

Gazeteciler
Cemiyeti
Başkanı
Nazmi Bilgin

BİLGİN: TERÖRE KARŞI ULUSÇA ÇELİKTE KALE OLMALIYIZ



GAZETECİLER Cemiyeti, Türkiye Uzay ve Havacılık Sanayii Anonim Şirketi (TUSAŞ) Kahramankazan tesislerine yapılan terör saldırısını kınadı. Saldırı sonucunda beş kişinin hayatını kaybetmesi ve yirmi iki kişinin yaralanması üzerine, Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Nazmi Bilgin bir basın açıklaması yaptı. GAZETECİLER Cemiyeti Başkanı Nazmi Bilgin açıklamasında, "Türkiye'de güvenlik güçlerini ve sivillerine hedef alan yine bir terör olayı gerçekleş-

miştir. TUSAŞ'a yapılan bu saldırı, insanlık suçudur. Bu alçakça eylemde hayatını kaybedenlerin acısını tüm ulusumuzla birlikte yürekten paylaşıyoruz. Yaralı olanlara geçmiş olsun dilekelerimizi iletiyoruz" dedi. BİLGİN, terör saldırılarının birliği ve dayanışmayı zayıflatamayacağını vurgulayarak, "Bu tür olaylar karşısında toplumun her kesiminin birlik içinde hareket etmesi son derece önemlidir. Hassas bir dönemden geçiyoruz ve güvenlik önlemlerine azami dikkatin can kurtaracağı asla

unutulmamalıdır. Terör, hiçbir etnik kökene, dine veya ideolojiye ait değildir. Bu nedenle, siyasetin ve toplumun tüm kesimlerinin teröre karşı ortak bir tavır alması şarttır" ifadelerini kullandı. BİLGİN, "En kısa sürede olayın aydınlatılmasını ve sorumlularının cezalandırılmasını bekliyoruz. Yaşama hakkı, insanlığın en temel hakkıdır ve bu hakkın korunması için hep birlikte mücadele etmeliyiz. Teröre karşı ulusça çelikten kale olmalıyız!" diyerek sözlerini tamamladı.

"Basın özgürlüğünün sakıncalarını giderecek tek yol yine basın özgürlüğüdür." ATATÜRK

24 SAAT

GAZETECİLER CEMİYETİNİN GÜNLÜK YAYIN ORGANIDIR

YIL: 43 • SAYI:13678 25 EKİM 2024 CUMA



Saldırıyı gerçekleştiren 2 teröristin kimliği tespit edildi

İÇİŞLERİ Bakanı Ali Yerlikaya, TUSAŞ Kahramankazan yerleşkesine düzenlenen terör saldırısında etkisiz hale getirilen 2 teröristin kimliğinin tespit edildiğini bildirdi. Yerlikaya, saldırganların PKK terör örgütü üyesi Mine Sevinç Alçiçek ve Rojger kod adlı Ali Örek olduğunu bildirdi. S.3'te

TERÖR SALDIRISINA UĞRAYAN TUSAŞ'TAN KARARLILIK MESAJI:

"Hiçbir saldırı duruşumuzu engelleyemez"

"Çalışmaya devam edeceğiz"



CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN:

"Bu alçakça saldırı, Türkiye'nin terörü bertaraf etme azmini perçinlemiştir"

CUMHURBAŞKANI Recep Tayyip Erdoğan, BRICS Zirvesi kapsamında düzenlenen "Genişletilmiş BRICS+ Oturumu"nda konuştu. CUMHURBAŞKANI Erdoğan, TUSAŞ'a yönelik terör saldırısıyla ilgili, "Bu alçakça saldırı, Türkiye'nin terörü bertaraf etme azmini ve kararlılığını daha da perçinlemiştir." dedi. S.3'te

TÜRK Havacılık ve Uzay Sanayii (TUSAŞ), şirketin Kahramankazan yerleşkesine düzenlenen terör saldırısıyla ilgili, "Her badireyi güçlü bir şekilde atlatan millet bir evlatlarıdır. Bu saldırıyı da birlik ve beraberlik içerisinde atlatarak ülkemizin geleceğine yönelik ara vermeden çalışmaya devam edeceğiz." ifadesini kullandı.

TUSAŞ'ın internet sitesinden yapılan açıklamada, saldırıyı lanetledikleri vurgulandı.

TUSAŞ Genel Müdürü Mehmet Demiroğlu da terör saldırısıyla ilgili, "Hiçbir saldırı ülkemizin milli savunma sanayisindeki kararlı duruşunu ve gelişimini engelleyemeyecektir." ifadelerini kullandı. S.3'te



TÜRK HAVACILIK
UZAY SANAYİİ

Milli Savunma Bakanı Güler:
TOPLAM 47 TERÖR HEDEFİ TAM İSABETLE VURULDU

MİLLİ Savunma Bakanı Yaşar Güler, "Kahraman Silahlı Kuvvetlerimiz, Suriye'nin ve Irak'ın kuzeyindeki terör hedeflerine yönelik büyük başarıyla hava hareketlerini

icra etmiştir. 29'u Irak ve 18'i Suriye'nin kuzeyinde olmak üzere toplam 47 terör hedefi tam isabetle vurulmuş, çok sayıda terörist etkisiz hale getirilmiştir." dedi. S.3'te

İLEV, Gazeteciler Cemiyeti'ni ziyaret etti



ANKARA Üniversitesi İletişim Fakültesi Mezunları Vakfı (İLEV) Yönetim Kurulu, Gazeteciler Cemiyeti'ni ziyaret etti. Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Nazmi Bilgin tarafından ağırlanan heyette, Vakıf Başkanı Ali İnandım ile Yönetim Kurulu Üyeleri Türker Koç, Canan Özgür, Filiz Genç İpek, Songül Yakışan, Cahit Seymen, Buğru Begüm Başar, Ahmet Rasim Kalaycı ve Gazeteciler Cemiyeti Basın Meclisi Üyesi Alpaslan İpek bulundu. İki kurum arasındaki ilişkiler ve iş birlikleri üzerine konuşulan görüşmede, İletişim Fakültesi ile Cemiyet'in ortaklaşa yürütebileceği projeler ele alındı. Her türlü desteğe hazır olduklarını aktaran Başkan Bilgin, "İLEV'i kendi okulumuz gibi görüyoruz ve her zaman desteklemeye çalışıyoruz. Burası da aynı şekilde sizin yeriniz, misafir değil ev sahibisiniz" dedi.

UZMANLAR UYARIYOR:

Akran zorbalığıyla mücadelede iş birliği önemli

TÜM dünyada giderek artan akran zorbalığı, ülkeleri endişelendiriyor. Türkiye, öğrencilerin yüzde 11'i akran zorbalığına uğramasıyla OECD ülkeleri ortalamasının üzerinde. Uzmanlar, akran zorbalığının nedenlerini, çeşitlerini ve buna yönelik çözüm önerilerini açıkladı. **MERVE BETÜL YILMAZ'IN HABERİ SAYFA 7'DE**

"ETKİ AJANLIĞI" DÜZENLEMESİ OY ÇOKLUĞUYLA KABUL EDİLDİ



Kanlı: İfade özgürlüğünün kısıtlanması şeffaflığa atılan büyük bir darbedir

TBMM Adalat Komisyonu, torba yasa olarak adlandırılan Noterlik Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi'nin görüşmelerine devam etti. Görüşmede, kamuoyunda tepkilere neden olan 'etki ajanlığı' düzenlemesinin yer aldığı 16. madde komisyonunda oy çokluğuyla kabul edildi.

