COP31 Alanı'nda 5 günde 100 tona yakın katı atık ayrıştırıldı



ÇEVRE, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığınca COP31 Alanı'nda kurulan sıfır atık yönetim sistemi dünyaya örnek oluyor. Türkiye'nin ev sahipliğinde Antalya'da düzenlenen Birleşmiş Milletler (BM) İklim Değişikliği Çerçeve Sözleşmesi 31. Taraflar Konferansı'nda (COP31) Mavi ve Yeşil Bölge'de ilk 5 günlük süreçte yaklaşık 100 ton atık toplanarak geri dönüşüme kazandırıldı.
TOPLANAN atığın yüzde 80'i geri dönüşüm atığı, yüzde 20'si ise diğer atık olarak ayrıldı. Yemek atıkları da işlenerek hayvanlar için mamaya dönüştürüldü. S.3'te



GUTERRES'TEN ÇATIŞMALARIN DURDURULMASI İÇİN ÇAĞRI

BİRLEŞMİŞ Milletler (BM) Genel Sekreteri Antonio Guterres, Gazze, Ukrayna ve Sudan başta olmak üzere dünyanın farklı bölgelerinde devam eden çatışmaların sona erdirilmesi, insani yardımların ihtiyaç sahiplerine ulaştırılması ve iklim değişikliğiyle mücadele için daha hızlı adımlar atılması çağrısında bulundu. BM Genel Sekreteri, Çin, Rusya ve ABD liderlerinin anlamlı bir nükleer silahsızlanma taahhüdünde bulunmasının dünya için büyük bir kazanım olacağını belirtti. **S.5'te**

"Basın özgürlüğünün sakıncalarını giderecek tek yol yine basın özgürlüğüdür." ATATÜRK

24 SAAT

GAZETECİLER CEMİYETİNİN GÜNLÜK YAYIN ORGANIDIR

YIL: 45 • SAYI:14312 17 KASIM 2026 SALI

ISSN 2630-614X

İran: Hürmüz Boğazı'nda 2 petrol tankeri mayına çarparak infilak etti



İRAN Devrim Muhafızları Ordusu, Hürmüz Boğazı'nda ABD ordusunun yönlendirmesi ve savaş uçaklarının desteğiyle boğazın güneyindeki güzergahı kullanmaya çalışan 2 petrol tankerinin deniz mayınına çarparak infilak ettiğini ileri sürdü. Devrim Muhafızları Ordusu tarafından yapılan açıklamada, tankerlerin mayına çarpmasının ardından meydana gelen şiddetli patlamaların Hürmüz Boğazı'nı saatlerce aydınlattığı belirtildi. **S.5'te**

BAĞIMSIZ KAMU GÖREVLİLELERİ SENDİKALARI KONFEDERASYONU GENEL BAŞKANI ÖĞRETİCİ: SEYYANEN ZAM ALAMAYAN MEMUR EMEKLİLERİNİN ALACAĞI 674 BİN 111 TL'YE DAYANDI

"Seyyanen zam bir lütuf değil"


Mehmet Alper Öğretici

BAĞIMSIZ Kamu Görevlileleri Sendikaları Konfederasyonu (BASK) ve Anadolu Eğitim Sendikası (AES) Genel Başkanı Mehmet Alper Öğretici, seyyanen zam alamayan memur emeklilerinin alacağının 674 bin 111 TL'ye dayandığını belirterek, "Seyyanen zam bir lütuf değil, açıkça verilmiş bir sözün gereğidir. Bu düzenleme derhal yapılmalı, söz konusu artış emekli maaşlarına yansıtılmalı ve bugüne kadar oluşan hak kayıpları telafi edilmelidir. Memur emeklilerinin bu mağduriyeti giderilsin" açıklamasını yaptı.
ÖĞRETİCİ, açıklamasında, 2023 yılında memurlara yönelik açıklanan ve 8 bin 77 TL ile başlayan, daha sonra artarak bugün 25 bin 153 TL seviyesine ulaşan seyyanen zammın, memur emeklilerine de aynen yansıtılacağının ifade edildiğini, ancak aradan geçen süreye rağmen emeklilere bu miktarın yansıtılmadığını belirtti. **S.3'te**



Bütçe 10 ayda 2,3 trilyon lira açık verdi

HAZİNE ve Maliye Bakanlığı, ekim ayına ilişkin bütçe uygulama sonuçlarını açıkladı. Buna göre ekimde bütçe gelirleri geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 13,2 artarak 1 trilyon 298 milyar 285 milyon liraya yükseldi. Bütçe giderleri de yüzde 29,9 artışla 1 trilyon 779 milyar 376 milyon liraya ulaştı.
MERKEZİ yönetim bütçesi ekimde 481 milyar 91 milyon lira, ocak-ekim döneminde 2 trilyon 321 milyar 421 milyon lira açık verdi. S.6'da



16 milyon 448 bin 397 kişi ücretli çalışıyor

TÜRKİYE İstatistik Kurumu (TÜİK), eylül ayına ilişkin ücretli çalışan istatistiklerini yayımladı. Buna göre, Eylül 2025'te 16 milyon 180 bin 976 kişi olan sanayi, inşaat ve ticaret-hizmet sektörleri toplamında ücretli çalışan sayısı, eylülde yüzde 1,7 artışla 16 milyon 448 bin 397 kişiye yükseldi. S.6'da

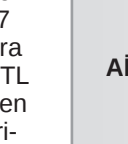
Koruyucu ailelere kasımda 228 milyon 334 bin lira destek ödemesi yapıldı

AİLE ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, koruyucu aileler için bu ay toplam 228 milyon 334 bin lira destek ödemesinin yapıldığını bildirdi. Göktaş, yazılı açıklamasında, çocukların aile ortamında sevgi ve şefkatle büyümelerine büyük önem verdiklerini belirterek, biyolojik ailelerinden ayrı kalan çocukların devlet güvencesinde aile temelli bakım modellerinden yararlanmasını önceliklediklerini ifade etti. **S.3'te**

Ocak-ekim döneminde 53 ilin ihracatı arttı

TİCARET Bakanlığı, ocak-ekim döneminde 30 ilin ihracatının 1 milyar doların üzerine çıktığını, 53 ilde de ihracat artışı kaydedildiğini bildirdi. İstanbul, geçen ay 5 milyar 279 milyon dolarla en fazla ihracat yapan il oldu. Kentin dış satımı, geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 9,4 arttı. İstanbul'u, 3 milyar 773 milyon dolar ve yüzde 17,2 yükselişle Kocaeli, 1 milyar 955 milyon dolar ve yüzde 7,5 artışla Bursa takip etti. **S.6'da**

Ömer Faruk Erdoğan ve Fırat Koç'tan belleğin izleri, algının sınırları



NUR YILDIZ

ARETE'de sanatseverlerle buluşan Ömer Faruk Erdoğan'ın "Edim" ve "Hamam" serileri ile Fırat Koç'un "Algı Serisi", insanın dünyayla kurduğu ilişkiyi farklı yönlerden ele alıyor. Erdoğan, gündelik yaşamın içindeki nesneler, anılar ve ritüeller üzerinden bireysel deneyimlerin kolektif hafızaya dönüşmesini anlatırken Koç, gerçekliğin algıyla nasıl biçimlendiğini sorguluyor. İki sanatçı, üretimlerinin çıkış noktalarını ve serginin düşünsel arka planını 24 Saat'e anlattı. S.2'de



Siber suçlarla mücadele operasyonlarında 32 şüpheli tutuklandı

İÇİŞLERİ Bakanlığı, Emniyet Genel Müdürlüğü ekiplerince siber suçlarla mücadele kapsamında 12 ilde düzenlenen operasyonlarda yakalanan 167 şüpheliden 32'sinin tutuklandığını bildirdi.
ŞÜPHELİLERİN, sosyal medya platformları ve oltalama siteleri üzerinden "yüksek kazanç", "yatırım ücreti" ve "araç satışı" vaatleriyle vatandaşları dolandırdıkları, yasa dışı bahis ve kumar oynatarak bu sitelerin reklamını yaptıkları belirlendi. **S.5'te**

Gürbulak Gümrük Kapısı'nda 2 kilo 716 gram uyuşturucu ele geçirildi

AĞRI (AA) - Ağrı'nın Doğubayazıt ilçesindeki Gürbulak Gümrük Kapısı'nda valiz içerisinde 2 kilo 716 gram uyuşturucu ele geçirildi. Doğubayazıt Kaymakamlığından yapılan açıklamaya göre, İran'dan Türkiye'ye giriş yapmak isteyen bir kişinin valizinde arama yapıldı. Valiz içerisinde zulalanmış 2 kilo 716 gram sentetik uyuşturucu ele geçirildi.

çiziyorum — TÜMER ARGIN



AÇI



Kıbrıs'ta sınırlı mutabakat, büyük sınav

Yusuf KANLI / 3'te

BEYİNDEN BİLİME



Sahnedeki isim Perdedeki kimlik

İsmet ORHAN / 5'te

Trafiğe ekimde 130 bin 697 taşıtın kaydı yapıldı

TRAFİĞE ekimde 130 bin 697 taşıtın kaydı yapılırken 5 bin 975'inin kaydı silindi, böylece trafikteki toplam araç sayısı 124 bin 722 arttı. Trafiğe kayıtlı araç sayısı, geçen yılın aynı ayına göre yüzde 6 artışla 35 milyon 189 bin 866 oldu. **S.6'da**

24 SAAT
Gazeteciler Cemiyeti'nin yayın organı
Gazetesine tamamen renkli tablet ve cep telefonlarınızdan (Pazar günleri hariç) ÜCRETSİZ ulaşabilirsiniz.
ios:http//24saat.ios.web.tr
Android: http//24saat.droid.web.tr

ÖMER FARUK ERDOĞAN VE FIRAT KOÇ'TAN BELLEĞİN İZLERİ, ALGININ SINIRLARI:

Gerçekliğin iki ayrı yüzü Arete'de buluştu



Arete'de sanatseverlerle buluşan Ömer Faruk Erdoğan'ın "Edim" ve "Hamam" serileri ile Fırat Koç'un "Algı Serisi", insanın dünyayla kurduğu ilişkiyi farklı yönlerden ele alıyor. Erdoğan, gündelik yaşamın içindeki nesneler, anılar ve ritüeller üzerinden bireysel deneyimlerin kolektif hafızaya dönüşmesini anlatırken Koç, gerçekliğin algıyla nasıl biçimlendiğini sorguluyor. İki sanatçı, üretimlerinin çıkış noktalarını ve serginin düşünsel arka planını 24 Saat'e anlattı



NUR YILDIZ

Bir evin içinde yıllardır aynı yerde duran bir eşya, aile ziyaretlerinde kapının önünde biriken terlikler, çocukluktan hatırlanan bir oda... Gündelik hayatın içinde çoğu zaman üzerinde durmadığımız bu ayrıntılar, aslında yaşadığımız döneme, alışkanlıklarımıza ve içinde yetiştiğimiz kültüre dair pek çok şey anlatıyor. Bir başkasının evinde karşılaştığımız tanıdık bir nesne, kendi geçmişimizden bir anı çağırabiliyor. Kişisel sandığımız hatıraların başkalarının yaşamlarıyla kesiştiği yerde ise bireysel olan, ortak bir hafızanın parçasına dönüşüyor.

Gördüğümüz dünyayla kurduğumuz ilişki de en az hatırladıklarımız kadar kişisel. Aynı görüntüye bakan iki insanın farklı ayrıntılara odaklanması, aynı olayın birbirinden başka anlamlara dönüşmesi, gerçekliği nasıl algıladığımız sorusunu beraberinde getiriyor. Bazen gördüğümüz şeyden çok, ona yüklediğimiz anlam belirliyor dünyayla kurduğumuz ilişkiyi.

Arete'de 17 Ekim-15 Kasım tarihleri arasında sanatseverlerle buluşan iki ayrı solo sergi, bu iki düşünsel alanı yan yana getiriyor. Ömer Faruk Erdoğan'ın "Edim" ve "Hamam" serileri, gündelik yaşamın içinde biriken anılara, kültürel ritüellere ve bireysel deneyimlerin ortak hafızayla kurduğu ilişkiye odaklanıyor. Fırat Koç'un "Algı Serisi" ise gerçekliğin tek ve değişmez bir biçimde var olup olmadığı sorusundan hareketle, bireyin algılama biçiminin dünyayı nasıl şekillendirdiğini ele alıyor.

İki sanatçının üretimleri farklı çıkış noktalarına sahip olsa da insanın yaşamla, çevresiyle ve kendi deneyimleriyle kurduğu ilişkiyi merkeze alıyor. Erdoğan, içinde yetiştiği coğrafyanın yaşam kültürünü ve kişisel belleğini resimlerine taşırken Koç, gördüklerimizin ne ölçüde nesnel bir gerçekliğe karşılık geldiğini sorguluyor. Biri yaşanmışlıkların ve nesnelerin bellekte bıraktığı izleri takip ediyor, diğeri algının değişken doğasına odaklanıyor.

ÖMER FARUK ERDOĞAN: "KENDİ YAŞAM KÜLTÜRÜMÜ GÖSTERMEYE ÇALIŞIYORUM"

Sanatçı Ömer Faruk Erdoğan'ın resimleri sanatçının kişisel belleğinden hareketle içinde yetiştiği coğrafyanın yaşam kültürüne uzanan bir anlatı kuruyor. Sanatçı, üretim ile kendisine ait anıları yeniden canlandırırken bireysel deneyimin toplumsal bir karşılığa dönüşebileceği alanı da araştırıyor.

Resim yapma motivasyonunu kendisini anlatma refleksiyle ilişkilendiren Erdoğan, teknik anlamda minyatürden beslenen ve "deneysel perspektif" olarak adlandırdığı yaklaşımını, içinde büyüdüğü ve kendisini ait hissettiği anılarla harmanladığını belirtiyor. Sanatçı, üretiminin ardındaki kişisel ihtiyacı şu sözlerle anlatıyor: "Sanırım sanatçının resim yapma motivasyonu birazda kendisini anlatma yolunda gösterdiği bir refleks, bu dünyada varım demenin bir yolu. Teknik anlamda minyatürden beslenen deneysel perspektif olarak adlandırdığım yüzey biçimini içinde büyüdüğüm , gözlerimi kapattığımda oraya ait hissettiğim anılarım ile harmanlayarak kendi yaşam kültürümü göstermeye çalışıyorum. Bu dünyadan bende geçiyorum ..."

Erdoğan'ın eserlerinde kişisel geçmişin izleri, yalnızca sanatçının yaşamına ait ayrıntılar olarak kalmıyor. Evlerde karşılaşılan nesneler, gündelik davranışlar ve ortak yaşantılar, izleyicinin kendi belleğiyle ilişki kurabileceği bir anlatının parçalarına dönüşüyor. Sanatçı, bireysel deneyimlerinin toplumsal bir hafızayla kesişmesini, içinde yetiştiği kültürün bir parçası olmasıyla açıklıyor.

"Beslendiğim anıların hepsi bu coğrafyanın içerisinde var olan ve yaşanan eylemlerle ilişkili, ne kadar kendi bireyselliğimle 'Ben varım' demenin çabası içerisinde olsam da bu toplumun içerisinde yetişmiş ve bu topluluğun bir parçasıyım. Bu da aslında ben'in biz'e dönüşümünü sağlayan etken. Evet, bu durum eserlerimin bireysellikten kolektif hafızaya dönüştüğünü gösteriyor. Zaten resimlerim içerisinde leke olarak var olan nesnelerin çoğu görsel kültür ögelerinden başka bir şey değil ."

"İNSANLARIN MEKANLARDA NESNELERİ NASIL KULLANDIĞI BİZE KÜLTÜR HAKKINDA BİR ÇOK ŞEY SÖYLEMEKTE"

Sanatçının gündelik yaşantıya yönelmesi, sıradan kabul edilen ayrıntıların taşıdığı anlamı da görünür kılıyor. Bir evin nasıl kullanıldığı, eşyaların nerede tutulduğu, kimlerin hangi mekânda bir araya geldiği ya da belirli davranışların kuşaktan kuşağa aktarılması, kültürün yalnızca anlatılanlardan değil, tekrar edilen eylemlerden de oluştuğunu gösteriyor.

Erdoğan, mekânların ve nesnelerin insan yaşamını anlamlandırmadaki rolüne ilişkin düşüncelerini şöyle ifade ediyor:

"Toplumu medeniyet yapan şey toplumları oluşturan bireylerin kendine özgü kimlik inşa etmelerinden ortaya çıkar. Bu kimlik inşası da bireylerin yaşam içerisinde var olan davranışları ve birbirlerine olan temasları ile oluşur. Tabi sadece bundan



ibaret değildir ama bu yaşam şekli önemli bir etkendir. Bugün arkeoloji ve etnografya müzelerinde var olan tarihi eserlerin o dönemin insanlarını tanımlama ve fikir edinme süreçlerine yardımcı olduğunu görmekteyiz. İnsanların mekanlarda nesneleri nasıl kullandığı onlarla neler yaptığı bize kültür hakkında bir ok şey söylemekte. Mekanı oluşturan mimari ve somut nesneler insanların eylemlerine yönelik tasarlandı ve kullanıldı. Tekrarlanan davranışlar ve nasıl tekrarlandığına dair hafıza, bence kültürü oluşturan şeyin ta kendisi."

"GÖZLERİMİ KAPATTIĞIMDA O HİSSİ ÇAĞRIŞTIRAN NESNELERİ KOMPOZE EDİYORUM, REFLEKSİ BİR DURUM"

Erdoğan'ın "Edim" serisi, aile içindeki karşılaşmalardan misafirliklere, ev yaşamının tanıdık nesnelerinden geçmişin duygusal izlerine uzanan bir anlatı taşıyor. Sanatçının üretiminde nesneler, yalnızca bir mekânı tamamlayan unsurlar değil; yaşanmışlıkları hatırlatan ve duyguları yeniden harekete geçiren görsel işaretler olarak öne çıkıyor.

Sanatçı, resimlerinde kullandığı nesnelerle kişisel duyguları arasındaki ilişkiyi şu sözlerle açıklıyor:

"Aslında ben görsel kültürün nesnelerini kullanarak resimler üretiyorum ve bu görsel kültür nesneleri hepimizin evlerinde var olan, bir dönemin popüler kültür ögeleri idi. Bir yandan da duygularımı harekete geçiren an'lara odaklanıyorum. Gözlerimi kapattığımda o hissi çağrıştıran nesneleri kompoze ediyorum. Daha çok refleksif bir durum."

"BENİM DÜNYAMDA RESMİM İÇERİSİNDE HER ŞEY ÇOK ÖNEMLİ VE BİR NESNE YA DA FİGÜR BİR DİĞERİNDEN ÖNEMSİZ DEĞİL"

Bu yaklaşım, sanatçının perspektif anlayışında da karşılık buluyor. Klasik perspektifin ön ve arka ilişkisi üzerinden kurduğu görsel hiyerarşinin aksine Erdoğan, resmin yüzeyindeki her nesnenin ve figürün kendi önemini koruduğu bir düzen oluşturmayı amaçlıyor. Ona göre bir yaşantıyı meydana getiren şey, yalnızca o yaşantının merkezindeki insan değil; mekânın içindeki diğer unsurlar ve çoğu zaman gözden kaçan ayrıntılar da aynı bütünün parçası.

Erdoğan, klasik perspektifin sınırlarını aşma arayışını ve deneysel perspektif anlayışını şöyle anlatıyor:

"Temelde göstermek istediğim o his ve duyguyu, yaşanmışlığı, klasik perspektifle yeterince gösterememenin verdiği sıkıntı ve çabalamanın sonucuyla ortaya çıkan deneysel bir perspektif anlayışına sahibim. Klasik perspektifte ön arka ilişkisi mevcuttur. Bir mekan tasviri oluşturmak için önem sırasına göre lekeler yerleştirilir. Arka tarafta olan lekeler daha pastel ve gri tonlarda olması gerekirken öndeki lekeler daha canlı olmalıdır ya da gerideki lekeler daha küçük olması gerekirken öndeki lekeler daha büyük olmalıdır ama ben bu şekilde düşünmüyorum. Benim dünyamda resmim içerisinde her şey çok önemli ve bir nesne ya da figür bir diğerinden önemsiz değil. Edimi oluşturan şeyin kendisi sadece insanla değil mekanın içerisinde var olan diğer şeylerle de ilgilidir. Tek bir düzlemde görünen kadar görünmeyende çok önemli ve ben her birini gösterme çabası içerisindeyim... Hepimiz biriciğiz ve çoğu zaman dünyanın kendi etrafımızda şekilaldığını düşünürüz oysa ki birazcık gözlemle aynı anda birden fazla dünyaların aynı mekanda var olduğu gerçeğini çoğu zaman kaçırırız. Aslında asıl olay bu kollektifliğin bir bütün oluşturmasıdır."

Sanatçının bu yaklaşımı, gündelik yaşamı tek bir kişinin deneyimine indirgemek yerine aynı mekânda bir arada bulunan farklı yaşantıları görünür kılma çabasıyla örtüşüyor. Bir odanın içinde herkesin kendisine ait bir hikâyesi, bir nesnenin karşısında herkesin kendisine ait bir hatırası bulunabiliyor. Erdoğan'ın resminde ayrıntılar arasındaki ilişki, bu farklı dünyaların aynı anda var olabilmesine alan açıyor.

OTORİTEYİ SORGULAYAN ÇOCUKLUK BELLEĞİ

Erdoğan'ın üretiminde geçmiş, yalnızca hatırlanan anların yeniden canlandırıldığı bir alan değil. Çocuklukta karşılaşılan ve o dönem anlamlandırılamayan durumlar,



yıllar sonra sanatçının eleştirel bakışının başlangıç noktalarından birine dönüşebiliyor. "Yüzleşme" serisinde ibadet mekânları, otorite ve toplumsal kabuller arasındaki ilişkiler üzerinden ilerleyen bu sorgulama, sanatçının geçmişte karşılaştığı bir otorite değişkenliğine dayanıyor.

Erdoğan, toplum içinde kurallara uyma ve otoriteyi kabul etme alışkanlıklarının hangi noktada sorgulanabileceğine ilişkin düşüncelerini şöyle aktarıyor: "Toplum olarak yaşayabilmemiz için doğduğumuz günden bu yana hepimize belirli kurallara uymamız gerektiği öğretiliyor. Bir işi yapabilmek için o işin profesyoneli olmamız beklentisi içerisinde eğitimler alıyoruz. Trafik ışıklarında, kırmızı da bekliyor yeşil de geçiyoruz. Okula gittiğimizde müdür ve öğretmen ne derse onu otorite görüyor ve doğru olduğunu Kabul ediyoruz. Adaletsizlik yaşadığımız da Hakimin bizim için en adil kararı vereceğine inanıyoruz. Peki otorite bu kuralları, kabulleri, inançları, delmeye başladığında ne olur? İlk teması geçmişte yaşadığım bu otorite değişkenliği, o zamandan bu zamana benim için sorular silsilesinin temellerini oluştuyordu. Şimdide aynı soruyu hep beraber soralım isterim."

Sanatçı, eserlerinde farklı yaşam biçimlerinin bir arada var olmasına da alan açıyor. Ona göre toplumsal yaşam, tek bir deneyimden ya da ortak bir davranış kalıbından ibaret değil. Farklılıkların aynı hayatın içinde yan yana bulunması, üretiminin de beslendiği çok sesli bir yapıyı oluşturuyor.

"Modern devletlerden önce bile aynı toplum içerisinde birçok farklı yaşam şekli mevcuttu ve bende çok sesli bir hayat yaşıyorum. Gördüklerimi hissettirmekten sorumluyum, bunlar yaşanıyor ve bu kolektif kültüre dahil."

"BEN, BİZE DÖNÜŞTÜĞÜ İÇİN GÖSTERDİKLERİM KÜLTÜR OLUYOR"

Erdoğan'ın sergide Fırat Koç'un eserleriyle aynı mekânda buluşması da iki farklı üretim biçiminin ortak bir zeminde karşılaşmasını sağlıyor. Başlangıçta iki ayrı solo sergi olarak tasarlanan bu buluşmada sanatçı, kendi anlatısıyla Koç'un yaklaşımı arasında farklı noktalardan kurulan bir yakınlık görüyor. İki üretimin birbirine benzeyen yanlarının, eserler karşılıklı geldiğinde yeni bir anlatım olanağı oluşturduğunu düşünüyor.

Erdoğan, bu karşılaşmayı şu sözlerle değerlendiriyor: "Aslında bu iki ayrı kişisel sergi olarak tasarlandı ama Fırat'la göstermek istediklerimizin farklı noktalardan birbirine benziyor olduğunu görüyorum. Temelde insan var, aynı müziğin farklı notalarını konuşuyoruz gibi ve bu da aslında duygusal dengeyi oluşturuyor. Evet, eserlerimizin karşılıklı olması yeni bir söyleme de kapı açıyor. Elma bugün yeşil olmayabilir..."

Sanatçı için üretimin temelinde büyük iddialar ortaya koymaktan çok, kendisini ve yaşadıklarını anlatma isteği bulunuyor. Ancak kişisel olanı anlatırken içinde yaşadığı toplumun izlerini de taşıdığını vurgulayan Erdoğan, sanatın hem kendisini hem de üretimlerini dönüştüren bir süreç olduğunu belirtiyor.

"Temelde büyük iddiaları olan biri değilim, ben kendimi, yaşadıklarımı anlatmaya, göstermeye çalışan biriyim. Geçiyorum bu dünyadan ve benim hissettiklerimi siz de hissediyor musunuz? demek için üretiyorum. Ama ben de bu topluma dahil olduğum için ister istemez bir dönemi görünür kılmış oluyorum, ben, bize dönüştüğü için gösterdiklerim kültür oluyor. Sanat beni ve üretimlerimi de dönüştürüyor ve yeniden tanımlıyor..."

FIRAT KOÇ: "GERÇEKLİK DEDİĞİMİZ ŞEY ASLINDA BİR YORUM"

Ömer Faruk Erdoğan'ın eserlerinde yaşanmışlıkların ve kültürel belleğin izleri öne çıkarken Fırat Koç'un "Algı Serisi", bireyin dünyayı nasıl kavradığı sorusundan hareket ediyor. Sanatçı, gerçekliğin tek ve mutlak bir biçimde var olduğu düşüncesini sorgulayarak gördüklerimizin hangi deneyimler ve yorumlar aracılığıyla anlam kazandığına odaklanıyor.

Koç için algı, hayatın belirli bir alanına ait sınırlı bir mesele değil; insanın dünyayla kurduğu ilişkinin başlangıcından sonuna kadar etkili olan bir unsur. Serinin düşünsel temelinin, algılama biçimimizin hayatın dinamikleri içindeki rolünü fark etmesiyle oluştuğunu belirten sanatçı, çıkış noktasını şöyle anlatıyor:

"Üreten tarafta olan herkes, gerçekten inandığı ve bunu samimiyetle aktarabileceği zengin bir konuyla bir temel oluşturma çabasındadır. Algılayış biçimimizin hayatın tüm dinamiklerinde sözü başlatan ya da bitiren bir etken olduğunu idrak ettiğimde seri artık kafamın içinde başlamıştı."

Koç'un eserlerinde izleyicinin karşısına çıkan görüntüler, ilk bakışta tanıdık gelebiliyor. Ancak bu tanıdıklık, görüntünün tek bir biçimde anlaşılabileceği anlamına gelmiyor. Sanatçı, izleyicinin zihninde tamamlamaya çalıştığı belirsiz alanlardan hareketle her bakışın farklı bir yoruma dönüşebileceği bir anlatı kuruyor.

Gerçeklikle algı arasındaki ilişkiyi sabit bir mesafe olarak görmeyen Koç, bu ilişkinin sürekli değiştiğini vurguluyor: "Durağan bir mesafeden söz edemeyiz. Sürekli değişen, devinim içinde olan bir yolculuk aslında bu. Çünkü gerçeklik dediğimiz şey aslında bir yorum. Gördüğümüz şeyleri sınıflandırıyor, anlamlandırıyor ve yorumluyoruz. Dolayısıyla her an değişebilecek, etkilenebilecek bir yapıya sahip.

İzleyicinin karşısına tanıdık ama kesinliği olmayan, sıcak ve tedirgin bir sahne sunuyorum. İnsan zihni, belirsizliği ilk bakışta tamamlamaya çalışır. Ve her izleyici kendi zihninde farklı senaryolar kurabiliyor."

Bu noktada eserin anlamı, yalnızca sanatçının üretim sürecindeki niyetiyle sınırlı kalmıyor. İzleyicinin deneyimi ve görüntü karşısında geliştirdiği yorum da eserin etkisini değiştirebiliyor. Koç, kendi eserlerinin zaman içinde kendisi için bile farklı anlamlar kazanabildiğini belirterek algının insan doğasından ayrı düşünülemeyeceğine dikkat çekiyor:"Aslında bu, algılayış temasının insan doğasından ne kadar ayrıştırılamaz olduğunun bir göstergesi. Eserin etkisi benim için bile zaman geçtikçe değişebiliyor ve her izleyicinin yorumunun birbirinden farklı olması bizi konunun kendisine götürüyor."

TEK BİR HAKİKATİN ÖTESİNDE: "NESNEL BİR KANIYA ÇOĞUNLUK OLARAK VARABİLİYORUZ"

Algının gerçeklikle ilişkisi, bireysel deneyimlerin yanı sıra öğrenilen kurallar, toplumsal kabuller ve yaşanmışlıklarla da şekilleniyor. İnsanların aynı olay karşısında benzer sonuçlara ulaşması mümkün olsa da bu ortaklığın hangi süreçlerden doğduğu, Koç'un sorguladığı alanlardan birini oluşturuyor.

Sanatçı, nesnel bir kanıya ulaşmanın mümkün olabileceğini kabul etmekle birlikte, bu kanıyı oluşturan koşulların da tartışmaya açık olduğunu düşünüyor. Farklı kültürlerin ve yaşam biçimlerinin dünyayı algılama şekilleri arasındaki olası ayrımları örnek göstererek şöyle diyor:

"Nesnel bir kanıya çoğunluk olarak varabiliyoruz. Ama bu kanıya bizi götüren süreç; öğretiler, kurallar ve yaşanmışlıklardan geliyor. En temele inip şu soruyu sorsaydık: Amazon'da yaşadıklarını okuduğumuz ilkel bir kabile insanının herhangi bir varlığı algılama biçimiyle modern yaşamın içerisindeki bizlerin algılama biçimi ne kadar benzerlik gösterebilir?

Bunun cevabı tartışmaya çok açık. Çünkü birçok bilim dalı buna farklı açıdan bakarak farklı cevaplar üretebilir. Bu soruya kesin bir cevap arayışım yok, çünkü sorgulamanın yerine yeni bir kesinlik yerleştirmiş olmak istemem."

Koç'un yaklaşımında algının farklı bileşenlerini birbirinden kesin çizgilerle ayırmak da kolay değil. Üretim sürecinde estetik yaklaşım, teknik olanaklar ve kompozisyonun bütünlüğü bir arada düşünülüyor. Sanatçı, bu unsurların her birini ayrı kategorilere yerleştirerek ilerlemek yerine aralarındaki dengeyi önemsiyor.

"Bunları bu şekilde ayrıştırmak gerçekten zor. Üretim sürecinde her bir unsuru kategorize edip bunları bir düzen içerisinde kompozisyona yerleştiremezsiniz. Estetik yaklaşımı, teknik anlamda uygulanabilirliği ve bütünün harmonisi, konunun kendisinden bana göre daha önemli parçalar olduğu için bu kadar net çizgiler çizemiyoruz."

Eserlerdeki figürlerin duruşları, yüz ifadeleri ve aralarındaki mesafeler de bu anlatının kurulmasında belirleyici rol oynuyor. Koç, doğrudan bir konuşma ya da hareket olmadan da figürler arasında bir diyalog kurulabileceğini düşünüyor. Renkler ve belirsiz alanlar ise bu ilişkinin duygusal boyutunu taşıyor.

"Figürler, kinetik olmayan diyalogların merkezinde yer alıyor. Yüzlerindeki ifadeler, aralarındaki mesafeler, duruş açıları gibi içerikler dışında renk ve kurduğum belirsiz alan da duyguyu aktarmak için önemli rol oynuyor. Hepsinin benim açımdan bir dengesi var."



AÇI

Kıbrıs'ta sınırlı mutabakat, büyük sınav

Yusuf KANLI ykanli@hotmail.com

Erhürman, Hristodulides ve Birleşmiş Milletler temsilcisi Cuéllar'ın 9 Kasım'daki görüşmesi yeni geçiş noktaları ve güven artırıcı adımlarda uzlaşma sağladı; ancak kapsamlı müzakerelerin zemini hâlâ belirsiz. Kambos–Karavostasi yolunun çevresel etkileri, mutabakatın uygulanabilirliğini sınarken, Avrupa Birliği'nin Gümrük Birliği ve "Made in EU" başlıklarını Kıbrıs görüşmelerinin yeniden başlamasına bağlayabileceği yönündeki mesajlar Ankara'da yeni bir güven sorununa yol açabilir.

Kıbrıs Türk Cumhurbaşkanı Tufan Erhürman ile Kıbrıs Rum lideri Nikos Hristodulides, Birleşmiş Milletler (BM) Genel Sekreteri'nin Kıbrıs Kişisel Temsilcisi María Ángela Holguín Cuéllar'ın ev sahipliğinde 9 Kasım'da yaptıkları üçlü görüşmede, Akıncılar–Limya ve Kambos–Karavostasi geçiş noktalarının eşzamanlı açılması konusunda anlaştı. Açılış için bir tarih belirlenmedi; teknik hazırlıkların tamamlanması gerekiyor. Taraflar ayrıca arşivlerin paylaşılması, çevre projelerinin ilerletilmesi, barış eğitimi programı Imagine'ın yeniden başlatılması, bazı kültürel ve dinî yapıların restorasyonu ve acil durumlarda hızlı müdahale mekanizması kurulması üzerinde mutabakata vardı. BM açıklamasına göre liderler, BM Genel Sekreteri António Guterres'le de "önümüzdeki haftalarda", kanımca bu ayın son haftasında görüşecek, Aralık ortası gibi toplanması öngörülen 5+1 için de yolu açacak.

Kısaca, kötümserlere, kaydedilen ilerlemenin küçümsenmesine inanmayın. Dokuz yıllık durağanlığın ardından iki yeni geçiş noktasının kabul edilmesi, teknik komitelerin yeniden çalışması ve liderlerin Guterres'le buluşma kararı, diyaloğun sürmesi için gerekli siyasi alanı açabilir. Erhürman da adımları "mütevazı, ama ileriye doğru" olarak nitelediğini ve diplomasiye fırsat vermek istediğini söyledi. Ancak bunlar kapsamlı bir çözüm anlaşmasının veya resmî müzakerelerin yeniden başladığının göstergesi değil. Taraflar, müzakerelerin yöntemi ve esasına ilişkin temel farklılıkları henüz aşmış değil.