MEDYA Dayanışma Grubu adına komisyon da söz alan Gazeteciler Cemiyeti Başkan Yardımcısı Yusuf Kanlı, basın özgürlüğünün demokrasinin kalbi olduğunu belirterek, "İfade özgürlüğünün kısıtlanması, hukukun üstünlüğüne, şeffaflığa ve güçler ayrılığına atılan büyük bir darbedir. Bu sadece gazetecilere değil, doğrudan halkın doğru bilgiye ulaşma hakkına yönelik bir tehdittir" dedi. S.5'te



İlaç fiyatlandırmasında kullanılan avro kuru güncellendi

BEŞERİ Tıbbi Ürünlerin Fiyatlandırılmasına Dair Kararda Değişiklik Yapılması Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararname Gazete'de yayımlandı. BEŞERİ tıbbi ürünlerin fiyatlandırılmasında kullanılan 1 avro değeri, yüzde 23,5 artırırlarak 21,6721 lira olarak belirlendi. S.5'te

TEİS GENEL BAŞKANI NURTEN SAYDAN:



"İlaça ulaşmayı kolaylaştıracak gerçek iyileştirmelerin de bir an önce yapılmasını bekliyoruz"

TÜM Eczacı İşverenler Sendikası (TEİS) Genel Başkanı Nurten Saydan, ilaç fiyatlandırmasında kullanılan avro kuruındaki güncellemeyle ilişkin, "İlaça ulaşmayı kolaylaştıracak gerçek iyileştirmelerin de bir an önce yapılmasını bekliyoruz." ifadesini kullandı. S.5'te

MİKROFON VE İLETİŞİM

Gündem

Şener METE 3'te

YANKI

Gazetecilik eğitiminin kör noktası...

Dr. Çağrı Kaderoğlu BULUT 5'te

BİR ZAMANLAR

Dünya Atletizm Birliği

Necdet AYAZ 8'de

24 SAAT

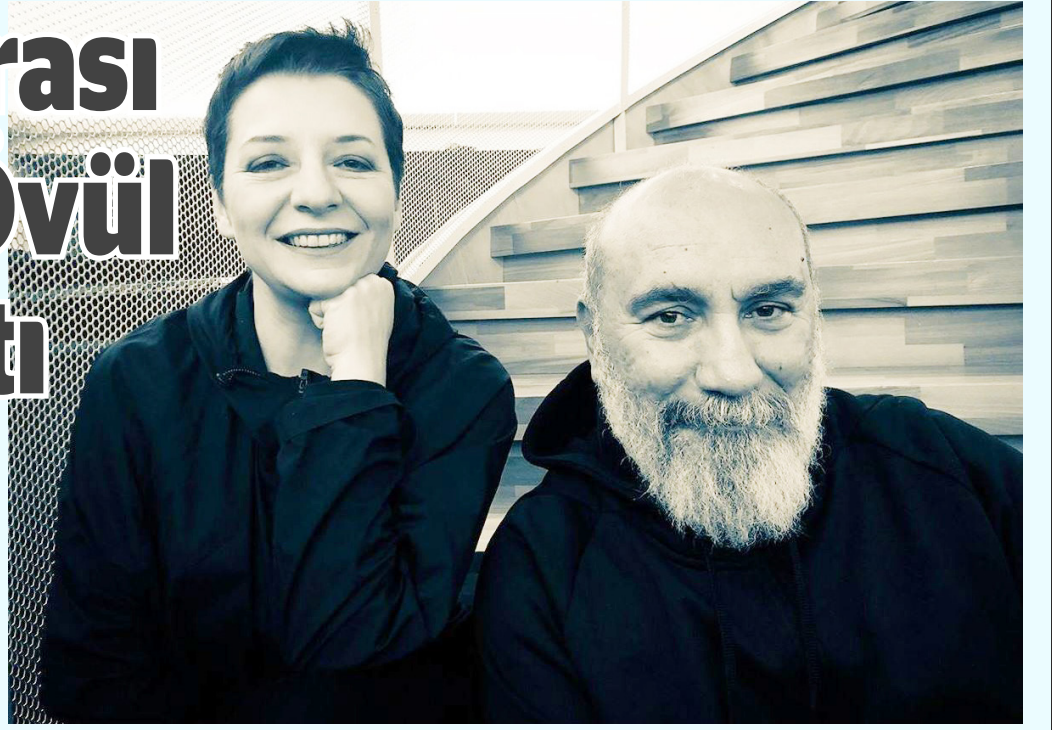
Gazeteciler Cemiyeti'nin yayın organı

Gazetesine tamamen renkli tablet ve cep telefonlarınızdan (Pazar günleri hariç) ÜCRETSİZ ulaşabilirsiniz.

ios: http://24saat.ios.web.tr
Android: http://24saat.droid.web.tr

Etimesgut'un ilk Uluslararası Kent Tiyatro Festivali'ni Övül ve Mustafa Avkıran anlattı

Etimesgut, Uluslararası Tiyatro Festivali'nin ilkinde ev sahipliği yapıyor. 8 ayrı ülkeden 26 gösteriyi barındıran festivalin eş sanat yönetmenleri Övül Avkıran ve Mustafa Avkıran dünya sahnelerindeki oyunları ve büyükşehirdeki güncel tiyatroyu Etimesgut'a taşıyan Uluslararası Kent Tiyatro Festivali'ni 24 Saat'e anlattı.



A. ÇAĞATAY BAYRAKTAR

Etimesgut, yeni bir kültür sanat etkinliğine, Uluslararası Kent Tiyatro Festivali'nin ilkinde ev sahipliği yapıyor. 11 Ekim'de başlayan festival Türkiye ve dünyadan farklı tiyatro topluluklarını bir araya getiriyor. Bu yıl belediye başkanı Erdal Beşikçioğlu'nun genel sanat yönetmenliğini üstlendiği Etimesgut Belediyesi Kent Tiyatrosu'nun "Vatan Kurtaran Şaban"ın prömiyeriyle başlayan festival 8 ayrı ülkeden 26 gösteriyi şehirdeki sanatseverler ile buluşturmayı amaçlıyor.

Festivalde 22. İstanbul Tiyatro Festivali'ne de konuk olan Theodoros Terzopoulos'un İskoçya Kraliçesi Mary Stuart ve kuzeni İngiltere Kraliçesi Elizabeth arasındaki taht kavgasını konu alan üçlemesinin ilk oyunu Alarme'yi, Portekizli sanatçılar Sofia Dias ve Vítor Roriz ile Filiz Sızanlı ve Mustafa Kaplan'ı bir araya getiren NEVER ODD OR EVEN gösterisini, Fransız sanatçı Vânia Vaneau'nun Blanc isimli gösterisini de bünyesinde barındırıyor. Türkiye, Yunanistan, Almanya, Portekiz, Fransa, Brezilya, İskoçya, Polonya ve Suriye'den onlarca hikâyeye anlatıcısının 15 oyununu Eryaman'da 100. Yıl Cumhuriyet Kültür Merkezi (CKM)

Kent Tiyatrosu Sahnesi'nde buluşturan festivalin eş sanat yönetmenleri Övül Avkıran ve Mustafa Avkıran 24 Saat'in sorularını yanıtladı.

İlki düzenlen ve her yıl düzenlenmesini umduğumuz, günümüz tabiri ile "sürdürülebilir" olmasını da temenni ettiğimiz bir festival. Festival programında yer alacak oyunları seçerken hangi etkenleri göz önünde bulundurdunuz?

Farklı disiplinlerden beslenerek üretilen güncel işler ilimizi çekiyor. Derdi olan, sözü olan, kendi sanat dilini çizgisini bulmuş sanatçı ve gruplarla yan yana durmayı istedik. Türkiye'de çağdaş tiyatro ve çağdaş dans denilince akla gelen temsilcilerin, Ankara seyircisi ile buluşmasını istedik. Şahika Tekand, Naz Erayda, Kerem Kurdoğlu, Mustafa Kaplan ve Filiz Sızanlı 90'lı yıllardan bugüne gelen önemli isimler. Elbette buradan

bakarak hikâyeyi okumak KentFest'i anlamak için önemli.

Festivalin uluslararası bir özelliği var. Seyirciler, konser-vatuar öğrencileri ve tiyatro sanatçıları için farklı ülkelerden oyunlar izlemenin getirileri nelerdir?

Dünyada sahne sanatlarında sınırlar kalktı. Uluslararası çalışan sanatçılar, elbette içinde buldukları çağın yeniliklerine etkileşimlerine açık oluyor, üretimlerinde geride kalmıyor. Ama herkes bu imkana sahip olamıyor. Hem oyuncu, yönetmen, öğrenci, hem eleştirmen, yazar, seyirci için geçerli bu. Festivaler bize farklı kültürleri farklı bakış açılarını taşır. Dünyada olup bitenlerle aramızda köprü olur.

Çok uzun yıllar tiyatro festivali direktörlüğü yapmış sevgili Dikmen Gürün'le telefonda konuşurken, kendisine genç bir tiyatrocuyken yaşadığım bir



Festival, GORDION projesi ile yeni metin ve sanatçılara alan açacak

anımı anlattım.

IKSV Tiyatro Festivali'nde uzun yıllar önce Robert Wilson'ı ilk kez Türkiye'ye getirmiştik. Kimse tanımazdı Wilson'ı. O gece Rumeli Hisarı'nda oyunu izledik. Ve kimler kimler protesto etti, "Bu tiyatro mu?" diye. Ben gençtim. Ama o günün büyük isimleri başıra başıra gitmişti. Bugün dünya tiyatrosunun en önemli isimlerinden biri olan Robert Wilson'ın işini izlemekle övünenler, o gün bu tiyatro mu diye bağırıyorlardı. Bizler IKSİV ile büyüdük. Tiyatro Festivali büyük bir gelişime, dönüşüme öncülük etti, aracılık etti.

KentFest de dileriz uzun ömürlü olur. Sanat üretiminde, seyir kültüründe, eleştiri kültüründe gelişime katkı sunar.

Festival "Meselemiz Ankara" ana başlığı ile çeşitli söyleşileri de barındırıyor. Bu başlığa ve içeriğe baktığımızda festival izleyiciye Ankara'nın hangi meselesine odaklanmasını işaret ediyor?

"Kent Kültürü"nü konuşmak istedik. Geniş bir pencere bu. Konularımız da farklı açılardan

yaklaşıyorlar. Elbette bizim bu başlığı seçme itkimiz bir tiyatro insanının, bir sanatçının, belediye başkanı olması oldu. Erdal Beşikçioğlu tam da bizim ifade etmeye çalıştığımız gibi, sanatı olması gerektiği haliyle bir kentin alt yapı çalışmalarını içinde görerek, Kent Tiyatrosu'nu kurdu. Ardından da Uluslararası Tiyatro Festivali yapmayı istedi. Bunu da bize emanet etti. Biz de Kent Festivali olsun ve Kent Kültürünü de tartışmaya açalım dedik.

GORDION projesi sadece yeni oyunlar değil, yeni tiyatro metinleri de kazandırdı tiyatromuza. GORDION projesinden bahsedermisiniz?

Gordion, Ankara ili sınırları içinde, merkezin yaklaşık 94 kilometre güneybatısında bulunan antik bir yerleşim alanı. M.Ö. 2500 yıllarında başlayan yerleşim, bugün hala Antik Kentin bitişindeki Yassıhöyük'te devam ediyor. Frig ve Hitit uygarlıklarına ev sahipliği etmiş Gordion, Unesco Dünya Mirası listesine giren özel yerlerden biri.

Yeşim Özsoy yıllardır kendi tiyatrosu Galataperform'da 'Yeni Metin Yeni Tiyatro' adını verdiği bir proje yönetiyor. Hem Türkiye hem de dünya tiyatro edebiyatına yeni yazarlar ve yeni eserler kazandırıyor. Gordion üzerine de yeni eserler kazandırmak amacıyla bizim davetimiz ile festivalin bu özel bölümünün hem küratörlüğünü hem de yönetmenliğini üstleniyor. Yeşim Özsoy'un davetiyle üç yazar; Polonya'dan Arthur Palyga, İskoçya'dan Peter Arnott, Suriye'den Wael Kadour'un KENTFEST için yazdığı üç kısa oyun Kent Tiyatrosu oyuncularından ilk kez okuma tiyatrosu olarak seyirci karşısına çıktı.

Uluslararası yapımlar, genellikle İstanbul'a aşına. Teklifinize şaşırıyorlar mı?

Şaşırmadılar çünkü onlar aşına, biz şaşırдық. Erdal Beşikçioğlu seçildikten sadece 6 ay sonra Kent Tiyatrosu kuruldu. Ve hemen Uluslararası bir festival isteği ile bize geldi. Çok az zaman vardı. Bu özellikle yurt dışı yapımlar için mümkün değil. Programlar 2 yıllık yapılıyor. 3 ay sonra "festivale katılın" demek imkânsız. Ama Erdal Beşikçioğlu'nun, bir tiyatro insanının başkan olduğunu ve bu festivalin ilk kez gerçekleşeceğini duymaları çok etkili oldu. Bizim de uzun yıllardır süregelen ilişkilerimiz bir referanstı. Festivalde yer alan grupların programları da uygundu, hayat da bize o noktada yardım etti diyelim...

HALDUN TANER
ERDAL OZAN METİN

KENT TIYATROSU
Etimesgut

VATAN KURTARAN ŞABAN

Genel Sanat Yönetmeni
Erdal BEŞİKÇIOĞLU

KARTAL CAN ERMİŞ
DURU NAVIR
EMRE SATI
BERFİN İLHAN
AHMET MURAT GEDİKLİ
TAN TEMEL
ZEYNEL İŞİK

Etimesgut Kent Tiyatrosu, ilk oyunu Vatan Kurtaran Şaban ile prömiyeri festivalde yaptı



Theodoros Terzopoulos Alarme ile 13-14 Ekim'de festivalde yer aldı

"Baba Beni Güldürsene" filmi 8 Kasım'da vizyona girecek

İSTANBUL (AA)- Yönetmen koltuğuna Emrah Ağuş'un oturduğu, başrollerinde Ahmet Kürşat Ocalan ve Aylin Akpınar'ın yer aldığı "Baba Beni Güldürsene" filmi, 8 Kasım'da sinemaseverlerle buluşacak.

Yapımcılığını Wovie, Retropro ve DMC'nin üstlendiği filmin basın toplantısı BANDO Post Production House'de gerçekleştirildi.