Ayrıca ilk aşamada masadaki dört geçiş noktası önerisinden, birisi biraz zorlayarak ancak ikisinde uzlaşıldı. Haspolat–Mia Milia ile Athienou–Pyroi–Aglandjia konuları, mayın temizliği ve Pile'ye erişim başlıkları ve hatta Erenköy, sonraki görüşmelere kaldı. Kıbrıs Rum medyası, özellikle Lefkoşa'daki yoğunluğu azaltabileceği ve ekonomik etkileşimi artırabileceği gerekçesiyle Haspolat–Mia Milia'yı daha geniş kitlelere yarar sağlayabilecek bir geçiş olarak öne çıkarıyor. Bu nedenle 9 Kasım anlaşması, önemli bir ilk adım olsa da beklentilerin gerisinde kalan kısmi bir mutabakat olarak değerlendiriliyor.

KAMBOS YOLU: ÇEVRE İLE GÜVEN ARTIRICI ÖNLEM KARŞI KARŞIYA MI?

Kambos–Karavostasi geçişi, siyasi mutabakatın sahada ne kadar uygulanabilir olduğuna dair ilk ciddi sınav hâline geldi. Kıbrıs Rum gazetesi Politis'in aktardığı çevresel kaygılara göre, hâlihazırda üç-dört metre genişliğinde olan toprak yolun çift yönlü trafiğe uygun hâle getirilmesi için altı-yedi metreye genişletilmesi gerekebilir. Kaynaklar, bunun yüzlerce ağacın kesilmesine, Pafos Ormanı'ndaki habitatın parçalanmasına, Kıbrıs muflonunun araç çarpması ve yaşam alanı kaybı riskine, ayrıca Bonelli kartalının üreme alanında rahatsızlığa yol açabileceğini belirtiyor. Bölge; Z3 koruma kuşağı, Baf Devlet Ormanı, Natura 2000 koruma alanları ve yaban hayatı bakımından hassas bölgeler gibi birden fazla koruma statüsüne sahip. Bunlar kanıtlanmış zararlar değil, proje ilerlemeden önce incelenmesi gereken muhtemel etkilerdir.

Daha ciddi yönetişim sorunu, karar alınmadan önce çevre koruma kurumlarına danışılmadığı iddiası. Politis, Kıbrıs Rum Çevre Dairesi'nin proje hakkında henüz görüş vermesinin istenmediğini doğruladığını; av hayvanları ve yaban hayatından sorumlu dairenin de siyasi karar öncesinde bilgilendirilmediğinin bildirildiğini yazdı. Bu, mutabakatın siyasi düzeyde çevresel ve teknik incelemenin önüne geçirilmiş olabileceğini düşündürüyor. Yolun en az iki yılda tamamlanabileceğine ilişkin tahminler de projenin yalnızca mevcut güzergâhı asfaltlama işinden ibaret olmadığını gösteriyor.

Bununla birlikte, Kıbrıs Rum medyasındaki çevre tartışmasını geçiş noktalarına kategorik bir karşı çıkış olarak okumamak gerekir. Politis'in konuştuğu çevre örgütleri geçişlerin açılmasını desteklediklerini, fakat yol çalışmaları öncesinde özel bir ekolojik değerlendirme gerekip gerekmediğinin incelenmesini istediklerini söylüyor. Mesele, "geçiş mi, çevre mi?" diye kurulacak bir tercih değil; siyasi mutabakatın korunan alanlarda yasal, bilimsel ve mümkün olduğunca düşük etkili bir güzergâhla uygulanıp uygulanamayacağıdır.

Toplumsal yarar değerlendirmesi de açık yapılmalı. Kambos'un yerel temsilcisi Ioannis Papadopulos, geçişin köyün yalıtılmışlığını azaltacağını, yolculukları 15–20 dakika kısaltacağını ve mevcut yolda 256 viraj bulunduğunu söylüyor. Buna karşılık, Politis'in aktardığı değerlendirmeler iki yeni geçişin de esas olarak yakın çevredeki yerleşimlere yarar sağlayacağını, adanın genelindeki ulaşım sorunlarını çözmeyeceğini belirtiyor. Bu yüzden projenin faydası ile olası çevresel maliyeti şeffaf biçimde karşılaştırılmalı; yerel halkın yararı da küçümsenmemeli.

İki geçişin eşzamanlı açılması mutabakatın parçası olduğundan, Kambos'taki çevresel veya teknik gecikme Akıncılar–Limya'yı da bekletebilir. Bu bağlantı, düşük etkili güzergâh alternatiflerinin ve çevresel değerlendirme takviminin hızla belirlenmesini daha da önemli kılıyor. Liderler eşzamanlı açılış ilkesini korurken, hazırlıkların hangi aşamalardan geçeceğini ve gecikme olursa nasıl yönetileceğini kamuoyuna açıklamalı. Siyasi açıklama, uygulanabilir bir yol haritasıyla desteklenmezse, yeni güven artırıcı önlem yeni bir hayal kırıklığına dönüşebilir.

ÇEVRE ALANINDA İŞBİRLİĞİ, YOLUN ÇEVRESEL İNCELEMESİNİN YERİNİ TUTMAZ

Liderlerin çevre başlığında teknik komite üzerinden projeleri ilerletme kararı olumlu. Politis, bu projelerin ada genelinde mikroplastik kirliliğinin haritalanması ve hava kalitesi bilgilerinin erişilebilir hâle getirilmesiyle ilgili olduğunu aktarıyor. Bu tür ortak çalışmalar, bölünmenin iki tarafını da etkileyen sorunlarda pratik işbirliği geliştirebilir. Ancak ada çapında çevre projeleri üzerinde anlaşmak, Kambos yolunun ekolojik etkilerinin ayrıca değerlendirilmesi gereğini ortadan kaldırmaz. Bunlar birbiriyle bağlantılı ama ayrı dosyalardır.

Kıbrıs Rum partilerinin tepkileri de mutabakatın sınırlarını gösteriyor. AKEL iki geçişin ve sayılarının beklentilerin gerisinde kaldığını, güven artırıcı önlemlerin çözümün esasına ilişkin adımlarla tamamlanması gerektiğini savundu. Ekolojistler–Yurttaşlar İşbirliği Hareketi geçişlerin günlük hareketliliği kolaylaştırabileceğini, fakat çözümün yerini tutamayacağını belirtti; ayrıca Kokkina'nın öncelik olacağı yönündeki bir vaadin yerine getirilmediğini ileri sürdü. Volt Cyprus ise geçişleri ve Imagine programının yeniden başlamasını desteklerken, anlaşılması yıllar alan önlemlerin temel güven artırıcı adımlar olduğunu vurguladı. Bu tepkiler, Kıbrıs Rum tarafındaki genel yaklaşımın geçişlere ilke olarak destek vermekle birlikte sayıları, konumları, çevresel etkileri ve daha geniş siyasi süreçle ilişkileri konusunda eleştirel olduğunu gösteriyor.

FİTTO GÜNDEMİ VE "AHLAKSIZ TEKLİF" NİTELEMESİ

Bu sınırlı mutabakatın hemen ardından, Kıbrıs görüşmelerinin yeniden başlaması karşılığında Gümrük Birliği'nin güncellenmesi ve Türkiye'nin "Made in EU" düzenlemesine katılımı ihtimali gündeme taşındı. Avrupa Komisyonu Başkan Yardımcısı ve Kıbrıs Özel Temsilcisi Raffaele Fitto'nun 20 Kasım'da Ankara'da Dışişleri Bakanı Hakan Fidan'la görüşmesi bekleniyor. Kıbrıs Haber Ajansı ve Kıbrıs Rum medyasındaki haberlerde, Fitto'nun Gümrük Birliği'ni güncelleme görüşmelerini başlatma önerisini Kıbrıs müzakerelerinin yeniden başlaması koşuluyla ileteceği belirtiliyor. Hristodulides de Türkiye–Avrupa ilişkilerinde olumlu gelişmelerin ancak 2017'de kesilen noktadan müzakerelerin yeniden başlamasıyla mümkün olacağını söyledi. Hatırlatmanın zamanıdır, doğru gibi gelse de kulağa, konu basına yansıyan bir öneri ve siyasî mesajdır; yayımlanmış, kesinleşmiş bir AB adımı değildir.

Türkiye'de birçok kişinin bu yaklaşımı "ahlaksız teklif" olarak nitelemesi, geçmiş deneyimlerden besleniyor. 2004'te Türk tarafının çözüm planına "evet" demesine rağmen doğrudan ticaret düzenlemesinin hayata geçirilmemiş olması, Brüksel'in verdiği taahhütlerin ne ölçüde yerine getirildiği konusunda kalıcı bir güvensizlik yarattı. Ayrıca Türkiye'nin Gümrük Birliği içindeki konumu zaten eşitsizlikler içeriyor; şimdi bu ilişkinin modernizasyonunun Kıbrıs'taki siyasi tutuma bağlanabileceği mesajı, ekonomik işbirliğinin bir baskı aracına dönüştüğü izlenimini güçlendiriyor.

Yine de diplomatik tutum yalnızca haklı bir öfkenin ifadesi olamaz. Ankara, Türkiye'nin üretim ve ihracat çıkarlarını; Kıbrıs Türk halkının siyasi eşitliğini ve müzakere güvenliğini birlikte gözetmeli. Gümrük Birliği'nin güncellenmesi ve "Made in EU" düzenlemesine katılım, açık ölçütlere, karşılıklı yükümlülüklere ve uygulanabilir takvime bağlanmalı. Buna karşılık, Kıbrıs'ta müzakerelerin yeniden başlaması da yalnızca bir ekonomik ödüle ulaşmak için atılacak biçimsel bir adım olmamalı. Siyasi eşitlik, etkin katılım ve olası bir başarısızlığın ardından sürecin nasıl işleyeceği baştan ele alınmalı.

KIBRIS MESELESİNDE GENEL TABLO

9 Kasım mutabakatı, çözümün kendisi değil; diplomatik kanalın açık tutulması için sınırlı bir siyasi uzlaşıdır. Geçiş noktaları, arşiv paylaşımı, çevre projeleri, kültürel miras, barış eğitimi ve acil durum işbirliği toplumların gündelik temasını artırabilir. Fakat bunlar siyasi eşitliğin, müzakere yönteminin ve çözümün gelecekteki temelinin yerine geçemez.

Önümüzdeki dönemin üç sınavı var: İki geçiş noktası, özellikle Kambos–Karavostasi, çevre ve teknik incelemeler gözetilerek hayata geçirilebilecek mi? BM Genel Sekreteri'yle yapılması planlanan görüşme, öteki geçişler ve Pile dâhil bekleyen konularda somut ilerleme sağlayacak mı? Gümrük Birliği ve "Made in EU" başlıkları, belirsiz siyasi şartlar olarak mı kalacak, yoksa karşılıklı ve ölçülebilir bir işbirliğine mi dönüşecek?

Kıbrıs'ta güven, açıklamalarla değil, verilen sözlerin yerine getirilmesiyle kurulabilir. Çevre, siyasi bir kararın önüne sonradan çıkarılan bir engel gibi görülmemeli; aynı şekilde, çevresel kaygılar da yerel halkın ulaşım ihtiyacını ve geçişlerin güven artırıcı değerini yok saymak için kullanılmamalı. Ticaret konusunda da ne "ahlaksız teklif" tepkisi tek başına strateji olabilir ne de ekonomik kazanım uğruna siyasi eşitlik ertelenebilir. Kalıcı ilerleme, somut işbirliğiyle temel siyasi meseleleri aynı süreçte ve adil biçimde ele almaktan geçiyor.



COP31 Alanı'nda 5 günde 100 tona yakın katı atık ayrıştırıldı

ANTALYA (AA) - Türkiye'nin ev sahipliğinde Antalya'da düzenlenen Birleşmiş Milletler (BM) İklim Değişikliği Çerçeve Sözleşmesi 31. Taraflar Konferansı'nda (COP31) Mavi ve Yeşil Bölge'de ilk 5 günlük süreçte yaklaşık 100 ton atık toplanarak geri dönüşüme kazandırıldı.

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığınca COP31 Alanı'nda kurulan sıfır atık yönetim sistemi dünyaya örnek oluyor.

COP31'in iç ve dış mekanlarındaki atıklar, Mavi ve Yeşil bölgelerin kullanıma kapanmasından sonra temizlik ekipleri tarafından 22.00-06.00 saatlerinde özel elektrikli araçlarla toplanıyor.

Bu kapsamda, Mavi ve Yeşil bölgelerde ilk 5 günlük süreçte yaklaşık 100 ton atık toplandı. Toplanan atığın yüzde 80'i geri dönüşüm atığı, yüzde 20'si ise diğer atık olarak ayrıldı.



Alan içindeki restoranlarda kullanılan yağlar da toplanıp lisanslı geri dönüşüm merkezine gönderiliyor ve yine alan içindeki jeneratörlerde biyodizel yakıt olarak kullanılıyor.

Reaktör kazanı içinde yer alan ısıtıcı sistemler sayesinde, herhangi bir bakteri veya enzim kullanılmadan kompost üretimi yapılıyor. Yemek atıkları da işlenerek hayvanlar için mamaya dönüştürülüyor.

Yapılan bu çalışmalar neticesinde ilk 5 günlük süreçte toplam 1,5 ton organik ürün elde edildi.

BASK GENEL BAŞKANI MEHMET ALPER ÖĞRETİCİ:

"Seyyanen zam bir lütuf değil, açıkça verilmiş bir sözün gereğidir"



ANKARA (ANKA)- Bağımsız Kamu Görevlileleri Sendikaları Konfederasyonu (BASK) ve Anadolu Eğitim Sendikası (AES) Genel Başkanı Mehmet Alper Öğretici, seyyanen zam alamayan memur emeklilerinin alacağının 674 bin 111 TL'ye dayandığını belirterek, "Seyyanen zam bir lütuf değil, açıkça verilmiş bir sözün gereğidir. Bu düzenleme derhal yapılmalı, söz konusu artış emekli maaşlarına yansıtılmalı ve bugüne kadar oluşan hak kayıpları telafi edilmelidir. Memur emeklilerinin bu mağduriyeti giderilsin" açıklamasını yaptı.

BASK Genel Başkanı Mehmet Alper Öğretici, yazılı açıklamasında, 2023 yılında memurlara yönelik açıklanan ve 8 bin 77 TL ile başlayan, daha sonra artarak bugün 25 bin 153 TL seviyesine ulaşan seyyanen zammın, memur emeklilerine de aynen yansıtılacağının ifade edildiğini, ancak aradan geçen süreye rağmen emeklilere bu miktarın yansıtılmadığını belirtti.

Öğretici, şunları kaydetti:

"Oysa memur emeklileri, aktif görevde bulunan memurların ayrılmaz bir parçasıdır. Yıllarca devlete hizmet etmiş, alın teri dökmüş, kamu hizmetinin yükünü omuzlamış emeklilerimizin bu haktan mahrum bırakılması kabul edilemez. Bugün gelinen noktada, memur emeklilerinin yalnızca bu kalemden doğan alacağı 674 bin 111 TL gibi ciddi bir rakama ulaşmıştır. Her geçen gün artan bu mağduriyet, artık görmezden gelinemez bir boyuta ulaşmıştır.

Emekli maaşlarının aşırı düşüşü nedeniyle emeklilik hakkını kazanmış olanlar emekli olmak istemiyor. Altını çizerek ifade ediyoruz ki seyyanen zam bir lütuf değil, açıkça verilmiş bir sözün gereğidir. Bu düzenleme derhal yapılmalı, söz konusu artış emekli maaşlarına yansıtılmalı ve bugüne kadar oluşan hak kayıpları telafi edilmelidir. Memur emeklilerinin bu mağduriyeti giderilsin."

TÜBİTAK'tan ara tatil dönemi için bilim ve teknoloji etkinlikleri



ANKARA (AA) - TÜBİTAK, ara tatilin öğrenciler için verimli ve eğitici olması amacıyla kapsamlı bir etkinlik takvimi hazırladı.

Kurumdan yapılan yazılı açıklamaya göre, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığının ilgili kuruluşu TÜBİTAK, ara tatil döneminde öğrencileri bilim ve toplum etkinlikleriyle buluşturuyor.

"Ara Tatilde TÜBİTAK Seninle" temasıyla düzenlenecek program kapsamında, atölye çalışmalarından bilim kamplarına, etkileşimli okumalardan kapsayıcı eğitim uygulamalarına kadar pek çok etkinlik yapılacak.

Milli Teknoloji Hamlesi vizyonu doğrultusunda gençlerin bilim ve teknolojiye olan ilgisini artırmayı hedefleyen TÜBİTAK, ara tatili verimli ve eğitici hale getirmeyi amaçlıyor.

Öğrencilerin hem eğlenerek hem de deneyimleyerek öğrenmelerini hedefleyen programlar, farklı şehirlerdeki bilim ve eğitim merkezlerinde yapılacak. Bu kapsamda, ülke genelindeki 47 TÜBİTAK bilim merkezinde çeşitli atölyeler düzenlenecek. Öğrenciler, bilim merkezlerinde yer alan tematik sergilerle okulda öğrendikleri bilgileri pekiştirme fırsatı da bulacak.

Program kapsamında 20 Kasım'a kadar milli teknoloji atölyelerinde "Ara Tatil Buluşması" düzenlenecek. Öğrencilere 3B tasarım ve modelleme ile 3B yazıcı teknolojileri eğitimleri verilerek kendi tasarımlarını oluşturma fırsatı sunulacak. Ayrıca etkinliklerde TÜBİTAK ve TEKNOFEST yarışmalarında başarı elde eden gençlerle bilim söyleşileri düzenlenecek.