Yönetmen Emrah Ağuş, AA muhabirine yaptığı açıklamada, filmin üç kuşağın hikâyesini anlattığını aktararak, "Burada, son dönem herkesin gündeminde olan 'aile dizilimi' meselesinin yansımalarını izliyoruz. Baba karakterinin kendi babasıyla yaşadığı sıkıntıların, kızıyla ilişkisine yansımalarını gördüğümüz bir hikâyemiz var. Filmimizin, sadece çocukların değil ailelerin izlemesi gereken bir yapımdır. Herkesin fazlasıyla güleceği, bazı anlarda da hüzünleneceği çok güzel bir aile filmi olduğunu düşünüyorum." diye konuştu. Yapımcı Özgür Akbaş, sinemaseverleri, çocukların merkezde olduğu bir aile komedisinin beklendiğini belirterek, filmin bir baba ile kızının ilişkisine odaklandığını söyledi.

Filmdeki babanın temel



özelliğinin sakarlığı olduğunu vurgulayan Akbaş, "Karşımızda hayatla ilişkisi biraz problemli, uyum sorunları yaşayan bir baba var. Kızı ise bunun tersine, son derece akıllı ama okulunda arkadaşları tarafından zorbalık görüyor. Akran zorbalığı şu anda çok ciddi bir sorun olarak karşımıza çıkıyor. Çocuklar bu durumu ailelerinden saklayabiliyor. Filmde de babanın bütün bu sorunları nasıl çözdüğünü ve kızının arkadaşlarıyla başını yeni baştan nasıl kurduğunu izliyoruz. Baba Beni Güldürsene, son derece eğlenceli ve güzel animasyonların olduğu bir aile filmi oldu." dedi.

VENOM ÜÇLEMESİNİN FİNAL FİLMİ "Venom: Son Dans" vizyonda

İSTANBUL (AA)- Tom Hardy'nin başrolünde oynadığı Venom üçlemesinin final filmi "Venom: Son Dans" macera, bilim-kurgu ve aksiyon meraklılarını sinema salonlarına çekmeyi hedefliyor.

Sinema salonlarında bu hafta dramdan komediye, korkudan animasyona, beşi yerli, 7 film vizyona girecek.

Tom Hardy ve Juno Temple'nin başrollerini paylaştığı "Venom: Son Dans" macera, bilim-kurgu ve aksiyon meraklılarını sinema salonlarına çekmeye aday olacak.

Kelly Marcel'in yönetmen koltuğunda olduğu Venom üçlemesinin final filminde, artık tek vücutta yaşamaya alışmış Eddie Brock ile Venom bu kez kendi dünyaları tarafından aranan birer kaçak olarak izleyici karşısına çıkacak.

"GÜN DOĞARKEN"

Runar Runarsson'un yönettiği "Gün Doğarken", bir kadının kendi içinde yaşadığı sessiz acıya odaklanıyor.

Fransa, Hırvatistan, Hollanda ve İzlanda ortak yapımı filmde Elin Hall, Katla Njalsdottir, Mikael Kaaber, Agust Wigum, Gunnar Hrafn Kristjánsson ve Baldur Einarsson rol aldı.

"KÖPRÜ"

Erekle Badurashvili yönetmenliğindeki Türkiye ve Gürcistan ortak yapımı "Köprü" bir dram hikâyesini beyaz perdeye taşıyacak.

Emre Kızıllırmak, Nini Badurashvili ve Zurab Tsintsikladze'nin rol aldığı film, başarılı bir iş insanının hayatını kökünden sarsacak



bir gerçekle karşılaşması sonrası yaşananları odağına alıyor.

"BİR CUMHURİYET ŞARKISI"

Salih Bademci, Ertan Saban, Ahmet Rifat Şungar, Birce Akalay, Melis Sezen, Şifanur Gül, Mehmet Özgür, Emre Karayel, Benu Soral ve Okan Yalabık'ın rol aldığı "Bir Cumhuriyet Şarkısı" Yağız Alp Akaydın yönetmenliğinde izleyici ile buluşacak.

Film, 1930'lu yılların Türkiye'sinde, bir grup gencin, önlere engellere rağmen çiçeği burnunda bir ülkede sanat devrimi gerçekleştirmek için verdikleri çabayı konu ediniyor.

"GAREZ"

Can Beslen'in yönetmenliğini yapıp

başrolünde oynadığı "Garez", haftanın yerli korku filmi olarak beyaz perdeye yer alacak.

HAFTANIN ANİMASYONLARI

Sinan Güngör, Hail Öztürk ve İbrahim Turalı'nın yönettiği animasyon film "Mustafa", Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatını konu edinen dört filmlik bir serinin ilk filmi olacak. Bu hafta vizyona giren ilk filmde Atatürk'ün çocukluğu işleniyor. Daha sonra yayınlanacak ikinci filmde gençliği, üçüncü filmde yetişkinliği dönemi, dördüncü filmde ise yaşının ilerlediği, hayatının son dönemleri ele alınacak.

İsa Doğmuş'un çektiği "Elif ve Arkadaşları 2: Perişler" haftanın bir diğer animasyonu olacak.

Türkiye'nin gündemi sürekli değişse ve değiştirilmek istense de son günlerdeki çocuk cinayetleri asıl gündemi oluşturuyor.

Narin Güran adındaki 8 yaşındaki bir çocuğun, kendi evinde ailenin 4 ferдинin işbirliğiyle yapılan katil olayı, 2 aydır gündemde. Bu noktada bir hatırlatma yapmam gerekecek. Televizyonlarda bu ve benzer konularda yorum yapılırken katil/kaatil kelimeleri birbirine karışıyor. Çok eğitilmiş kişilerin ve gazetecilerin bile öldürme/öldüren anlamındaki sözleri birbirine karıştırdığını görüyorsunuz. Fiil olan öldürme, katletme sözü a sesi uzatılmadan söylenen katildir. Bu eylemin çoğulu katliamdır. Fiilin öznesi yani İnsan öldüren kimse, canı, katleden ise a sesi uzatılarak söylenen katildir ve dikeyonda (ka:til) diye yazılıp öğretilir. Ekranlarda yorum yapanlar, sözcüklerin telaffuzunu yani söyleyişini yanlış yaptıklarında, cümlenin anlamını bozduklarının belki de farkına varmıyorlar...

24 Saat Gazetesi'nde, Narin olayının başından bu yana tam 190 haber yayımlanmış. Diğer gazetelerdeki haber sayısının da bu civarda olduğu düşünülecek olursa olayın kamuoyundaki etkisini açıkça görürüz ki zaten 2 aydan fazla bir zamandır Türkiye Narin ile yattı ve Narin ile kalktı. 8 yaşındaki çocuğa karşı işledikleri cinayeti ve delilleri gizlemeye çalışan aile, ipuçları ortaya çıktıkça katliamı parça parça açıkladılar. 2 ay boyunca küçük bir köy, sözbirliği ederek cinayetin gizlenmesine bir şekilde yardımcı oldu. Bu anlamda küçük çocuklara bile yalan söylemeyi öğrettiler. Gelinen noktada, 4 şüpheli dışında gözaltına alınan



MİKROFON VE İLETİŞİM

Gündem

Şener METE

köy sakinleri serbest bırakıldı. Her ne kadar savcı, ömür boyu ağırlaştırılmış hapis cezası istemiş olsa da 8 yaşındaki çocuğu hunharca öldürenlerin ne kadar ceza alacağını ve ne kadar yatacağını ortaya koyacak karar birlikte göreceğiz.

Tekirdağ'da 2 yaşındaki Sıla bebeğin, 4 sapığın cinsel tecavüzüne uğrayıp hayatını kaybetmesi, Narin cinayetinin gölgesinde kalan bir başka yüz karası haber olsa da Türkiye'nin gerçek gündem maddelerinden biriydi. Bu ülkede bebek cinayetleri ve bebek katilleri görülmüştü ama bir bebeğe topluca tecavüz edilmesi, alışılmış bir durum değildi, çünkü hiç görülmemişti.