Mersin Yıldırım Beyazıt Gençlik Kampı'nda düzenlenecek TÜBİTAK bilim kampları da öğrencileri doğa ve teknolojiyle buluşturacak. Kamp programı çerçevesinde 19 Kasım'a kadar "Yapay Zeka ve Siber Güvenlik", 20-23 Kasım tarihlerinde de "Biyokeşif: Bitkiler ve Böcekler" temalı eğitimler organize edilecek.

Bilimi toplumun her kesimine ulaştırma hedefiyle hazırlanan takvimde, kapsayıcı etkinliklere de geniş yer ayrıldı. "Özel Gereksinimli Bireylere Yönelik Kapsayıcı Toplum Uygulamaları" kapsamında 20 Kasım'a kadar Erciyes Üniversitesi'nde özel gereksinimli öğrencilerle bilimsel keşif, robotik, fen bilimleri, sanat atölyeleri ve disiplinler arası uygulamalı öğrenme etkinlikleri yapılacak. Dezavantajlı Gruplar İçin Bilim ve Teknoloji Atölyeleri çerçevesinde de 18-19 Kasım tarihlerinde Bilkent Şehir Hastanesi'nde "Termal Çiçek Atölyesi" etkinliği gerçekleştirilecek.

Çocukların okuma alışkanlıklarını bilimsel merakla birleştirmeyi amaçlayan "Etkileşimli Bilim Okumaları" da 17 Kasım'da Cumhurbaşkanlığı Millet Kütüphanesi'nde düzenlenecek. TÜBİTAK Popüler Bilim Kitapları'ndan çıkan "Farklı Düşün Farklı Yaz" kitabından ilham alınarak kurgulanan atölyede çocuklar, kitabı yakından tanımanın yanı sıra hayal güçlerini harekete geçirecek uygulamalar yapacak.

Koruyucu ailelere kasımda 228 milyon 334 bin lira destek ödemesi yapıldı

ANKARA (AA) - Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, koruyucu aileler için bu ay toplam 228 milyon 334 bin lira destek ödemesinin yapıldığını bildirdi.

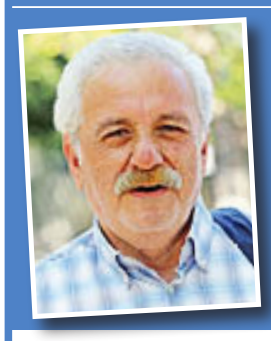
Göktaş, yazılı açıklamasında, çocukların aile ortamında sevgi ve şefkatle büyümelerine büyük önem verdiklerini belirterek, biyolojik ailelerinden ayrı kalan çocukların devlet güvencesinde aile temelli bakım modellerinden yararlanmasını önceliklediklerini ifade etti.

Koruyucu aile hizmetiyle çocukları kendilerine kucak açan ailelerle buluşturduklarına işaret eden Göktaş, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan'ın himayesinde 2012'de başlatılan Gönül Elçileri Projesi ile koruyucu aile hizmetinin her geçen gün güçlendiğini, 2012'de koruyucu aile yanında 515 çocuğun bulunduğunu, bugün ise sayının 11 bin 89'a ulaştığını kaydetti.

Bakan Göktaş, 0-6 yaş grubundaki 4 bin 310 çocuğun koruyucu ailelerinin şefkatiyle büyüdüğünü, 1278 özel gereksinimli çocuğun da koruyucu aile hizmeti kapsamında bakım ve koruma altında bulunduğunu belirterek, verilerin, koruyucu aile hizmetinin giderek güçlendiğini ve farklı ihtiyaçları bulunan çocukları da kapsadığını gösterdiğine dikkati çekti.

Koruyucu ailelere, çocukların bakım ve ihtiyaçlarını karşılayabilmeleri için her ay düzenli destek sağladıklarını anımsatan Göktaş, "Koruyucu ailelerimize çocuk başına aylık ortalama 17 bin 632 lira destek sağlıyoruz. Bu kapsamda, bu ay toplam 228 milyon 334 bin lira tutarındaki ödemeyi koruyucu ailelerimizin hesaplarına yatırdık." ifadesini kullandı.

Göktaş, devlet koruması ve bakımı altındaki çocukların eğitim, sağlık ve psikososyal gelişimlerini de yakından takip ettiklerini, kuruluşlarda 15 bin 174 çocuğa bakım ve koruma hizmeti sunduklarını da bildirdi.



Süreyya Oral'ın objektifinden bir zamanlar...

LOZAN KONFERANSINDA İNÖNÜ'DEN TARİHE GEÇEN KONUŞMA



Lozan Konferansının açılışında toplantı başkanından sonra İngiliz Lord Curzon, küstahça havalarla gelir bir konuşma yapar. İnönü de hemen söz ister. Söz verilmeyince çevik adımlarla kürsüye çıkar.

Herkes susar, kimse engel olamaz.

Lozan konferansının ilk günü. İsmet İnönü kürsüde konuşmaya başlıyor hem de Türkçe.

"Mahvettiniz ülkemi, yenilip kaçarken bile yok ettiniz imarlı yerlerimizi. Yaktınız yıktınız.

Nasıl utanmıyorsunuz yaptıklarınızdan da buraya gelmiş bir de harp tazminatı konuşuyor kapitülasyonlardan bahsediyorsunuz?

Biz sizlerden Fransız ihtilali ile öğrenmedik mi hürriyet adalet müsavat kardeşlik kavramlarını, millet olmayı?

Nasıl bakıyorsunuz suratıma sanki kaybetmemiş gibi. Kaybettiniz, kaybettiniz. Ermeni, Yunan, İngiliz, Fransız, İtalyan, başta da Rus… Ama hepiniz kaybettiniz. Karşınızda kaybeden hep kaybeden ezik tembel inançsız, teslim olmuş Osmanlı diplomatı yok. Ben varım ben. Türk. Ben "muzaffer Türk" buradayım. Sizi Çanakkale'de yendim. İstiklal savaşında yendim. Mudanya'da yendim. Şimdi burada da yeneceğim."

Kimse ses çıkartamaz ve karşılık vermek istemez bu konuşmaya, İnönü sessizliğin içerisinde muzaffer bir şekilde yürür yerine oturur.



Çankaya Belediyesi: Vergi ödemelerinde son gün 30 Kasım

HABER MERKEZİ- Çankaya Belediyesi, 2026 yılı emlak ve çevre temizlik vergisi ikinci taksit ödemelerinin son gününün 30 Kasım olduğunu hatırlatarak vatandaşlara ödemelerini zamanında yapmaları çağrısında bulundu.

Çankaya Belediyesi, emlak ve çevre temizlik vergisi mükelleflerine ikinci taksit ödemeleri için son tarihin 30 Kasım 2026 olduğunu duyurdu. Gecikme nedeniyle ek mali yükümlülüklerle karşılaşılmaması için vatandaşların ödemelerini son güne bırakmamaları hatırlatıldı.

Çankayalılar, vergi ödemelerini belediyenin ÇankApp mobil uygulaması, e-Belediye sistemi (ebelediye.cankaya.bel.tr) ve e-Devlet üzerinden kolayca gerçekleştirebilecek. Ayrıca Halkbank ve Vakıfbank şubeleri ile bankaların sunduğu ödeme kanallarından ve belediyeye bağlı tahsilat bürolarından da ödeme yapılabilecek.

TAHSİLAT BÜROLARININ ADRES VE TELEFONLARI

Vergi borçlarını yüz yüze ödemek isteyen vatandaşlar, Çankaya genelinde hizmet veren tahsilat bürolarında ödeme yapabiliyor.

Çankaya Belediyesi'ne bağlı tahsilat noktalarının adres ve telefon bilgileri şöyle:

MERKEZ: Çankaya Belediyesi Hizmet Binası, Ziya Gökalp Caddesi No:11 Kızılay – 0 (312) 458 89 00

100. YIL İŞÇİ BLOKLARI: 1534. Sokak ile 1524. Sokak kesişimi – 0 (312) 284 83 70

DİKMEN: İlke Caddesi No:1, Sokullu Çankaya Evi içi – 0 (312) 481 21 36

EMEK: Emek Mahallesi 28. Cadde No:2, Semt Pazarı içi – 0 (312) 215 76 99

KÜÇÜKESAT: Bülbülderesi Caddesi, Esat Çankaya Evi içi – 0 (312) 437 82 84

YILDIZ: Turan Güneş Bulvarı, Tiflis Caddesi No:38 – 0 (312) 441 66 54

ÇAYYOLU: Ahmet Taner Kışlalı Mahallesi 2924. Cadde No:1 – 0 (312) 458 90 62

ÖDEMELERDE DİJİTAL KOLAYLIK

Çankaya Belediyesi'nin online ödeme sistemleri sayesinde vatandaşlar belediyeye gitmeden de vergi borçlarını ödeyebiliyor. e-Belediye ve e-Devlet üzerinden kredi kartıyla ödeme yapılabilirken, ÇankApp mobil uygulaması da vatandaşlara hızlı ve kolay ödeme imkanı sunuyor.

Tahsilat bürolarında hafta içi semt noktalarında 08.00-16.00, Kızılay'daki merkez hizmet binasında ise 08.00-17.00 saatleri arasında işlem yapılabiliyor.



Sincan'da ara tatilde bol eğlence, bol kahkaha…

HABER MERKEZİ- Sincan Belediyesi, ara tatilde çocuklara unutulmaz bir tatil yaşatmak için birbirinden renkli etkinlikler hazırladı. Animasyon gösterileri ve eğlenceli tiyatro oyunlarıyla dolu programlarla minikler hem eğlenecek hem de sanatla buluşacak. Lale Konferans ve Tiyatro Salonu'nda gerçekleştirilecek tüm etkinlikler ücretsiz bir şekilde çocuklarla buluşacak.



Sincan Belediyesi, her yıl olduğu gibi bu yıl da ara tatil boyunca çocukların yüzünü güldürüyor. Eğlence ve sanatla iç içe bir tatil programı hazırlayan Sincan Belediyesi; kahkaha, heyecan ve eğlenceyi bir araya getiriyor. Renkli animasyon gösterileri ve birbirinden güzel ve eğitici tiyatro oyunlarıyla çocuklar, tatil günlerini keyifli etkinliklerle değerlendirme fırsatı buluyor.

ETKİNLİK PROGRAMI BELLİ OLDU

Ara tatil boyunca düzenlenecek animasyon gösterileri 18, 20 ve 22 Kasım tarihlerinde çocuklarla buluşacak.

Tiyatrosever minikler için de birbirinden eğlenceli oyunlar sahnelenecek. Program kapsamında bugün "Arkadaşlık Kazansın", 19 Kasım Perşembe günü "Sağlıklı Kahramanlar", 21 Kasım Cumartesi günü ise "Geri Dönüşüm Krallığı" adlı tiyatro oyunları izleyici karşısına çıkacak.

Saat 13.00 ve 15.00'te iki seansta gerçekleştirilecek etkinliklerin adresi Lale Konferans ve Tiyatro Salonu. Animasyon gösterileri ve tiyatro oyunları ücretsiz olarak çocuklarla buluşacak.

DİJİTAL HAYVANAT BAHÇESİ ARA TATİLİN GÖZDESİ OLDU:

2 günde 15 bin ziyaretçi



Ankara Büyükşehir Belediyesi Dijital Hayvanat Bahçesi, ara tatilin başlamasıyla çocukların ve ailelerin akınına uğradı. Yenilenen yüzüyle ziyaretçilerini ağırlayan merkez, tatilin ilk iki gününde 15 bin kişiyi ağırladı



HABER MERKEZİ- Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), çocukların ara tatil dönemini eğlenceli ve öğretici etkinliklerle değerlendirmeleri için çalışmalarını sürdürüyor. Başkentlilerin yoğun ilgi gösterdiği Dijital Hayvanat Bahçesi de ara tatilin başlamasıyla birlikte çocukların ve ailelerin akınına uğradı.

Yenilenen yüzüyle ziyaretçilerini ağırlamaya devam eden merkez, ara tatilin ilk iki gününde 15 bin kişiyi ağırladı. Çocuklara hayvanlar dünyasını dijital teknolojiler aracılığıyla keşfetme imkânı sunan Dijital Hayvanat Bahçesi, ailelerin de ilgisini çekti. Ara tatil boyunca ziyaretçilerini ağırlamayı sürdürecek olan merkez, çocuklara hem eğlenceli hem de öğretici bir deneyim sunuyor.

ZİYARETÇİLERDEN TAM NOT

Ara tatilde aileleriyle birlikte Dijital Hayvanat Bahçesi'ni ziyaret eden vatandaşlar, deneyimlerini şu söylerle anlattı:

-Ömer Faruk Aydoğdu: "Öncelikle dijital olması benim çok hoşuma gitti. Bu şekilde çok güzel olmuş. Hologramları da çok beğendim. Aynı gerçeklik yaşıyormuşuz gibi. Özellikle bu safari turu da çok güzeldi. Her şey çok güzeldi."

-Betül Kıyak: "İlk defa geliyoruz, çok güzel. Zaten oğlumun ilgisini çekiyordu şimdi aklı da erince getirdik."

-Mahmut Aytekin: "Daha önce böyle bir şey görmemiştim. Hoşuma gitti yani. Çocukların da çok hoşuna gitti. Tebrik ederim. Çocukların 5 günlük tatili olunca geldik. Malum mesai saatleri içerisinde iş güç vakit bulamayabiliyoruz. Biz çok beğendik."



BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	B	A	D	İ	■	P	A	N	T	Ü	R	K	İ	S	T
2	İ	P	İ	N	C	E	■	B	A	R	■	U	S	T	A
3	V	İ	N	Ç	■	R	U	■	S	E	M	P	T	O	M
4	E	K	E	■	D	İ	Y	E	■	T	E	L	E	K	S
5	F	O	R	M	İ	K	A	■	D	İ	R	E	K	Ç	İ
6	A	■	K	E	N	A	R	S	E	M	T	■	L	U	P
7	■	Ç	İ	Z	E	R	L	İ	K	■	■	H	İ	L	E
8	H	O	■	O	R	T	A	N	O	K	T	A	■	U	R
9	A	B	A	N	İ	■	M	Ü	R	A	İ	L	İ	K	■
10	V	A	T	■	■	T	A	S	A	R	R	U	F	■	K
11	A	N	L	A	M	A	K	■	T	A	Ş	K	A	F	A
12	İ	L	E	T	İ	Ş	■	K	Ö	R	E	■	D	E	H
13	H	A	T	I	L	■	Ş	A	R	T	■	K	E	R	H
14	A	M	İ	L	■	N	U	R	■	M	U	A	L	L	A
15	T	A	K	I	R	D	A	T	M	A	■	Ş	İ	İ	R

Avrupa görmüş,
Ünlü bir sanatçı,
" Türk tiyatrosu demeyelim, Türkiye tiyatrosu diyelim " dedi …
Türk tiyatrosu
Türk sineması
Türk müziği
Türk edebiyatı
Bu toprakların,
Tarihsel ve kültürel birikiminden doğmuş kavramlardır …
Bunları kullanmak,
Başka kültürleri dışlama anlamı taşımaz …
Ne yapmaya çalıştığının farkında mı ?
Yaptığı,
Sanatın adı mı ?
Aidiyetin tanımı mı ?
+++
Bir ülkenin,



BEYİNDEN BİLİME

Sahnedeki isim perdedeki kimlik

İsmet ORHAN ismetorhan.tr@gmail.com

Sanatını evrenselleştirmek için,
Geçmişinden utanmak gerekmez …
Köklerini inkar eden sanat,
Evrensel olmayı bırakır,
Yalnızca köksüzleşir …
Çünkü !
Kelimelerin bir hafızası,
Kavramların bir geçmişi vardır …
+++
Sanatın …
Siyasete,
Sansüre,
Ekonomik çıkarlara teslim edilmemesi elzemdir …
Teslim edilirse !
Seyirci - oyuncu
Yazar - yönetmen
Arasında kopukluk yaşanır …
Tiyatronun,
Toplumu sorgulama ve doğruya dönüştürme sorumluluğu yok olur …
***
Sonuca bakarsanız ?…
Salonlar kapanıyor,
Sanatçı geçinemiyor…
Buna karşın,
Kültür politikaları sessiz kalıyor …
Toplumun " açlık " sahnesi,
Siyasette gişe rekorları kırarken…
Kendi çıkarlarına mahkum duygularla,
Şöhret saltanatı sürenler,
Sanatın sınırlarını da kendilerine uydurma çabası içindeler …
Siz ve sizler,
Önce tiyatroyu yaşatın,
Sonra tabelasını değiştirmeye kalkın …
Unutmayın !
Sahne boşsa,
Üzerine yazdığın ismin hükmü yoktur …

İran: Hürmüz Boğazı'nda 2 petrol tankeri mayına çarparak infilak etti

İSTANBUL (AA) - İran Devrim Muhafızları Ordusu, Hürmüz Boğazı'nda ABD ordusunun yönlendirmesi ve savaş uçaklarının desteğiyle boğazın güneyindeki güzergahı kullanmaya çalışan 2 petrol tankerinin deniz mayınına çarparak infilak ettiğini ileri sürdü.

Devrim Muhafızları Ordusu tarafından yapılan açıklamada, tankerlerin mayına çarpmasının ardından meydana gelen şiddetli patlamaların Hürmüz Boğazı'nı saatlerce aydınlattığı belirtildi.

Hürmüz Boğazı'nda alev alarak batan tanker sayısının 6'ya yükseldiği ifade edildi.

Patlamalar sonucu oluşan kirliliğin boğazın kıyılarına yayıldığı ifade edilen açıklamada, tankerlerin hedef alınmasının ABD'nin "yasa dışı deniz ablukasına" ve Hürmüz Boğazı'ndaki İran düzenlemelerinin ihlal edilmesine karşılık gerçekleştirilen bir "cezalandırma eylemi" olduğu belirtildi.

Petrol şirketlerinin sahiplerine yönelik uyarıda bulunulan açıklamada, Hürmüz Boğazı'nda oluşturulduğu belirtilen güney güzergahının deniz mayınlarıyla döşendiği uyarısında bulunuldu.

ABD'li askeri yetkililerin açıklamalarına güvenerek bu güzergahı kullanmaya çalışan şirketlerin tankerlerinin tehlikeye gireceği kaydedildi.

Siber suçlarla mücadele operasyonlarında 32 şüpheli tutuklandı

Şüphelilerin, sosyal medya platformları ve oltalama siteleri üzerinden "yüksek kazanç", "yatırım ücreti" ve "araç satışı" vaatleriyle vatandaşları dolandırdıkları, yasa dışı bahis ve kumar oynatarak bu sitelerin reklamını yaptıkları belirlendi



ANKARA (AA) - İçişleri Bakanlığı, Emniyet Genel Müdürlüğü ekiplerince siber suçlarla mücadele kapsamında 12 ilde düzenlenen operasyonlarda yakalanan 167 şüpheliden 32'sinin tutuklandığını bildirdi.

Bakanlıktan yapılan açıklamaya göre, Emniyet Genel Müdürlüğü Siber Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığı, Mali Suçları Araştırma Kurulu (MASAK) ve cumhuriyet başsavcılıklarının koordinasyonunda, 5 günde il emniyet müdürlüklerinin siber suçlarla mücadele şube müdürlüklerince çalışma yürütüldü.

Bu kapsamda, "nitelikli dolandırıcılık", "yasa dışı bahis", "çevrim içi çocuk müstehcenliği ve tacizi", "Siber Güvenlik Kanunu'na muhalefet" ve "nitelikli hırsızlık" suçlarına yönelik 12 ilde operasyonlar düzenlendi.

Operasyonlarda gözaltına alınan 167 şüpheliden 32'si çıkarıldıkları sulh ceza hakimliğince tutuklandı, 31'i hakkında adli kontrol kararı verildi. Diğer şüphelilerin işlemleri devam ediyor.

Şüphelilerin, sosyal medya platformları ve oltalama (phishing) siteleri üzerinden "yüksek kazanç", "yatırım ücreti" ve "araç satışı" gibi temaları kullanarak vatandaşları dolandırdıkları, yasa dışı bahis ve kumar oynattıkları, bu sitelerin reklamını yaptıkları belirlendi.

Ayrıca şüphelilerin, çocuklara ait müstehcen görüntüler bulundurdukları, vatandaşların mobil bankacılık ve oyun hesaplarına yetkisiz erişim sağladıkları tespit edildi.

BM: İsrail cezaevlerindeki binlerce Filistinli tutsak, işkence ve sistematik kötü muamele görüyor



CENEVRE (AA)- BM İnsan Hakları Yüksek Komiserliği Sözcüsü Thameen Al-Kheetan, İsrail cezaevlerinde tutulan binlerce Filistinlinin işkenceye maruz kaldığını belirterek, keyfi olarak alıkonulan tüm Filistinlilerin serbest bırakılması çağrısında bulundu.

Al-Kheetan, "Filistinli Esirleri Savunma Merkezi, 2026'da yaklaşık 380'i çocuk 9 bin 200 civarında Filistinlinin İsrail gözetiminde tutulduğunu belirten yeni rapor yayımladı. Rapora göre bu kişiler, Gazze'deki soykırımın başlamasından bu yana görülen en ağır koşullar altında işkence, cinsel saldırı tehditleri, gıda yoksunluğu ve yeni idam cezası yasalarıyla karşı karşıya kalıyor. Bahsi geçen sayılar, BM verileriyle örtüşüyor mu, Filistinli mahkumlara yönelik bu kötü muameleyi nasıl değerlendiriyorsunuz?" sorusunu yazılı yanıtladı.

"İsrail Hapishane Servisi, Ekim 2026 itibarıyla 9 bin 200'den fazla Filistinlinin, Haziran 2026 itibarıyla ise 370'ten fazla Filistinli çocuğun gözaltında tutulduğunu doğruladı. Bunların birçoğu keyfi olarak alıkonuldu. Elimizdeki belgeler, Filistinli tutukluların İsrail gözaltı merkezlerinde yaygın ve sistematik işkence ile kötü muameleye maruz kaldıklarını gösteriyor. Belgeler, bu kişilere yönelik tecavüz dahil cinsel şiddet vakalarının da doğrulandığını gösteriyor." ifadelerini kullanan Al-Kheetan, keyfi gözaltı, zorla kaybetme, işkence ve diğer kötü muamele teşkil edebilecek tüm uygulamalara derhal son verilmesi çağrısında bulundu.

Al-Kheetan, keyfi olarak alıkonulan tüm Filistinlilerin serbest bırakılması gerektiğinin de altını çizdi.

BM İnsan Hakları Ofisinin, Ekim 2023'ten bu yana en az 93 Filistinlinin gözaltındayken hayatını kaybettiğini doğruladığını vurgulayan Al-Kheetan, bu ölümlerin her biri hakkında bağımsız, hızlı ve şeffaf soruşturmalar yürütülmesi ve sorumluların hesap vermesi yönündeki çağrılarını yineledi.

Al-Kheetan, "Söz konusu soruşturmalar tamamlanana dek, gözaltı yetkilileri bu süreçte meydana gelen her türlü ölümden sorumlu tutulur." değerlendirmesinde bulundu.

KIZILHAÇ, EKİM 2023'TEN BERİ İSRAİL HAPİSHANELERİNDEKİ FİLİSTİNLİLERİ ZİYARET EDEMİYOR

Tel Aviv yönetimi, 7 Ekim 2023'te Uluslararası Kızılhaç Komitesinin (ICRC) Filistinli esirleri ziyaretini yasaklamış, tutsaklar hakkında örgüte bilgi vermeyi de durdurmuştu. Ulusal Güvenlik Bakanı Itamar Ben-Gvir'in girişimiyle Gazze'deki İsrailli esirlerin koşullarını olumsuz etkileyeceği eleştirilerine rağmen Filistinlilerin hapishanelerdeki koşulları daha da sertleştirilmişti.

İsrail insan hakları örgütü B'Tselem, İsrail cezaevlerinde tutulan Filistinli esirlerin cinsel şiddet, işkence, kötü muamele gördüğüne ve tıbbi tedavi almasının engellendiğine işaret ediyor.

İsrail'in Gazze'ye saldırılarında 1 kişi hayatını kaybetti, biri çocuk 4 kişi yaralandı

GAZZE (AA)- İsrail ordusunun ateşkese rağmen Gazze Şeridi'nin kuzeyi ve güneyine düzenlediği saldırılarda 1 kişi hayatını kaybetti, biri çocuk, biri kadın olmak üzere 4 kişi yaralandı.

İsrail ordusu, 10 Ekim 2025'te yürürlüğe giren ateşkese rağmen Gazze Şeridi'nin farklı bölgelerine saldırılarını sürdürüyor.

Hastane kaynakları ve görgü tanıklarından alınan bilgiye göre, İsrail askerleri, Gazze Şeridi'nin kuzeyindeki Cibaliya beldesinde, zorla yerinden edilen Filistinlilerin sığındığı çadırlara ve evlere ateş açtı.

Açılan ateş sonucu başından vurulan 41 yaşındaki bir Filistinli, olay yerinde hayatını kaybetti.

İsrail ordusu, Gazze Şeridi'nin güneyindeki Han Yunus kentinin farklı bölgelerinde de yoğun şekilde ateş açarak Filistinlilerin barındığı çadırları hedef aldı.

Saldırılarda biri çocuk, biri kadın olmak üzere 4 Filistinli yaralandı.

Guterres'ten çatışmaların sona erdirilmesi ve iklim eyleminin hızlandırılması çağrısı



ANKARA (AA) - Birleşmiş Milletler (BM) Genel Sekreteri Antonio Guterres, Gazze, Ukrayna ve Sudan başta olmak üzere dünyanın farklı bölgelerinde devam eden çatışmaların sona erdirilmesi, insani yardımların ihtiyaç sahiplerine ulaştırılması ve iklim değişikliğiyle mücadele için daha hızlı adımlar atılması çağrısında bulundu.

Guterres, Filipinler'de düzenlenen Güneydoğu Asya Uluslar Birliği (ASEAN) Zirvesi kapsamında yaptığı basın toplantısında, dünya gündemine ilişkin değerlendirmelerde bulundu.

Dünyanın farklı bölgelerinde çatışmaların büyük insani acılara yol açtığını belirten Guterres, Gazze, Yemen, Ukrayna ve Sudan'daki gelişmelere işaret etti.

Myanmar'da devam eden insani krizin de kabul edilemez boyutlara ulaştığına dikkati çeken Guterres, ülkede sivillerin hayatını kaybetmesinin başlıca nedeninin hava saldırıları olduğunu, 16 milyondan fazla kişinin insani yardıma ihtiyaç duyduğunu ve 4 milyondan fazla kişinin ülke içinde yerinden edildiğini bildirdi.

Guterres, "Şiddet sona ermeli, cezasızlık bitmeli ve insani yardım, bölgenin kimin kontrolünde olduğundan bağımsız olarak ihtiyaç sahiplerine ulaştırılmalı." dedi.

Arakanlı Müslümanların güvenli şekilde geri dönüşünü sağlayacak koşulların henüz oluşmadığını vurgulayan Guterres, Bangladeş'e sığınmak zorunda kalan 1,2 milyondan fazla Arakanlı Müslüman'ın yaşadığı acılara bizzat tanık olduğunu aktardı.

BM, NÜKLEER SİLAHSIZLANMAYA KATKI KONUSUNDA HAZIR

Nükleer silahsızlanma konusunda da değerlendirmelerde bulunan Guterres, Çin, Rusya ve ABD liderlerinin anlamlı bir nükleer silahsızlanma taahhüdünde bulunmasının dünya için büyük bir kazanım olacağını dile getirdi.

Guterres, "Nükleer silahların tamamen ortadan kaldırıldığı bir dünya olmadan bütünüyle güvende olamayacağımıza inanıyoruz." dedi ve BM'nin olası bir nükleer silahsızlanma programına katkıda bulunmaya hazır olduğunu bildirdi.

Küresel sorunların hiçbir ülke tarafından tek başına çözülemeyeceğine dikkat çeken Guterres, çok taraflı işbirliğinin her zamankinden daha gerekli olduğunu ifade etti.

Guterres, BM Güvenlik Konseyi dahil uluslararası kuruluşların 1945'teki koşullara göre oluşturulduğunu hatırlatarak bu kurumların günümüz dünyasının gerçeklerini yansıtacak şekilde düzenlenmesi gerektiğini kaydetti.

UKRAYNA'DA ACİL VE KOŞULSUZ ATEŞKES ÇAĞRISI

Ukrayna'daki savaşın sona ermesine ilişkin "Dürüst olmak gerekirse, iyimser olmak zor." diyen Guterres, hedeflerinin derhal ve koşulsuz ateşkes sağlanması olduğunu dile getirdi.

Guterres, İran ile ABD arasındaki gerilim hakkında da mevcut durumu "ne barış ne savaş" olarak nitelendirerek bu durumun küresel ekonomi üzerinde yıkıcı sonuçlar doğurduğunu, akaryakıt fiyatlarını yükselttiğini belirtti.

"FOSİL YAKIT DÖNEMİNİN SONU GELİYOR"

BM Genel Sekreteri Guterres, iklim değişikliğiyle mücadelede fosil yakıtlardan yenilenebilir enerjiye geçişin hızlandırılması gerektiğini vurgulayarak yenilenebilir enerji kaynaklarının artık daha ucuz ve güvenli olduğunu söyledi.

Guterres, "Fosil yakıt döneminin sonu geliyor. Bugün yenilenebilir enerji hem daha ucuz hem de daha güvenli." yorumunu yaptı.

Dünyanın en büyük 9 petrol şirketinin bu yılın ilk çeyreğinde 95 milyar dolar kar elde ettiğini aktaran Guterres, fosil yakıt sektörünün yüksek kazançlarını lobi faaliyetleri ve bilimsel gerçeklerin kamuoyu tarafından anlaşılmasını zorlaştıran dezenformasyon için kullandığını ifade etti.

Guterres, "Siyasi liderlerin neler olup bittiğini bildiğine inanıyorum ancak şimdiye kadar emisyonları ciddi şekilde azaltma ve fosil yakıtlardan uzaklaşma sürecini hızlandırma sorumluluğunu üstlenerek bu lobilerle mücadele edecek cesareti gösteremediler." değerlendirmesinde bulundu.

İKLİM DEĞİŞİKLİĞİYLE MÜCADELEDE FİNANSMAN İHTİYACI

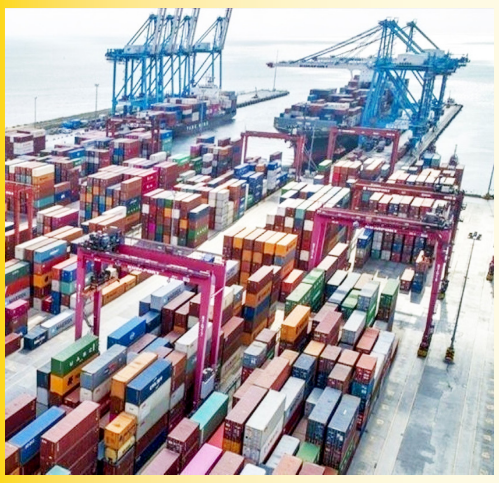
Guterres, iklim değişikliğinin yol açtığı aşırı olayların etkilerinin giderek artacağı uyarısında bulunarak gelişmekte olan ülkelerin bu etkiler karşısında daha dirençli hale gelmesi için çok daha fazla kaynağa ihtiyaç duyduğunu dile getirdi.

Gelişmiş ülkelerden iklim değişikliğine uyum için sağladıkları finansmanı 3 katına çıkarmalarını isteyen Guterres, "Bunu 3 katına çıkarsak bile ihtiyaçların ancak yaklaşık yüzde 30'unu karşılayabileceğiz." dedi.

Guterres, "İhtiyaçlarla karşılaştırıldığında kayıp ve zarar fonunda şu anda bulunan miktarlar gülünç derecede yetersiz." görüşünü paylaştı.

Gelecek birkaç yıl içinde sıcaklık artışının 1,5 derece eşiğini geçmesinin beklendiğini söyleyen Guterres, bu aşımın mümkün olduğunca kısa süreli ve düşük seviyede tutulması ve küresel emisyonların her yıl yaklaşık yüzde 6 azaltılması gerektiğini belirtti.

24 SAAT
GAZETECİLER CEMİYETİNİN YAYIN ORGANIDIR
17 KASIM 2026 SALI SAYI: 14312
Gazeteciler Cemiyeti Adına Sahibi
NAZMİ BİLGİN
Yönetim Kurulu
Ali Oruç, Ali Topçu, Ayhan Aydemir, Emin Özgönül, Güray Soysal, Kenan Şener, Kudret Doğandemir, Mustafa Yoldaş, Özlem Akarsu Çelik, Önder Yılmaz, Ümit Gürtuna, Yusuf Kanlı, Zeynep Gürcanlı Ürektürk
www.24saatgazetesi.com
Kurumsal e-posta adresi: info@24saatgazetesi.com
UETS adresi: 15652-56482-83904
24saatgazetesi@gmail.com
İdare Merkezi- Dizgi- Tasarım
Gazeteciler Cemiyeti, Üsküp Sokak No: 35 Çankaya/ ANKARA
Tel: 0312 427 15 22 - 427 27 12 Faks: 0312 468 23 84
Yayın Türü: Günlük Dijital (Pazar günü hariç)



Türkiye'de yılın 10 ayında 53 ilin ihracatı arttı

ANKARA (AA) - Ticaret Bakanlığı, ocak-ekim döneminde 30 ilin ihracatının 1 milyar doların üzerine çıktığını, 53 ilde de ihracat artışı kaydedildiğini bildirdi.

Bakanlık, ekime ve yılın 10 ayına ilişkin faaliyet illerine göre ihracat verilerini açıkladı.

Buna göre İstanbul, geçen ay 5 milyar 279 milyon dolarla en fazla ihracat yapan il oldu. Kentin dış satımı, geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 9,4 arttı. İstanbul'u, 3 milyar 773 milyon dolar ve yüzde 17,2 yükselişle Kocaeli, 1 milyar 955 milyon dolar ve yüzde 7,5 artışla Bursa takip etti.

Kıymetli veya yarı kıymetli taşlar faslı, 725 milyon 175 bin dolarla İstanbul'un ihracatında ilk sırada yer aldı. Bu faslı, 490 milyon 373 bin dolarla örme giyim eşyası ve aksesuarları, 434 milyon 62 bin dolarla kazanlar-makineler izledi.

Kocaeli'de motorlu kara taşıtları, 1 milyar 470 milyon 414 bin dolarla en fazla dış satım yapılan fasıl oldu. Bu faslı, 419 milyon 153 bin dolarla mineral yakıtlar ve yağlar, 320 milyon 278 bin dolarla elektrikli makine ve cihazlar takip etti.

Bursa'nın ihracatında motorlu kara taşıtları, 810 milyon 124 bin dolarla ilk sırada yer aldı. Söz konusu faslın ardından 291 milyon 291 bin dolarla kazanlar-makineler, 134 milyon 756 bin dolarla elektrikli makine ve cihazlar geldi.

İLK 3 İLİN EN FAZLA İHRACAT YAPTIĞI ÜLKELER

İstanbul'un ihracatında 454 milyon 54 bin dolarla ABD ilk sırada yer aldı. Bu ülkeyi, 329 milyon 476 bin dolarla Almanya ve 266 milyon 654 bin dolarla Mısır izledi.