18 Ekim 2024 günü saat 13.00'te ajanslara, Ekrem İmamoğlu'nun açıklaması olarak geçen haber, o gün akşama kadar çeşitlenerek, İstanbul'daki bazı özel hastanelerde bebek ölümlerinin çokluğunu ortaya çıkardı. 5 günde sayısı 43'e ulaşan haberlerden, İstanbul'da "Yenidoğan Çetesi" adı verilen bir örgütün ortaya çıkarıldığı anlaşıldı. Saadet Partisi'nin Yenidoğan skandalıyla ilgili olarak Mecliste Genel Görüşme yapılması önergesi, AKP ve MHP'li üyelerin oylarıyla reddedildi.

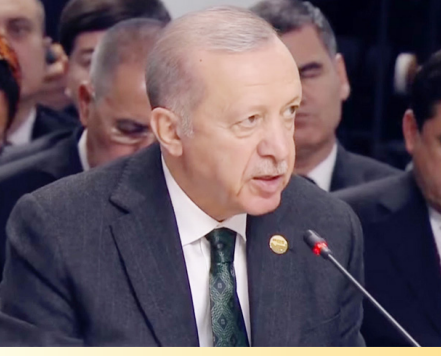
Olayın başlangıcı, Dr. Fırat Sarı'nın bir

örgüt kurmaya başlamasına dayanıyor. Kontrolsüzlüğün nelere yol açtığının açık bir örneğidir bu örgüt. Fırat Sarı, aslında Tıp Fakültesi öğrencisiyken 1998'de PKK üyeliğinden tutuklanıp 12 yıl ceza alıyor. 9 Temmuz 2003 günü kabul edilen Toplum Kazandırma Yasası ile birçok PKK'lı gibi Fırat Sarı da salıveriliyor. Tıp Fakültesi'ni bitirdikten sonra 2012 yılında özel sağlık şirketi kuruyor. Terör örgütü üyesi olduğu için örgütlülük konusunda deneyim sahibi olduğu anlaşılan Fırat Sarı, devletin yıllarca fark edemediği bir sistem oluşturuyor. Anadolu Ajansı'nın yayınladığı şemaya göre Dr. İlker Gönen ve ambulans şoförü Gıyasettin Mert Demir'in yardımcılığında, 10 eleman ve 11 hemşireyle birlikte 10 özel hastaneyle anlaşma sağlayıp İstanbul'da bu özel hastanelerin yenidoğan yoğun bakım ünitesini işletmek amacıyla kendisine bağlı sağlık çalışanlarını bu hastanelerin yenidoğan birimlerine yerleştiriyor. Başka hastanelerde doğup tedavisi yoğunluktan dolayı yapılmayan bebekleri keşfedip, anlaşmalı oldukları hastanelere naklettiriyor. Böylece SGK'den yüksek miktarda ödeme almaya başlıyorlar. Bebeklerin yatış sürelerini uzatmak için de çeşitli yöntemlere başvuruyorlar. Bunlar arasında

bebeklerin aç bırakılması, oksijen verilmemesi ya da basınçlı oksijen verilmesi gibi yöntemler bulunuyor. Sonuçta tespit edilebilen 12 bebek, bilerek ve isteyerek öldürülmüş oluyor. Anadolu Ajansı'nın haberine göre 2023 yılının Mart ayında CİMER'e "Eski PKK hükümlüsü ve şu anki İYİ Parti üyesi Reyap Hastanesi yenidoğan yoğun bakım doktoru Fırat Sarı ve İlker Gönen SGK'yı dolandırmaktadır" cümlesiyle başlayan bir ihbar geliyor. Yapılan denetimlerde, örgütün 197 suç konu eylem oluşturduğu ortaya çıkıyor. Habere göre, bebeklerin uzun süreli yatış işlemleri yapılarak SGK yüksek miktarda ödeme yapıyor. Örgüt üyelerinin banka hesaplarında da önemli gelir artışı olduğu ortaya çıkıyor. Örgüt, suçun sürekliliğini sağlayarak birçok defa işlenmesine yol açıyor. Kaç bebeğin öldüğü tam olarak açıklanmasa da örgüt, ihbardan 20 ay sonra ortaya çıkarılıyor. İşin ilginç yanı, hastanelerden biri de eski Sağlık Bakanı Mehmet Müezzinoğlu'na ait. Örgüt, soruşturmayı yürüten savcıyı, tehdit etme cesaretini de gösterebiliyor. Aynı günlerde bebek katliamı haberi, dünyanın çeşitli ajanslarında yayımlanıyor ve ülkemiz hakkında olumsuz yorumlara yol açılıyor.

Türkiye'nin gündemi 8 yaşındayken ailesinin öldürdüğü Narin, devam edilip öldürülen Sıla bebek ve sayısı şimdilik 12 olarak belirlenen ve hastanede öldürülen bebekler... Ama Sayın Devlet Bahçeli, PKK elebaşı, bebek katili Öcalan'ın Meclis'te konuşmasını isteyerek ülkenin gündemine başka bir madde sokuyor. Hadi canım sen de...

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Genişletilmiş BRICS+ Oturumu"nda konuştu:



"Bu alçakça saldırı, Türkiye'nin terörü bertaraf etme azmini ve kararlılığını daha da perçinlemiştir"

KAZAN (AA) - Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, TUSAŞ'a yönelik terör saldırısıyla ilgili, "Bu alçakça saldırı, Türkiye'nin terörü bertaraf etme azmini ve kararlılığını daha da perçinlemiştir." dedi.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, BRICS Zirvesi kapsamında düzenlenen "Genişletilmiş BRICS+ Oturumu"nda konuştu. Burada olmaktan duyduğu memnuniyeti dile getiren Erdoğan, misafirperverliği ve daveti için Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin'e teşekkür etti ve kendisini başarılı ev sahipliği dolayısıyla kutladı. Erdoğan, ocak ayı itibarıyla dönem başkanlığını üstlenecek Brezilya'ya şimdiden başarılar diledi.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Ankara'da gerçekleştirilen hain terör eylemi nedeniyle taziyelerini ileten tüm dostlarımıza gösterdikleri dayanışma nedeniyle teşekkür ediyorum. Bu alçakça saldırı Türkiye'nin terörü bertaraf etme azmini ve kararlılığını daha da perçinlemiştir." diye konuştu.

"FEVKALADE İSABETLİ BULUYORUZ"

Erdoğan, ekonomiden güvenliğe, küresel adaletsizliklerden iklim değişikliğine her alanda etkileri hissedilen ciddi meydan okumalarla karşı karşıya olduğunu belirterek, zirve için belirlenen "adil küresel kalkınma ve güvenlik için çok taraflılığın güçlendirilmesi" temasını bu nedenle fevkalade isabetli bulduklarını söyledi.

Sosyoekonomik kırılma noktalarının arttığı ve güç dengelerinin değiştiği bugünün şartlarında ikinci dünya savaşı sonrası dönümünü alan siyasi ve mali mekanizmaların kendilerinden bekleneni veremediğini vurgulayan Erdoğan, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Türkiye olarak böylesi bir ortamda 'daha adil bir dünya mümkündür' şiarıyla hareket ediyoruz. Çok taraflı platformlarda dostlarımızla bir araya gelmeye ve hepimizi ilgilendiren ortak sorunlara müşterek akıllı çözüm bulmaya önem veriyoruz. BRICS'in küresel ticaretin gelişimine, ekonomik büyümeye ve sürdürülebilir kalkınma hedeflerine hizmet ederek daha adil bir küresel düzenin inşasına eşsiz katkılar sunduğuna inanıyoruz.