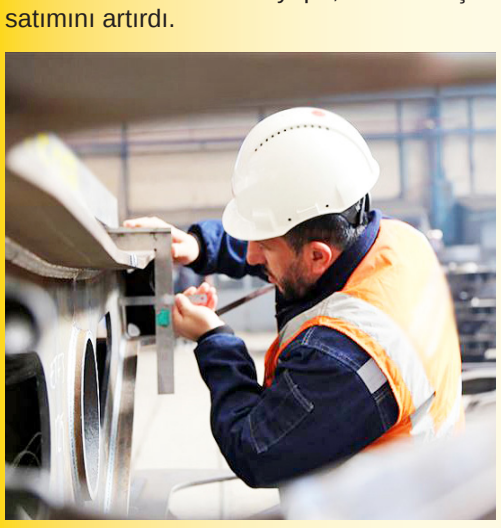
Kocaeli, en fazla ihracatı 365 milyon 381 bin dolarla İngiltere'ye yaptı. Bu ülkenin ardından 345 milyon 419 bin dolarla Almanya ve 186 milyon 372 bin dolarla İtalya geldi.

Bursa'nın en fazla ihracat yaptığı ülke 288 milyon 855 bin dolarla Almanya oldu. Bu ülkeyi 274 milyon 265 bin dolarla Fransa, 211 milyon 99 bin dolarla İtalya takip etti.

İHRACATINI TUTAR BAZINDA EN ÇOK ARTIRAN İLLER

Ekimde, yıllık bazda ihracatını en fazla artıran iller sıralamasında Kocaeli 553 milyon dolarlık artışla ilk sırada geldi. Kocaeli'yi, 456 milyon dolarla İstanbul, 296 milyon dolarla Mersin izledi.

Ocak-ekim döneminde 30 il 1 milyar doların üzerinde ihracat yaptı, 53 il de dış satımını artırdı.



Ücretli çalışan sayısı eylülde 16 milyon 448 bin 397 oldu

ANKARA (AA) - Sanayi, inşaat ve ticaret-hizmet sektörleri toplamında ücretli çalışan sayısı, eylülde geçen yılın aynı ayına göre yüzde 1,7 artarak 16 milyon 448 bin 397 oldu.

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), eylül ayına ilişkin ücretli çalışan istatistiklerini yayımladı.

Buna göre, Eylül 2025'te 16 milyon 180 bin 976 kişi olan sanayi, inşaat ve ticaret-hizmet sektörleri toplamında ücretli çalışan sayısı, eylülde yüzde 1,7 artışla 16 milyon 448 bin 397 kişiye yükseldi.

Aynı ayda ücretli çalışan sayısı, sanayi sektöründe yıllık bazda yüzde 1,2 azaldı, inşaat sektöründe yüzde 2 ve ticaret-hizmet sektöründe yüzde 3 arttı.

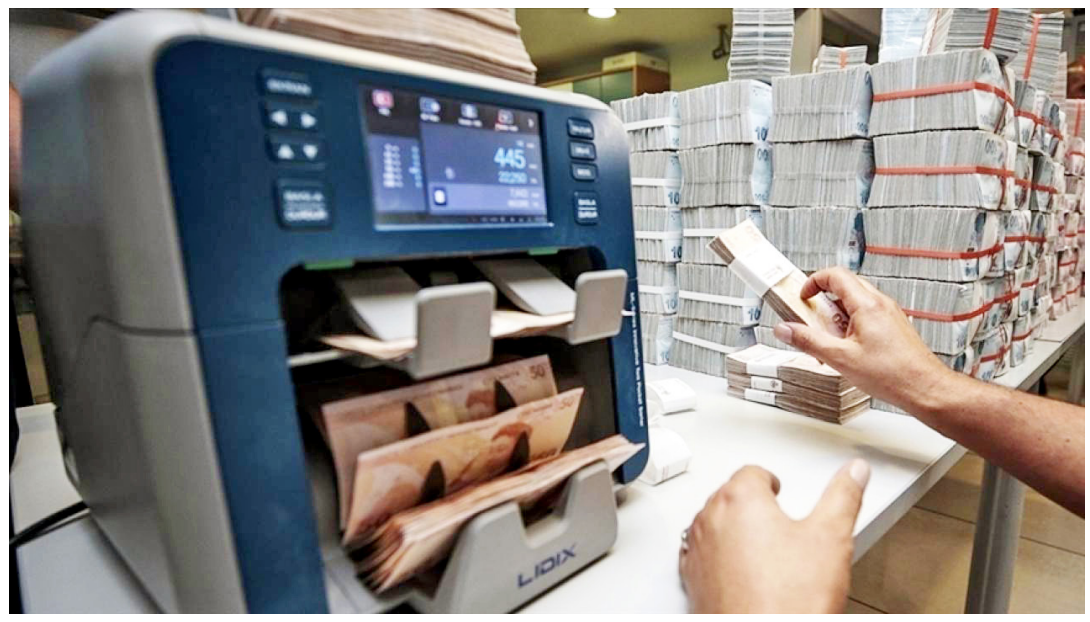
AYLIK DEĞİŞİM

Sanayi, inşaat ve ticaret-hizmet sektörleri toplamında ücretli çalışan sayısı, eylülde ağustosa göre yüzde 0,2 artış gösterdi.

Bu dönemde ücretli çalışan sayısı, sanayi sektöründe yüzde 0,2 azaldı, inşaat sektöründe yüzde 0,1 ve ticaret-hizmet sektöründe yüzde 0,4 yükseldi.

Hazine ve Maliye Bakanlığı, ekim ayı bütçe uygulama sonuçlarını açıkladı

Merkezi yönetim bütçesi ocak-ekim döneminde 2 trilyon 321 milyar 421 milyon lira açık verdi



ANKARA (AA) - Türkiye'nin merkezi yönetim bütçe gelirleri ekimde 1 trilyon 298,3 milyar lira, giderleri 1 trilyon 779,4 milyar lira olarak belirlendi.

Hazine ve Maliye Bakanlığı, ekim ayına ilişkin bütçe uygulama sonuçlarını açıkladı.

Buna göre ekimde bütçe gelirleri geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 13,2 artarak 1 trilyon 298 milyar 285 milyon liraya yükseldi. Bütçe giderleri de yüzde 29,9 artışla 1 trilyon 779 milyar 376 milyon liraya ulaştı.

Ocak-ekim döneminde ise bütçe gelirleri geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 32,1 artışla 13 trilyon 406 milyar 85 milyon liraya çıktı. Bütçe giderleri de aynı dönemde yüzde 35,7 yükselerek 15 trilyon 727 milyar 506 milyon lira oldu.

Merkezi yönetim bütçesi ekimde 481 milyar 91 milyon lira, ocak-ekim döneminde 2 trilyon 321 milyar 421 milyon lira açık verdi.

Merkezi yönetim bütçesinden ocak-ekim döneminde, 15 trilyon 727 milyar 506 milyon lira harcama yapıldı, bütçe gelirleri 13 trilyon 406 milyar 85 milyon liraya ulaştı.

Buna göre, merkezi yönetim bütçe giderleri Ekim 2025'te 1 trilyon 370 milyar 269 milyon lira iken bu yılın ekim ayında yüzde 29,9 artışla 1 trilyon 779 milyar 376 milyon liraya yükseldi. Böylece, 2026'da merkezi yönetim bütçe giderleri için öngörülen 18 trilyon 978 milyar 815 milyon lira ödeneğin yüzde 9,4'ü kullanılmış oldu.

Faiz dışı dengede, geçen yılın ekim ayında 65 milyar 791 milyon lira, bu yılın aynı ayında da 179 milyar 776 milyon lira açık oluştu.

Faiz hariç bütçe giderleri, geçen yılın aynı ayına göre yüzde 21,9 artarak 1 trilyon 478 milyar 61 milyon liraya yükseldi. Faiz hariç giderlerin bütçe ödeneklerine göre gerçekleşme oranı da 2025'in aynı ayında yüzde 9,5 iken geçen ay yüzde 9,1 oldu.

Ekimde personel giderleri, geçen yılın aynı ayına göre yüzde 32,8 artarak 441 milyar 970 milyon lira olarak belirlenirken personel giderleri için bütçede öngörülen 4 trilyon 907 milyar 309 milyon lira ödeneğin yüzde 9'u kullanıldı.

Sosyal güvenlik kurumlarına devlet primi giderleri, ekimde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 31,4 artışla 54 milyar 485 milyon liraya yükseldi ve bütçede öngörülen 599 milyar 691 milyon lira ödeneğin yüzde 9,1'i kullanılmış oldu.

Söz konusu dönemde, mal ve hizmet alım giderleri için bütçede öngörülen 1 trilyon 249 milyar 568 milyon lira ödeneğin yüzde 10,1'i harcandı. Ekimde, yüzde 25,8 artışla 126 milyar 211 milyon lira mal ve hizmet alımı gideri gerçekleşti.

Cari transferler, ekimde geçen yılın aynı ayına göre yüzde 18,2 artarak 615 milyar 217 milyon lira oldu. Bütçede öngörülen 6 trilyon 870 milyar 794 milyon lira ödeneğin yüzde 9'u kullanıldı.

Ekimde, 154 milyar 660 milyon lira sermaye gideri yapılırken sermaye transferi 55 milyar 349 milyon lira olarak gerçekleşti. Borç verme giderleri, 30 milyar 169 milyon lira oldu.

Faiz giderleri, geçen yılın aynı ayına göre yüzde 91,4 artarak 301 milyar 315 milyon lira olarak kayıtlara geçti.

BÜTÇE GELİRLERİ

Merkezi yönetim bütçe gelirleri, geçen yılın ekim ayında 1 trilyon 147 milyar 70 milyon lira iken bu yılın aynı ayında yüzde 13,2 artışla 1 trilyon 298 milyar 285 milyon liraya yükseldi. Bütçe tahminine göre, bütçe gelirlerinin ekim ayı gerçekleşme oranı 2025'te yüzde 9 iken, geçen ay yüzde 8 oldu.

Vergi gelirleri tahsilatı, geçen ay 2025'in ekim ayına göre yüzde 16,9 artarak 1 trilyon 141 milyar 117 milyon liraya ulaştı. Vergi gelirlerinin bütçe tahminine göre gerçekleşme oranı, 2025'te yüzde 8,8 iken geçen ay yüzde 8,2 olarak tespit edildi.

Genel bütçe vergi dışı diğer gelirleri, yüzde 0,1 azalarak 136 milyar 405 milyon liraya geriledi. Özel bütçeli idarelerin öz gelirleri 15 milyar 184 milyon lira, düzenleyici ve denetleyici kurumların gelirleri 5 milyar 578 milyon lira olarak hesaplandı.

Vergi türleri itibarıyla ekimde geçen yılın aynı ayına göre gelir vergisi yüzde 31,3, dahilde alınan katma değer vergisi yüzde 30,7, banka ve sigorta muameleleri vergisi yüzde 22,4, ithalde alınan katma değer vergisi yüzde 31,4, damga vergisi yüzde 25,2, harçlar yüzde 28,6, diğer vergiler tahsilatı yüzde 17 artarken kurumlar vergisi yüzde 337,7, özel tüketim vergisi yüzde 19,8 azalış gösterdi.

OCAK-EKİM DÖNEMİ GERÇEKLEŞMELERİ

Merkezi yönetim bütçe giderleri, Ocak-Ekim 2025 döneminde 11 trilyon 592 milyar 472 milyon lira iken, bu yılın aynı döneminde yüzde 35,7 artışla 15 trilyon 727 milyar 506 milyon liraya yükseldi. Böylelikle, 2026'da merkezi yönetim bütçe giderleri için öngörülen 18 trilyon 978 milyar 815 milyon lira ödeneğin yüzde 82,9'u kullanılmış oldu.

Faiz hariç bütçe giderleri, ocak-ekim döneminde geçen yılın aynı dönemine kıyasla yüzde 34,8 artarak 13 trilyon 175 milyar 61 milyon liraya çıktı. Faiz hariç giderlerin bütçe ödeneklerine göre gerçekleşme oranı, yüzde 81,1 olarak hesaplandı.

Personel giderleri, söz konusu dönemde yüzde 39,4 artışla 4 trilyon 282 milyar 999 milyon lira olurken personel giderleri için bütçede öngörülen 4 trilyon 907 milyar 309 milyon lira ödeneğin yüzde 87,3'ü kullanıldı.

Sosyal güvenlik kurumlarına devlet primi giderleri, bu dönemde geçen yılın aynı dönemine kıyasla yüzde 42,9 artarak 539 milyar 226 milyon liraya yükseldi ve bütçede öngörülen 599 milyar 691 milyon lira ödeneğin yüzde 89,9'u kullanılmış oldu.

Ocak-ekim döneminde, mal ve hizmet alım giderleri için bütçede öngörülen 1 trilyon 249 milyar 568 milyon lira ödeneğin yüzde 86,8'i harcandı. Bu dönemde, yüzde 42,4 yükselişle 1 trilyon 84 milyar 304 milyon lira mal ve hizmet alımı gideri gerçekleşti.

Cari transferler, yüzde 30,5 artarak 5 trilyon 646 milyar 39 milyon lira oldu. Bütçede öngörülen 6 trilyon 870 milyar 794 milyon lira ödeneğin, yüzde 82,2'si kullanıldı.

Söz konusu dönemde, 1 trilyon 37 milyar 679 milyon lira sermaye gideri, 278 milyar 17 milyon lira sermaye transferi yapıldı. Borç verme giderleri, 306 milyar 796 milyon lira olarak hesaplandı.

Faiz giderleri, yüzde 40,3 artarak 2 trilyon 552 milyar 445 milyon lira oldu.

Merkezi yönetim bütçe gelirleri ise geçen yılın ocak-ekim döneminde, 10 trilyon 151 milyar 995 milyon lira iken bu yılın aynı döneminde yüzde 32,1 artışla 13 trilyon 406 milyar 85 milyon liraya çıktı. Bütçe tahminine göre, bütçe gelirlerinin ocak-ekim dönemi gerçekleşme oranı 2025'te yüzde 79,3 iken bu yılın aynı döneminde yüzde 82,4'e yükseldi.

Vergi gelirleri tahsilatı, söz konusu dönemde geçen yılın ocak-ekim dönemine göre yüzde 32,2 artarak, 11 trilyon 543 milyar 99 milyon liraya ulaştı. Vergi gelirlerinin bütçe tahminine göre gerçekleşme oranı, yüzde 83,4 olarak kayıtlara geçti.

Genel bütçe vergi dışı diğer gelirleri de yüzde 33,5 artarak 1 trilyon 526 milyar 883 milyon liraya çıktı. Özel bütçeli idarelerin öz gelirleri 259 milyar 961 milyon lira, düzenleyici ve denetleyici kurumların gelirleri 76 milyar 142 milyon lira olarak belirlendi.

Vergi türleri itibarıyla ocak-ekim döneminde, geçen yılın aynı dönemine göre gelir vergisi yüzde 46,2, kurumlar vergisi yüzde 41,7, dahilde alınan katma değer vergisi yüzde 36,5, özel tüketim vergisi yüzde 0,4, banka ve sigorta muameleleri vergisi yüzde 34,5, ithalde alınan katma değer vergisi yüzde 30,3, damga vergisi yüzde 47,7, harçlar yüzde 61,4 ve diğer vergi gelirleri yüzde 25,7 arttı.

Trafiğe ekimde 130 bin 697 taşıtın kaydı yapıldı

ANKARA (AA) - Trafiğe ekimde 130 bin 697 taşıtın kaydı yapılırken 5 bin 975'inin kaydı silindi, böylece trafikteki toplam araç sayısı 124 bin 722 arttı.

Türkiye İstatistik Kurumu, ekim ayına ilişkin motorlu kara taşıtları istatistiklerini açıkladı.

Buna göre ekimde, trafiğe kaydı yapılan taşıt sayısı, geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 26,8 azalarak 130 bin 697 oldu. Ekimde kaydı silinen taşıt sayısı ise yüzde 18,2 artışla 5 bin 54'ten 5 bin 975'e yükseldi. Böylece trafikteki toplam taşıt sayısı, ekimde 124 bin 722 artış gösterdi.

Ekimde trafiğe kaydı yapılan taşıtların yüzde 47,5'ini otomobil, yüzde 36,4'ünü motosiklet, yüzde 10,4'ünü kamyonet, yüzde 2,2'sini kamyon, yüzde 2'sini traktör, yüzde 0,9'unu minibüs, yüzde 0,5'ini otobüs ve yüzde 0,1'ini özel amaçlı taşıtlar oluşturdu.

Söz konusu ayda trafiğe kaydı yapılan taşıt sayısında bir önceki aya göre yüzde 18,8 azalış gerçekleşti. Trafiğe kaydı yapılanların sayısı bir önceki aya göre kamyonda yüzde 11,6, özel amaçlı taşıtta yüzde 1,2 artarken motosiklette yüzde 34,4, otobüste yüzde 28,8, minibüste yüzde 20,8, kamyonette yüzde 16,5, traktörde yüzde 5,4 ve otomobilde yüzde 3,5 azalış gösterdi. Ekimde geçen yılın aynı ayına göre trafiğe kaydı yapılanların sayısı özel amaçlı taşıtta yüzde 36,8 artarken kamyonette yüzde 33,2, otomobilde yüzde 29,1, traktörde yüzde 28,4, motosiklette yüzde 22,6, minibüste yüzde 12,3, kamyonda yüzde 11,2 ve otobüste yüzde 8,8 azaldı.

Trafiğe kayıtlı araç sayısı, ekimde geçen yılın aynı ayına göre yüzde 6 artarak 33 milyon 193 bin 636'dan 35 milyon 189 bin 866'ya yükseldi.

Ekim sonu itibarıyla trafiğe kayıtlı taşıtların yüzde 51,7'sini otomobil, yüzde 21,9'unu motosiklet, yüzde 14,2'sini kamyonet, yüzde 6,7'sini traktör, yüzde 3'ünü kamyon, yüzde 1,6'sını minibüs, yüzde 0,6'sını otobüs ve yüzde 0,3'ünü özel amaçlı taşıtlar oluşturdu.

DEVRİ YAPILAN ARAÇLAR

Devri yapılan toplam 873 bin 545 taşıtın yüzde 68,3'ü otomobil, yüzde 14,4'ü kamyonet, yüzde 9,6'sı motosiklet, yüzde 3,2'si traktör, yüzde 2,2'si kamyon, yüzde 1,6'sı minibüs, yüzde 0,5'i otobüs ve yüzde 0,2'si özel amaçlı taşıtlar olarak kayıtlara geçti.

Ekimde trafiğe kaydı yapılan otomobillerin yüzde 14,5'i Renault, yüzde 11,7'si Togg, yüzde 11,1'i Volkswagen, yüzde 8,2'si Hyundai, yüzde 5,6'sı Toyota, yüzde 5'i BMW, yüzde 4,8'i Skoda, yüzde 4,7'si Mercedes-Benz, yüzde 4,4'ü Peugeot, yüzde 3,7'si Kia, yüzde 2,6'sı Dacia, yüzde 2,6'sı Nissan, yüzde 2,2'si Volvo, yüzde 2,2'si Opel, yüzde 2'si Citroen, yüzde 1,5'i Cupra, yüzde 1,4'ü Chery, yüzde 1,3'ü Ford, yüzde 1,2'si Fiat, yüzde 1,1'i Audi ve yüzde 8,2'si diğer markalardan oluştu.

Ocak-ekim döneminde geçen yılın aynı dönemine göre trafiğe kaydı yapılan taşıt sayısı yüzde 15,7 azalarak 1 milyon 633 bin 858 adet olarak kayıtlara geçti. Trafikten kaydı silinen taşıt sayısı yüzde 25,9 artarak 55 bin 184 oldu. Böylece ocak-ekim döneminde trafikteki toplam taşıt sayısında 1 milyon 578 bin 674 artış gerçekleşti.

Ocak-ekim döneminde trafiğe kaydı yapılan 727 bin 317 otomobilin yüzde 40,4'ünü benzinli, yüzde 32,1'ini hibrit, yüzde 19,1'ini elektrikli, yüzde 7'sini dizel ve yüzde 1,4'ünü LPG yakıtlılar oluşturdu.

Ekim sonu itibarıyla trafiğe kayıtlı 18 milyon 191 bin 90 otomobilin yüzde 31,9'unun dizel, yüzde 31'inin benzinli, yüzde 29'unun LPG'li, yüzde 5,2'sinin hibrit ve yüzde 2,8'inin elektrikli olduğu belirlendi. Otomobillerin yüzde 0,2'sinin ise yakıt türü bilinmiyor.





Diyabet sinsi ilerliyor, göz sağlığını tehdit ediyor

HABER MERKEZİ- Türkiye'nin Avrupa bölgesinde diyabet görülme oranının en yüksek olduğu ülke olduğuna dikkat çekti. Türk Oftalmoloji Derneği Tıbbi Retina Birimi Başkanı Prof. Dr. Sibel Çalışkan Kadayıfçılar, hem dünyada hem de Türkiye'de diyabetli hastaların yaklaşık yüzde 50'sinin tanı alabildiğini, birçok kişinin diyabet hastası olduğunu ilk kez göz muayenesi sırasında öğrendiğini belirterek hastalığın göz sağlığı üzerindeki etkilerinin ve görme kaybı riskinin altını çizdi.

Uluslararası Diyabet Federasyonu'nun (IDF) 2025 yılında yayımladığı 11. Diyabet Atlası'na göre, Türkiye'de 20-79 yaş aralığında yaklaşık 9,6 milyon diyabetli yetişkin bulunuyor. Yaşa göre standardize edilmiş diyabet görülme oranı yüzde 16,5 olan Türkiye, Avrupa bölgesinde diyabet görülme oranının en yüksek olduğu ülke konumunda. Türk Oftalmoloji Derneği Tıbbi Retina Birimi Başkanı Prof. Dr. Sibel Çalışkan Kadayıfçılar, diyabetin sinsi bir şekilde zarar verdiği organların başında gözün geldiğini belirterek hastaların herhangi bir görme şikâyeti olmasa bile yılda en az bir kez göz muayenesi yaptırmaları gerektiğini söyledi.



Prof. Dr. Sibel Çalışkan Kadayıfçılar

DİYABET KALICI GÖRME KAYBINA NEDEN OLABİLİR

Diyabetin basit ve geçici görme değişikliklerinden kalıcı görme kaybına kadar uzanan farklı sorunlara yol açabileceğini belirten Sibel Çalışkan Kadayıfçılar, diyabetli hastalarda kataraktın daha sık ve daha erken yaşlarda görülebildiğini, bazı hastalarda ise çift görmeye neden olabildiğini ifade etti. En ciddi sorunlardan birinin, görmeyi sağlayan retina tabakasında gelişen diyabetik retinopati olduğunu vurgulayan Kadayıfçılar, hastalığın retina damarlarında hasara, en keskin görmeyi sağlayan makulada ödeme, anormal yeni damar oluşumuna ve bu damarlardan göz içine kanamaya yol açarak görme kaybına neden olabildiğini söyledi.

DİYABET GÖZ AÇISINDAN SİNSİ BİR HASTALIK

Diyabetin göz tabakasındaki kılcal damarlara zarar vermesiyle ortaya çıkan diyabetik retinopatinin, şeker hastalığına bağlı en yaygın göz komplikasyonu olarak ortaya çıktığını belirten Prof. Dr. Sibel Çalışkan Kadayıfçılar, şöyle devam etti: "Yüksek kan şekerinin retina damarlarında sızıntıya, tıkanmaya ve retinada yetersiz beslenmeye yol açmasıyla ilerleyen bu hastalık, erken evrelerde hiçbir belirti vermeden sinsice seyredebilir ve kontrol altına alınmadığı takdirde körlüğün en önemli nedenlerinden biri haline gelir. Kontrolsüz diyabette hastanın gözlük dereceleri hızla değişebilir. Hasta üç-dört ayda bir gözlüğünü değiştirme ihtiyacı duyuyorsa kan şekerini kontrol etmek gerekir. Diyabet erken yaşta katarakta da yol açabilir. Hastalığın süresi uzadıkça diyabetik retinopati nedeniyle görme kaybı riski de artar. Diyabetik retinopatiye eşlik eden diğer risk faktörleri arasında yüksek tansiyon, yüksek kolesterol düzeyleri, obezite, böbrek hastalığı, kansızlık, uyku apnesi ve gebelik yer alır. Diyabetik makula ödeminin belirtileri bulanık görme, renkleri soluk algılama, cisimlerin şekil ve boyutlarını farklı görme, düz çizgileri dalgalı ya da kesik görmedir. Görme bozukluğuna ve kalıcı görme kaybına neden olabilen diyabetik makula ödemi, hastaların yaşam kalitesini belirgin şekilde düşürerek hem diyabetle hem de hastalığın yol açtığı sorunlarla başa çıkmalarını zorlaştırır. Özellikle çalışma ve üretkenlik çağındaki kişilerde görüldüğünde hem birey hem de toplum açısından önemli bir yük oluşturur."

ERKEN TANI HAYATİ ÖNEM TAŞIYOR

Diyabetli hastaların önemli bir bölümünün hastalığından haberdar olmadığını belirten Prof. Dr. Sibel Çalışkan Kadayıfçılar, hem dünyada hem de Türkiye'de diyabetli kişilerin yaklaşık yüzde 50'sinin tanı alabildiğini, bazı kişilerin diyabet hastası olduğunu ilk kez göz muayenesi sırasında öğrendiğini ifade etti.

Diyabetik retinopati ve diyabetik makula ödeminde erken tanı ve tedavinin büyük önem taşıdığını vurgulayan Kadayıfçılar, sözlerini şöyle tamamladı: "Erken tanı için diyabet hastalarının düzenli olarak göz muayenesine gitmesi gerekir. Göz bebeği büyütülerek yapılan göz dibi muayenesi elzemdir. Tanıyı desteklemek amacıyla optik koherens tomografi ve gerektiğinde fundus floresein anjiyografi gibi tetkiklerle retinopatinin derecesi belirlenir ve ihtiyaç halinde tedaviye başlanır. Göz hastalıklarında tedaviye erken başlamak görme kaybını önleyebilir, hatta görme düzeyini artırabilir. Diyabetle ilişkili metabolik bozuklukların düzeltilmesi de tedavinin önemli bir parçasıdır. Kan glukoz düzeylerinin, kan basıncının ve kan yağlarının kontrol altında tutulması; kalp ve böbrek fonksiyonlarının mümkün olduğunca korunması hedeflenmelidir. Bunun yanı sıra düzenli egzersiz yapmak, sigaradan uzak durmak ve sağlıklı kiloyu korumak gibi önlemlerle pek çok risk faktörü değiştirilebilir."

Kış sofrasında dişleri güçlendiren besinler

Çocuk Diş Hekimliği Uzmanı Dt. Nurgül Demir, kış aylarında çocukların beslenmesinde kalsiyumdan zengin gıdalara yer verilmesinin diş sağlığı açısından önemli olduğuna dikkat çekiyor. Kış meyve ve sebzelerinden, süt ürünleri ve baklagillere kadar farklı besinlerin dengeli bir beslenme düzeni içinde değerlendirilmesi gerektiğini belirten Demir, hiçbir besinin tek başına diş çürüklerini önleyemeyeceğini; şeker tüketiminin sınırlandırılması, düzenli ağız bakımı ve diş hekimi kontrollerinin de ihmal edilmemesi gerektiğini vurguluyor



HABER MERKEZİ- Soğuyan havalarla birlikte çocukların bağışıklığını destekleyen beslenme alışkanlıkları yeniden önem kazanırken, ağız ve diş sağlığının da bu sürecin bir parçası olarak değerlendirilmesi gerekiyor. Kemik ve dişlerin temel yapı taşlarından biri olan kalsiyum; kasların çalışması, sinir iletimi ve bağışıklık hücrelerinin işlevleri açısından da önemli bir mineral olarak öne çıkıyor. Çocukluk döneminde yeterli kalsiyum alımının sağlıklı kemik ve diş gelişiminin desteklenmesinde önemli olduğunu belirten Dt. Nurgül Demir, kış sofralarında yer verilebilecek besinleri ağız ve diş sağlığı açısından değerlendiriyor.

PORTAKALDAN BALKABAĞINA: KIŞ MEYVELERİNİ TÜKETİRKEN DİŞ SAĞLIĞINI UNUTMAYIN

Kış aylarında çocukların severek tükettiği portakal, C vitamini açısından zengin bir seçenek olsa da içerdiği doğal meyve şekeri nedeniyle tüketim şekline dikkat edilmesi gereken besinler arasında yer alıyor. Portakalın suyu sıkılarak tüketilmesi yerine bütün olarak yenmesinin, lif içeriğinden yararlanılması ve alınan şeker miktarının sınırlandırılabilmesi açısından önemli olduğunu belirten Demir, taze sıkılmış olsa dahi meyve sularının sık tüketilmemesi gerektiğine dikkat çekiyor.

Kalsiyum içeren meyvelerden biri olan incir de kış aylarında kuru olarak tüketilebiliyor. Ancak kuru meyvelerin doğal şeker içeriği ve yapışkan yapısı özellikle çürük riski yüksek çocuklarda tüketim sıklığına dikkat edilmesini gerektiriyor. Tüketimin ardından su içilmesi ve günlük ağız bakımının aksatılmaması önem taşıyor.

Balkabağı ise çorba, püre ve mücver gibi farklı tariflerle çocukların beslenmesine eklenebilecek kalsiyum içeren kış sebzeleri arasında yer alıyor.

YEŞİL SEBZELER VE BAKLAGİLLER KALSİYUM ALIMINA KATKI SAĞLIYOR

Karalahana, brokoli ve bazı yeşil yapraklı sebzeler, bitkisel kalsiyum kaynakları arasında öne çıkıyor. Karalahananın içerdiği kalsiyumun vücut tarafından kullanılabilirliği açısından değerli olduğunu belirten Demir, ıspanak ve pazının da alternatif seçenekler arasında değerlendirilebileceğini ifade ediyor.

Fasulye, mercimek ve nohut gibi baklagiller ise protein, lif ve çeşitli minerallerin yanı sıra kalsiyum alımına da katkı sağlıyor.

Tatlı patates de kalsiyum içeriğiyle öne çıkan seçeneklerden biri. Ancak nişasta içeren bir besin olması nedeniyle özellikle sık tüketildiğinde ağız hijyeninin ihmal edilmemesi gerekiyor.

YOĞURT, CHIA VE KETEN TOHUMU BESLEYİCİ ALTERNATİFLER ARASINDA

Chia ve keten tohumu; lif, bitkisel yağ asitleri ve çeşitli minerallerin yanı sıra kalsiyum da içeriyor. Çocuğun yaşına ve hassasiyetlerine uygun miktarlarda hazırlanarak yoğurda veya mevsim meyveleriyle hazırlanan tariflere eklenebiliyor.

Kalsiyum ve protein bakımından değerli olan yoğurdun ise şekersiz ve sade olarak tercih edilmesi öneriliyor. Bazı bilimsel çalışmaların belirli probiyotik suşları içeren süt ürünlerinin ağız ortamındaki çürükle ilişkili bakteriler üzerinde olumlu etkileri olabileceğini gösterdiğini belirten Demir, bu etkinin mikroorganizmanın türüne ve miktarına bağlı olduğunu ve yoğurt tüketiminin diş fırçalamanın ya da koruyucu uygulamaların yerine geçmediğini hatırlatıyor.

TAHİN PEKMEZ TÜKETİMİNDE ŞEKER MİKTARINA DİKKAT

Tahin pekmez karışımı, kış aylarında çocukların severek tükettiği kahvaltılıklardan biri. Susamdan elde edilen tahin aynı zamanda kalsiyum da içeriyor. Ancak pekmezin yüksek şeker içeriğinin göz ardı edilmemesi gerektiğine dikkat çeken Dt. Nurgül Demir, özellikle çürük aktivitesi yüksek çocuklarda sık ve kontrolsüz tüketimin çürük riskini artırabileceğini belirtiyor. Bu nedenle tahin pekmez karışımının küçük porsiyonlarda ve tercihen ana öğünlerle birlikte tüketilmesi; gün boyunca tekrarlayan şeker maruziyetinden kaçınılması öneriliyor. Kahvaltı sonrasında dişlerin florürlü diş macunuyla fırçalanması da ağız sağlığının korunmasında temel uygulamalar arasında yer alıyor.

BESLENME ÇANTALARINDA LİFLİ VE GEVREK BESİNLERE YER AÇIN

Elma, havuç ve kereviz sapı gibi lifli ve gevrek besinler çocukların okul beslenme çantalarında değerlendirilebilecek sağlıklı alternatifler arasında bulunuyor. Ancak bu gıdaların diş yüzeylerini temizlediği ya da diş fırçalamanın yerini tuttuğu düşünülmemeli. Özellikle okul saatlerinde diş fırçalama imkânı bulunmadığında sağlıklı ara öğünlerin tercih edilmesi ve çocukların su tüketiminin desteklenmesi önem taşıyor.



Dt. Nurgül Demir

SAĞLIKLI DİŞLER İÇİN KALSİYUM KADAR DENGELİ BESLENME VE DÜZENLİ AĞIZ BAKIMI DA ÖNEMLİ

Dengeli beslenmenin diş ve kemik gelişiminin yanı sıra tükürüğün ağız ortamındaki koruyucu işlevlerinin sürdürülmesine de katkı sağladığını belirten Demir, tükürüğün içerdiği kalsiyum ve fosfat iyonlarının diş minesinin mineral dengesinin korunmasında önemli rol oynadığını ifade ediyor.

Dt. Nurgül Demir, kış aylarında kalsiyum ve diğer besin öğelerinden zengin gıdalara yer verilmesinin önemli olduğunu ancak hiçbir besinin tek başına diş çürüklerini önleyemeyeceğini vurguluyor. Çürüklerden korunmak için şeker tüketiminin sınırlandırılması, dişlerin günde en az iki kez florürlü diş macunuyla fırçalanması ve düzenli diş hekimi kontrollerinin ihmal edilmemesi gerekiyor.