Türkiye, Avrupa Konseyinden Türk Devletleri Teşkilatına kadar pek çok uluslararası kuruluş ile Gelişen Sekiz Ülke (D8), Ekonomik İşbirliği Teşkilatı ve Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı gibi bölgesel kuruluşların kurucu üyesidir. G20'nin ve MIKTA'nın da aktif üyesiyiz. Afrika Birliği ve ASEAN'la ortaklıklarımızı yanı sıra Latin Amerika ve Karayip Devletleri Topuluğuyla işbirliği mekanizmalarımız her geçen gün daha da gelişmektedir. Türkiye olarak karşılıklı saygı ve kazan kazan temelinde yakın münasebetler geliştirdiğimiz BRICS ailesiyle de diyalogumuzu ilerletmekte kararlıyız."

Terör saldırısına uğrayan TUSAŞ'tan "kararlılık" mesajı

"Her badireyi güçlü bir şekilde atlatan milletin bir evlatlarıyız. Bu saldırıyı da birlik ve beraberlik içerisinde atlatarak ülkemizin geleceğine yönelik ara vermeden çalışmaya devam edeceğiz"

ANKARA (AA) - Türk Havacılık ve Uzay Sanayii (TUSAŞ), şirketin Kahramankazan yerleşkesine düzenlenen terör saldırısıyla ilgili, "Her badireyi güçlü bir şekilde atlatan milletin bir evlatlarıyız. Bu saldırıyı da birlik ve beraberlik içerisinde atlatarak ülkemizin geleceğine yönelik ara vermeden çalışmaya devam edeceğiz." ifadesini kullandı.

TUSAŞ'ın internet sitesinden yapılan açıklamada, saldırıyı lanetledikleri vurgulandı.

"MİLLİ SAVUNMA SANAYİMİZE KATKI SUNMAYA DEVAM EDECEĞİZ"

Türkiye Cumhuriyeti'nin birlik ve beraberliğinin, hain terör saldırılarının üstesinden gelinmesinde en büyük güç olduğu belirtilen açıklamada, şunlar kaydedildi.

"Gerçekleştirilen saldırı sadece şirketimize yönelik değil, tüm savunma sanayimiz ve milletimize yönelik bir saldırıdır. Fakat her badireyi güçlü bir



şekilde atlatan milletin bir evlatlarıyız. Bu saldırıyı da birlik ve beraberlik içerisinde atlatarak ülkemizin geleceğine yönelik ara vermeden çalışmaya devam edeceğiz. Saldırı sonucu şehit düşen mesai arkadaşlarımız ve bir vatandaşımıza Allah'tan rahmet,

ailelerine ve milletimize başsağlığı, yaralılarımıza acil şifalar diliyoruz. TUSAŞ olarak şehitlerimizin hatırasını yaşatarak milli savunma sanayimize katkı sunmaya devam edeceğiz." Türk Havacılık ve Uzay Sanayii AŞ (TUSAŞ) Genel Müdürü Mehmet

Demiroğlu, TUSAŞ'ın Kahramankazan yerleşkesine yönelik terör saldırısıyla ilgili, "Hiçbir saldırı ülkemizin milli savunma sanayisindeki kararlı duruşunu ve gelişimini engelleyemeyecektir." ifadelerini kullandı.

Demiroğlu, söz konusu terör saldırısına ilişkin sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımında şunları kaydetti:

"Aziz milletimizin başı sağ olsun. Ankara Kahramankazan'da bulunan yerleşkemize yönelik gerçekleştirilen hain terör saldırısını şiddetle kınıyorum. Şehitlerimize Allah'tan rahmet, ailelerine ve aziz milletimize başsağlığı, yaralılarımıza acil şifalar diliyorum. Tüm ekip arkadaşlarıma geçmiş olsun dileklerimi iletiyorum. Hiçbir saldırı ülkemizin milli savunma sanayisindeki kararlı duruşunu ve gelişimini engelleyemeyecektir. Bu saldırılara karşı birlik ve beraberlik içinde dimdik durarak yılmadan ülkemizin geleceği için var gücümüzle çalışmaya devam edeceğiz."

Bakan Güler, SAHA EXPO 2024'teki TUSAŞ standında düzenlenen anma töreninde konuştu:

"Operasyonlarımız kararlı ve tavizsiz bir şekilde devam edecektir"

İSTANBUL (AA) - Milli Savunma Bakanı Yaşar Güler, "Kahraman Silahlı Kuvvetlerimiz, Suriye'nin ve Irak'ın kuzeyindeki terör hedeflerine yönelik büyük başarıyla hava hareketlerini icra etmiştir. 29'u Irak ve 18'i Suriye'nin kuzeyinde olmak üzere toplam 47 terör hedefi tam isabetle vurulmuş, çok sayıda terörist etkisiz hale getirilmiştir." dedi.

İstanbul Fuar Merkezi'nde (IFM) Cumhurbaşkanlığı himayelerinde, 6 bakanlık ve Cumhurbaşkanlığı Savunma Sanayii Başkanlığı'nın (SSB) destekleriyle, Anadolu Ajansı'nın global iletişim ortaklığında düzenlenen SAHA EXPO Uluslararası Savunma, Havacılık ve Uzay Sanayi Fuarı'ndaki TUSAŞ standında anma töreni düzenlendi.

Törende konuşan Milli Savunma Bakanı Güler, dün Türk savunma sanayisinin öncü kuruluşlarından TUSAŞ'ın tesislerine alçakça ve şerefsizce bir saldırı gerçekleştirildiğini söyledi.

Ülkenin ve milletin huzuru, yerli ve milli savunma sanayisini hedef alan menfur saldırıyı bir daha lanetlediğini belirten Güler, şehitlere Allah'tan rahmet, yaralılara acil şifa, şehitlerin ailelerine ve millete başsağlığı diledi.

Acının büyük olduğunu ancak evlatlarının intikamını almak için kudretlerinin daha büyük ve kararlılığın tam olduğunu ifade eden Güler, "Bu hain saldırı aynı zamanda, teröristlerin ve hamilerinin ülkemizin yükselen markası, tam bağımsızlık ülkümüzün lokomotifini yerli ve milli savunma sanayimizden ne kadar rahatsızlık duyduklarının da bir işaretidir. TUSAŞ tesislerimizde, başta milli muharip uçlarımız KAAAN olmak üzere HÜRJET, HÜRKUŞ, AKSUNGUR ve ANKA İHA'larımız gibi birbirinden değerli ve kritik projeleri yürütülmekte, savunma sanayimizin göz bebeği sistemler üretilmektedir." diye konuştu.

"TÜRKİYE ASLA HİÇBİR TEHDİDE BOYUN EĞMEMİŞTİR VE EĞMEYECEKTİR"



Böylesine kritik bir tesisin hedef alınmasının elbette tesadüf olmadığına dikkati çeken Güler, "Bir maşa olan terör örgütlerinin ve onları güden karanlık güçlerin niyetlerini gayet iyi biliyoruz. Ancak unutulması em, Türkiye asla hiçbir tehdide boyun eğmemiştir ve eğmeyecektir. Hainlerin oyunlarını bozmaya, heveslerini kursaklarında bırakmaya devam edeceğiz." dedi.