TDK Güzel Türkçe Bulmacası



SOLDAN SAĞA

1. Ördek (halk ağzı)... Türkçü... 2. Çok ince, incecik... Anadolu'nun doğu ve kuzey bölgesinde, en çok Artvin ve Erzurum yörelerinde el ele tutuşularak oynanan, ağır ritimli bir halk oyunu... Bir zanaatı gereği gibi öğrenmiş olan ve kendi başına yapabilen kimse... 3. Ağır yük kaldırmaya ve bir yere taşımaya yarayan araç... Rutenyum elementinin simgesi... Belirti... 4. Büyük, yetişkin, yaşlı, kart (halk ağzı)... Herhangi bir yargıya vararak... Telsiz ve telem araçlarına uzaktan haber yazdırma düzeni... 5. Fenol formol reçinesine batırılmış ve yüzeyi yapay reçine ile kaplanmış birkaç kat kâğıttan oluşan ve çoğu marangozlukta kullanılan bir çeşit madde... Alamana kayıklarında direğe çıkarak gözcülük yapan kimse... 6. Kenar mahalle... Bir tür büyüteç... 7. Karikatürcülük... Birini aldatmak, yanıltmak için yapılan düzen, dolap, oyun, ayak oyunu, alavere dalavere, desise, entrika... 8. Holmiyum elementinin simgesi... Futbolda başlama vuruşunun yapıldığı yer, nokta... Hücrelerin aşırı çoğalmasıyla insan, hayvan veya bitki dokularında oluşan ve büyüme eğilimi gösteren yumru, tümör, neoplazma... 9. Genellikle sarık, bohça, kundak ve yorgan yüzü yapımında kullanılan, zemini beyaz, üzerinde safran renginde nakışlar bulunan ipek kumaş... İkiyüzlülük... 10. Saniyede bir jullük iş yapan bir motorun güç birimi... Bir şeyi istediği gibi kullanma yetkisi, kullanım... 11. Bir şeyin ne demek olduğunu, neye işaret ettiğini kavramak... Kafası sağlam, dayanıklı kimse... 12. İletme işi... Karınca yuvası (halk ağzı)... Binek veya koşum hayvanlarını yürütmek için söylenen bir söz, dah... 13. Ağırlığı yatay olarak dağıtmak ve duvarların düşey doğrultudaki çatlamalarını önlemek için yatay olarak boydan boya yerleştirilen ahşap, tuğla veya beton bağlama ögesi (eski)... Olması başka durumların gerçekleşmesini gerektiren şey, koşul... Tiksinme, iğrenme (eski)... 14. Etken, etmen, sebep, faktör... Aydınlık, ışık, parıltı, ziya... Yüksek, yüce (eski)... 15. Takırdatmak işi... Zengin sembollerle, ritimli sözlerle, seslerin uyumlu kullanımıyla ortaya çıkan, hece ve durak bakımından denk ve kendi başına bir bütün olan edebî anlatım biçimi, manzume, nazım, koşuk...

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. Sevgisine bağlı olmayan, vefasız (eski)... Maden işletmeciliği, haberleşme, dağcılık vb. alanlarda ulaşımı sağlamak için bir hat boyunca dikilmiş direkler arasına gerilen tel, yol... 2. Geminin, zinciri toplayıp demirini kaldırmaya hazır olması... Pastoral... 3. Teokrasi... Vücudu gelişmiş, biçimli, atlet gibi.. 4. Uzunluğu 2,54 cm olan İngiliz uzunluk ölçü birimi, parmak, pus... Elektrondan ağır, protondan hafif bir atom cisimciği... Atılmış, ertelenmiş, tehirli... 5. İskambil kâğıtlarındaki işaretlerden karo.. Selin sürükleyip getirdiği çok küçük taneli çamurlaşmış kum ve toprak karışımı... 6. Kalbin üzerini saran zar... Kimyasal veya fiziksel durumu değişiklikler gösteren, rengini içindeki maden, tuz ve oksitlerden alan sert ve katı madde... Neodim elementinin simgesi... 7. Birbirine herhangi bir bakımdan uyar duruma getirmek, intibak ettirmek... Işın (eski)... 8. Niyobyum elementinin simgesi... Organların veya dokuların arasında bulunan boşluklar.. Gençliği ve körpeliği kalmamış, körpe karşıtı.. 9. Genellikle içine sulu şeyler konulan metal vb.nden yapılmış kap... Tiyatro, opera vb. dekorlarını tasarlayan sanatçı... 10. Belirli faaliyet ve işlemler sonucu yeni bir mal veya hizmet meydana getirme, istihsal... Karartmak işi... 11. Yiğit... Yeşil ile mavi arası renk... 12. Bir şarkıyı meydana getiren ve bir nakaratla sona eren bölümlerden her biri... Temiz huylu, iyi ahlaklı (eski)... Gözlerin üzerinde kemerli birer çizgi oluşturan kısa kıllar... 13. Bir şeye karşı isteği olan... Belli bir ifade taşıyan... 14. Stokçu olma durumu, istifçilik... Parlak (göz, ışık)... 15. Hiçbir yeri görünmeyecek biçimde sipere yatma... Kahreden, yok eden (eski)...

Türk Dil Kurumu tarafından hazırlanmıştır.
http://tdk.org.tr bulmaca@tdk.org.tr)

ÇÖZÜMÜ SAYFA 4'TE

24 SAAT SPOR
17 KASIM 2026 SALI

POTANIN PERİLERİ POLONYA DEPLASMANINDA



HABER MERKEZİ-FIBA 2027 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Elemeleri'nde mücadele eden A Millî Kadın Basketbol Takımımız, 2. Tur I Grubu'ndaki sıradaki maçında bugün saat 19.00'da Polonya'ya konuk olacak. Toplam 24 takımın mücadele ettiği elemelerde gruplarını ilk iki sırada tamamlayan ekipler, Avrupa Şampiyonası'na katılma hakkı elde edecek. Belçika, Finlandiya, İsveç ve Litvanya'nın ev sahipliğinde düzenlenecek 2027 Kadınlar EuroBasket, 16-27 Haziran 2027 tarihleri arasında oynanacak.

Başkent'in marka değeri Kütahyaspor'a da 2-1'lik yenilgi ile boyun eğdi

ACI ÇEKMEYE DEVAM...



A.GÜCÜ, TEPESİ ÜSTÜ ÇAKILDI

SIKINTIYA DEVAM-Bir türlü toparlanamayan Ankaragücü futbolcuları, Kütahyaspor maçında

Sarı-lacivertliler yarın sıralamada 9 puanla 12'nci sırada bulunan Kırklarelispor ile Eryaman Stadı'nda oynayacak



HAKAN ŞAHİN

Başkent Ankara'nın marka değeri olan ancak yuvarlandığı 2. Lig'de bir türlü toparlanamayan Ankaragücü, kötü gidişatına dur diyemiyor. Kütahyaspor deplasmanında da istediğini alamayan sarı-lacivertliler, yalnızca 7 puanda kalarak 14. sıraya geriledi.

Ankaragücü'nün içinde bulunduğu kötü tablo, beş as futbolcusundan yoksun Kütahyaspor karşısında alınan 2-1'lik yenilgiyle bir kez daha gözler önüne serildi.

Karşılaşmanın 45+2. dakikasında Serkan Köse, düzgün bir vuruşla topu ağlara göndererek ev sahibi ekibi 1-0 öne geçirdi. İkinci yarıda beraberlik için baskısını artıran Ankaragücü, 74. dakikada Mesut Emre Kesik'in ceza sahası dışından kaydettiği golle skoru 1-1'e getirdi.



HEMEN-Galibiyet yüzü göremeyen Ankaragücü futbolcuları yarınki maç için hazırlandı

Ancak beraberlik sevinci uzun sürmedi. Serkan Köse bir kez daha sahneye çıkarak Kütahyaspor'u 2-1 öne geçirdi. Kalan dakikalarda başka gol olmayınca Ankaragücü sahadan puansız ayrıldı.

ELDEKİ MEVCUT KADRO

Ankaragücü, son mağlubiyetini aldığı Kütahyaspor karşılaşmasına şu ilk 11 ile çıktı:

Görkem Cihan, Muhammed Hüseyin Sevgili, Osman Çelik, İsmail Çokçalış, Halil İbrahim Pehlivan, Mesut Emre Kesik (86. dakika Mert Can), Arda Doğan (64. dakika Mahmut Tekdemir), Fatih Arhan (46. dakika Yusuf Emre Gültekin), Miraç Şimşek (86. dakika Furkan Perker), Enes Tepecik ve Atakan Güner.

YARINKİ RAKİP KIRKLARELİSPOR

Ankara'ya döner dönmez Kırklarelispor karşılaşmasının hazırlıklarına başlayan Ankaragücü, 2. Lig Kırmızı Grup'un 12. haftasında yarın saat 13.00'te Eryaman Stadı'nda Kırklarelispor'u konuk edecek.

Ligde 7 puanla 14. sırada bulunan sarı-lacivertliler, 9 puanla 13. sırada yer alan rakibi karşısında kötü gidişata son vermek ve taraftarına galibiyet armağan etmek istiyor.



RECEP KARATEPE İLE YOLLAR AYRILDI

HABER MERKEZİ-2'nci Ligde bir türlü istikrarlı sonuçlar alamayan Ankaragücü, teknik direktör Recep Karatepe ile yollarını ayırdı. Sarı lacivertli kulüpten yapılan açıklamada, şu ifadelere yer verildi:

"Kulübümüz Yönetim Kurulu tarafından yapılan değerlendirmeler sonucunda, Teknik Direktörümüz Sayın Recep Karatepe ile karşılıklı anlaşmaya varılarak yollarımızın ayrılmasına karar verilmiştir. Görev süresi boyunca kulübümüze vermiş olduğu emek, gösterdiği özveri ve katkılarından dolayı Recep Karatepe'ye teşekkür ediyor; kendisine bundan sonraki teknik direktörlük kariyerinde ve yaşamında başarılar diliyoruz."



EMİRALİ VE MELİH ANKARAGÜCÜ'NDE

HABER MERKEZİ-Ankaragücü, Emirali Göktürk (2003) ve Mevlüt Melih Doğan (2003) doğumlu ile anlaşmaya vardı. Sezona Balıkesir BŞB'de başlayan Emirali Göktürk, 2025-26 sezonunda da Ankaragücü forması giymiş ve 31 maça çıkmıştı. Melih Doğan ise son olarak Gaziantep Basketbol'da oynadı. Doğan da 2023-24 sezonunda da Ankaragücü kadrosunda yer almıştı.

Gençlerbirliği'nin yüzünü güldürecek haberler gelmeye başladı

SAKATLAR DÖNÜYOR



ÇAĞATAY DOLAY

Süper Ligde istikrarı sağlayamayan ve Milli maç arasına sıkıtılı giren ve halen sakatlıkların sürmesi halleden Gençlerbirliği Cumartesi günkü Gaziantep FK. maçına başka havada hazırlanıyor.

İlhan Cavcav Tesislerinde aralıksız çalılşmalarını sürdüren futbolculardan sakatlıkları süren Kevin Rodrigues ile Cheikh Niassa takımla birlile çalışmaya katıldı. Bu arada çapraz bağları kopan ve sezonu kapatan Dimitros Goutas ise ameliyat oldu.

DEVAM EDİYORLAR

Gençlerbirliği'nin teknik direktörü Alman Bernd Storck sakatların dönmesinden sonra takımın daha iyi duruma geleceğini söyledi. Halen ligde 11 puanla 14'ncü sırada yer alan Gençlerbirliği Cumartesi günkü Gazşiantep FK. maçı içim bugün de çalışacak.



Başkent takımında 3 sakattan 2'si takımla birlikte çalışıyor

İYİ YOLDA-Sakatların dönmesiyle çalışmalarını başka havada yapan Gençlerbirliği futbolcuları

GENEL KURUL HAFTAYA ERTELENDİ

HABER MERKEZİ-Gençlerbirliği'nin Olağanüstü Seçimli Genel Kurulu yeni haftaya ertelendi. Gençlerbirliği'nin geçtiğimiz Cumartesi günü yapılması gereken Olağanüstü Seçimli Genel Kurulu salt çoğunluk sağlanamadığı için ertelendi. Gençlerbirliği'nin Olağanüstü Seçimli Genel Kurulu, 25 Temmuz Cumartesi günü saat 10.00'da Kültür Mah. Kızılırmak Cad. No:36 06420 Çankaya/'da bulunan ABB Kocatepe Kültür Merkezi'nde çoğunluğa bakılmaksızın yapılacak.

BAŞARI-Ankara Demirspor, Sakaryaspor'u hem de deplasmanda yenmeyi başardı

ANKARA DEMİRSPOR DEPLASMANDA GALİP

HABER MERKEZİ-2'nci Ligde Başkent Ankara'yı temsil eden Ankara Demirspor deplasmanda oynadığı maçta Sakaryaspor'u 2-1 yenme başarısını gösterdi. Bu sonuçla puanını 20 yaparak 4'ncü sıraya yükselen Ankara Demirspor yarın Ankara'da lider Orduspor ile saat 13.00'de karşılaşacak.

Bir diğer başkent ekibi Ankaraspor ise sahasında ağırladığı Ali Ağaspor ile 1-1 berabere kaldı. Ankaraspor'da yarın deplasmanda Gebzespor ile oynayacak.

SAKARYASPOR'DA ÜMİT BOZKURT GÖNDERİLDİ

HABER MERKEZİ-Geçen hafta sahasında Ankara Demirspor'a 2-1 yenilen Sakaryaspor teknik direktörü Ümit Bozkurt ile anlaşmasının feshetti. Bu arada Gazantep FK. ise teknik direktörlüğe Volkan Demirel'i göreve getirdi.

Etimesgutspor gole doymadı



İYİ GİDİYOR-Zirve takibinde olan Etimesgutsporlular

HABER MERKEZİ-3'nci Ligde zirve mücadelesi veren Etimesgutspor, Gaziemirspor'u 5-0 yenerek, başarılarını katladı. Maçın ilk golü ilk yarıda 21. dakikada Enes Durmuş'tan gelirken ilk yarı 1-0 sona erdi.

Maçın ikinci yarısında gol perdesi 52. dakikada Yasin Ozan tarafından açılırken, peş peşe gelen gollerle maç 4-0'a geldi. 60. dakikada Enes Durmuş ev 74. dakikada Ümit Bayraktar gol kaydetti. 83. dakikada Hayrullah Erkip maçın skorunu belirleyen golü attı ve karşılaşma 5-0 sona erdi.

Etimesgutspor bu galibiyetle toplam puanını 26'ya çıkardı ve Pazar günü Antalya Kepezspor ile karşılaşacak.



Kadınlar futbol liginde Beşiktaş'a 1 puanı son anlarda verdiler

OLMADI-Zirve mücadelesi veren FOMGET'li futbolcular Beşiktaş karşılaşmasında

FOMGET, BEŞİKTAŞ'I ELİNDEN KAÇIRDI

RAMAZAN ATABEY

Kadınlar futbol Lişginde zirve mücadelesi veren FOMGET, ilk kez çıktığı Batıkent Stadında Beşiktaş ile 1-1 berabere kalarak, fırsatı kaçırdı. Ev sahibi ekip, 53. dakikada Andela Toskovic'in golüyle 1-0 öne geçti. Konuk takım, 71. dakikada Rafaela Sudre'nin kaydettiği golle eşitliği sağladı: 1-1. Bu sonuçla ABB FOMGET, puanını 23'e, Beşiktaş ise 24'e yükseltti.

İYİ GİDİYOR-Zirve takibinde olan Etimesgutsporlular

ANKARA'YA 16 BİN KİŞİLİK SALON YAPILACAK

ANKARA-(Haber Ankara)-Ankara, yeni bir dev spor tesisine kavuşmaya hazırlanıyor. 19 Mayıs Stadyumu'nun açılışı için geri sayım sürerken, başkentte 16 bin kişi kapasiteli büyük bir spor salonunun yapılması için de ilk adımlar atıldı. Türkiye Voleybol Federasyonu, Yenimahalle Belediyesi sınırları içerisinde bulunan Cemre Park'ın karşısındaki eski oto pazarı arazisini, Ankara Büyükşehir Belediyesi'nden tahsisli olarak aldı. Söz konusu araziye planlanan 16 bin kişilik spor salonu, kapasitesiyle Türkiye'nin en büyük spor salonlarından biri olacak.



HALKBANK HEDEFE GİDİYOR



MEHMET KISMET

Halkbank Erkek Voleybol Takımı, Efeler Ligi'nin 6. haftasında Sultanbeyli Belediyespor ile TVF Ziraat Bankkart Voleybol Salonu'nda karşı karşıya geldi. Halkın Efeleri maçtan 3-0 galip ayrıldı.

Başkent Ankara takımı, SMS Grup Efeler Ligi'nin 7. haftasında 22 Kasım Pazar günü saat 14.00'da Şehit Mustafa Özel Spor Salonu'nda İstanbul Gençlik Spor ile karşılaşacak.



ZİRAAT PUANINI 19'A ÇIKARDI

HABER MERKEZİ-Efeler Ligi'nde oynadığı 6. Hafta mücadelesinde Ziraat Bankkart, Gebze Belediye'nin konuğu oldu. Kırmızı-beyazlılar rakibini deplasmanda 3-1 mağlup ederek puanını 19'a yükseltti.

ZERENSPOR'UN GÜCÜ YETMEDİ

HABER MERKEZİ-Sultanlar Liginde yer alan Zerenspor, Başkent Ankara'da oynadığı Eczacıbaşı maçını 3-1 kaybetti. Sadece 3'ncü seti alan Zerenspor karşılaşmadan mağlup ayrıldı.

Setler 15-25, 19-25, 25-20 ve 16.25 olarak sonuçlandı.

Zerenspor'da 19 sayı ile Anna Nicoletti, takımının en çok sayı üreten voleybolcusu oldu.



TÜRK TELEKOM, TENERİFE ÖNÜNDE



AHMET ERTÜM

EuroCup'ta son 2 maçını kazanan Türk Telekom bugün Ankara Spor Salonunda Teneferiye ile karşılaşacak. Türk Telekom-Teneferiye karşılaşması saat 19.00'da başlayacak ve TRT Spor Yıldız'dan naklen ekrana gelecek.

KUPADA BAŞKENT TAKIMLARININ MAÇ TAKVİMİ AÇIKLANDI

HABER MERKEZİ-Türkiye Kupasının 4'ncü turunda mücadele eden Başkent Ankara takımlarının maç tarihleri açıklandı.

Program şöyle:

1 Aralık Salı:

13.30'da 17 Eylül Stadında Bandırmaspor-Ankaraspor

1 Aralık Çarşamba:

13.30'da Aktepe Stadında Keçiörengücü-Mardinspor

3 Aralık Perşembe:

18.00'de Eryaman Stadında Ankaragücü-Gençlerbirliği