Bakan Güler, savunma sanayisinde Türkiye Yüzyılı hedeflerine daha emin, daha kararlı bir şekilde ilerleyeceklerini kaydederek, "TUSAŞ'ımızın ve birbirinden seçkin personelinin de bu doğrultuda bugüne kadar olduğu gibi bundan sonra da elde edeceği başarılarla göğsümüzü kabartacağına ve asil milletimizin gururu olmaya devam edeceklerine yürekten inanıyoruz. Sizlerin ve savunma sanayimizin tüm seçkin mensuplarının her zaman yanında olacağız. Unutmayınız ki sizlerin azmi çalışkanlığı ve yüksek gayreti terörle mücadelede en önemli güvencelerimizden biridir." ifadelerini kullandı.

Ülkenin ve halkın güvenliği ile huzuruna

kasteden şer odaklarını bertaraf etmeye, bu coğrafyadan son terörist yok olup gidinceye kadar mücadelesine artan bir azim ve kararlılıkla devam edebileceklerini belirten Güler, şunları kaydetti:

"Nitekim dün gece kahraman Silahlı Kuvvetlerimiz, Suriye'nin ve Irak'ın kuzeyindeki terör hedeflerine yönelik büyük başarıyla hava hareketlerini icra etmiştir. 29'u Irak ve 18'i Suriye'nin kuzeyinde olmak üzere toplam 47 terör hedefi tam isabetle vurulmuş, çok sayıda terörist etkisiz hale getirilmiştir. Terör örgütlerinin tüm tesis ve faaliyetlerinin bugüne kadar olduğu gibi bundan sonra da meşru hedefimiz olacağına herkes tarafından bilinmesini istiyoruz. Operasyonlarımız kararlı ve tavizsiz bir şekilde devam edecektir. PKK, PYD, YPG, başta olmak üzere hiçbir hain terör örgütü mensubu kahraman Mehmetçiğin pençesinden kurtulamayacaktır."

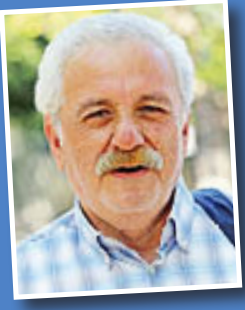
Törende, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır ile Baykar Genel Müdürü Haluk Bayraktar da birer konuşma yaptı.

TUSAŞ'taki saldırıyı gerçekleştiren erkek teröristin kimliği tespit edildi

ANKARA (AA) - İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, sosyal medya hesabından yaptığı açıklamada şunları kaydetti:

"TUSAŞ'ta meydana gelen hain terör saldırısında etkisiz hale getirilen erkek teröristin kimliği belli oldu. Hainin, PKK terör örgütü üyesi 'Rojger' kod adlı Ali Örek olduğu tespit edildi. Diğer kadın teröristin kimlik belirleme çalışmaları devam ediyor. Şehitlerimize bir kez daha Allah'tan rahmet, yaralılarımıza acil şifalar diliyorum. Hiçbir terör saldırısı bizi yıldıramaz. Aziz milletimizi sindiremez."

Bakan Yerlikaya, sosyal medya hesabından yaptığı ikinci açıklamada ise "TUSAŞ'a düzenlenen hain terör saldırısında etkisiz hale getirilen kadın teröristin kimliği de belli oldu. Hainin, PKK terör örgütü üyesi Mine Sevjin Alçiçek olduğu tespit edildi. TUSAŞ'a saldıran her iki teröristin de PKK üyesi olduğu netleşti" ifadelerini kullandı.



Süreyya Oral'ın objektifinden bir zamanlar...

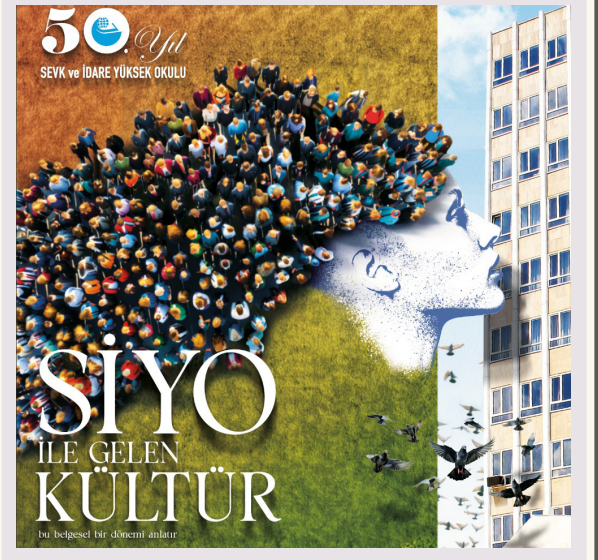
KORUMA ORDUSU



55 yıllık meslek hayatımda bir çok liderle değişik yerler de koşturduk, onları izledim... Hemen hemen hepsinde iki veya üç koruma ile bir koruma amiri vardı.. Hepsi sanki halktan bir kişi gibi gezerlerdi.. Kent içi ve diğer şehirlerdeki gezilerinde durum değişmezdi.. Taşraya yapılan gezilerde o ilin emniyet kadrosu uzaktan çevre koruma görevi yapardı... Siyasiler gezi sırasında çevredeki insanları ve işyerlerini gayet net görür gerektiğinde sohbet ederlerdi..

O liderlerden en renklisi Turgut Özal idi, zaman zaman kendi kullandığı özel araç ile dolaşır göz hizasında hiç koruma bulunmamasını isterdi. Hatta gazetecilerinde görüş alanı dışında kalarak çalışmalarını isterdi.. Bugünlerde ki koruma ordusu ile gezenleri görünce eskileri yad edeyim dedim... Siyasilerin itibarı ,karşılaştıkları sevgi ve saygı o günlerde de aynıydı bugünlerde de aynı.. Değişen sadece koruma miktarı...

SIYO İLE GELEN KÜLTÜR:



"50 yıllık bir efsanenin belgeseli"

HABER MERKEZİ- "Siyo ile Gelen Kültür" adlı belgesel, Türkiye'nin yakın tarihini ele alan kapsamlı bir yapımla seyirciyle buluşmaya hazırlanıyor. Yönetmenliğini ve metin yazarlığını Ayhan Özvatan'ın üstlendiği bu belgesel, Sevk ve İdare Yüksek Okulu'nun (SIYO) 50 yıllık tarihini, eğitim kültürünü ve mezunlarının başarılarını gözler önüne seriyor.

Belgesel, Türkiye ve Orta Doğu Amme İdaresi Enstitüsü bünyesinde kurulan SIYO'nun sosyal, siyasal ve ekonomik alanlardaki katkılarını detaylı bir şekilde işliyor. İzleyiciler, okulun ilk yıllarından günümüze kadar uzanan kültürel gelişim sürecini, hayatta olan eski hocalar ve çok sayıda mezun ile yapılan röportajlar eşliğinde takip edecek. Bu röportajlar, SIYO'lu olmanın yarattığı güçlü dostluk bağları ve mezunların kişisel hikayeleriyle derinleştiriliyor.

Belgeselin ana teması, SIYO'nun 50 yıllık birikimiyle oluşan "Siyo Kültürü" etrafında şekilleniyor. Eski öğrencilerin anıları, eğitim süreçleri ve mezuniyet sonrası kariyer başarıları, bu kültürel mirasın önemli unsurları olarak öne çıkıyor. Aynı zamanda, okulun 1982 yılında kapanmasının yarattığı hüznün ve kayıplar, belgeselin duygusal yönünü güçlendiren unsurlar arasında yer alıyor.

BELGESEL GALASI VE GÖSTERİM DETAYLARI

"Siyo ile Gelen Kültür" belgeselinin ilk gösterimi, 2 Kasım 2024 Cumartesi günü Ankara'da Çankaya Belediyesi Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde Sabahattin Ali konferans salonunda gerçekleştirilecek. Program saat 14.00'te kokteyl ile başlayacak, 15.00'te belgesel gösterimi yapılacak ve ardından 16.15-18.00 saatleri arasında ödül töreni düzenlenecek.

Etkinliğe, SIYO mezunlarının yanı sıra Ankara'daki sanatseverlerin de katılım göstermesi bekleniyor. Yönetmen Ayhan Özvatan'ın kişisel çabalarıyla ortaya çıkan bu belgesel, izleyicilere SIYO'nun kültürel mirasını yakından tanıma fırsatı sunacak.

ACI KAYBIMIZ



Merhum Hatice ve Bekir Kaşıkçı'nın oğulları
Merhum Fitnat ve Fuat Telatar'ın damatları
Merhum Erdem, Savaş ve Canan Kaşıkçı'nın kardeşleri
Okan Kaşıkçı'nın ağabeyi
Perihan, Suzan ve Emine Kaşıkçı'nın kayınbiraderi
Mehmetçik Telatar'ın eniştesi
Mahmut, İlker, Ulaş, Soner, Canan ve Başak'ın amcaları
Yıldız Kaşıkçı'nın eşi
Merhum Fuat Tuna bebeğin babası
Barışcan Cengiz Kaşıkçı'nın babası, Tia Tsitsibriki
Kaşıkçı'nın kayınpederi,
Stella Kaşıkçı'nın dedesi

DUAYEN GAZETECİ BARIŞ KAŞIKCI'YI

kaybetmenin derin üzüntüsünü yaşıyoruz. Merhumun cenazesi 26 Ekim 2024 Cumartesi (yarın) Kocatepe Camii'nde kılınacak öğlen namazını müteakip Karşıyaka Mezarlığı'nda toprağa verilecektir.

AİLESİ

Çankaya Belediyesi ücretsiz evde sağlık hizmetlerinden 1730 kişi yararlandı

HABER MERKEZİ- Çankaya Belediyesi, Evde Sağlık Hizmeti ile sağlık kuruluşuna gidemeyecek durumda olan Çankayalı vatandaşların birinci basamak sağlık ihtiyaçlarını karşılıyor. Belediyenin ücretsiz olarak sağladığı pansuman, enjeksiyon, tansiyon ölçümü, kan tetkiki için kan örneği alma gibi hizmetlerden son 6 ayda bin 730 vatandaş yararlandı.

Çankaya Belediyesi, sosyal belediyeçilik anlayışı ile Evde Bakım Hizmetleri kapsamında yürüttüğü Evde Sağlık Hizmetlerine devam ediyor. Evde Sağlık Hizmetini ücretsiz olarak sağlayan Belediye, son 6 ayda bin 730 vatandaşın evine kadar sağlık hizmeti götürdü. Pansuman, enjeksiyon, tansiyon ölçümü, kan tetkiki için kan örneği alma gibi birinci basamak sağlık hizmetleri sağlayan Belediye, ambulansla nakil hizmeti de veriyor.

Belediye sağlık ekipleri, yaş sınırı olmaksızın hasta ve engelli vatandaşlar ile 65 yaş üstü ve ekonomik yoksunluk nedeniyle sağlık kuruluşlarına gidemeyecek



Çankaylılara tüm yıl boyunca hafta içi evde sağlık hizmeti veriyor. Mesai saatleri dışında akşam da hizmet veren ekipler, hastaların farklı şikayetleri konusunda da destek vererek ilgili duruma göre tam teşekküllü hastanelere yönlendiriyor.

Çankaya Belediyesinin Evde Sağlık hizmetinden yararlanmak isteyen Çankaylılar, 458 89 00/1179 numaralı telefonunu arayarak başvuruda bulunabiliyor ve program dahilinde hizmet alabiliyor.

Keçiören'de kadınlar, meme kanserine karşı bilinçlendi

HABER MERKEZİ- Keçiören Belediyesi ile Eğitim Hayallerine İnananlar Rotary Kulübü iş birliğinde "Meme Kanseri Farkındalık Semineri" düzenlendi. Yunus Emre Kültür Merkezi'nde düzenlenen seminerde meme kanserinde tanı ve erken teşhisin önemi katılımcılara aktarıldı. Kadınların yoğun katılım gösterdiği seminere Keçiören Belediyesi Başkan Yardımcısı Emir Can Tunç, CHP Kadın Kolları Genel Sekreteri Armağan Akyüz, CHP Kadın Kolları Genel Başkan Yardımcısı Figen Gün-



doğdu, CHP Ankara İl Başkan Yardımcısı Meryem Bozkurt, CHP Ankara İl Kadın Kolları Başkanı Ayça Çağlar, Eğitim Hayallerine İnananlar Rotary Kulübü Kurucu Başkanı Av. Funda Ünlü, mahalle muhtarları, siyasi parti ve sivil toplum kuruluşu temsilcileri katıldı.

BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

1	P	A	K	T	P	E	M	B	E	G	E	M	R	E
2	A	N	A	O	K	U	L	U	K	E	R	E	N	K
3	Y	A	T	K	I	N	K	E	S	R	E	T	S	
4	A	N	A	S	T	R	A	T	İ	G	R	A	F	İ
5	N	A	L	Ç	A	A	V	İ	Z	E	L	A	K	
6	S	P	E	S	İ	F	İ	K	D	A	İ	R	E	
7	B	A	N	Ç	M	E	Ş	A	K	K	A	T		
8	A	D	E	D	İ	K	T	I	N	İ	D	E		
9	Ş	A	P	L	A	M	A	K	R	I	T	U	K	
10	K	İ	L	İ	M	B	A	T	A	Ç	I	K	A	
11	O	M	A	A	V	A	R	A	E	Ş	A	R	P	
12	Ş	A	N	S	T	A	N	I	M	A	K	L	A	L
13	M	S	Ü	L	T	A	N	S	İ	Y	A	S	A	
14	A	R	I	L	I	K	L	O	K	M	A	C	I	K
15	K	U	Z	U	K	A	P	I	S	I	K	A	Z	A

Türkiye'de gazeteciliğin sorunları tartışılırken öne çıkan başlıklardan biri de gazetecilik bölümlerinin ve eğitiminin durumudur. Üniversiteler bünyesindeki gazetecilik bölümleri, Türkiye'de formel gazetecilik eğitiminin temel ve "resmî" adresi olarak önem taşıyor.

Buna karşın bu bölümlerdeki eğitim süreçleri genellikle "içsel" ya da "sektörel" dinamiklerle ele alınıyor. Oysa bunlar kadar süreci etkileyen hatta bu dinamikleri sarmalayan bir başka temel unsurdan da bahsetmeliyiz: Yükseköğretim politikaları. Bu politikalar, gazetecilik eğitimlerinin yalnızca kurumsal formunu değil, niteliğini, içeriğini, amaçlarını, süreçlerini ve çıktılarını da temel düzeyde belirliyor.

Bugün üniversitelerin, dolayısıyla gazetecilik bölümlerinin ve eğitiminin yapısını ve niteliğini şekillendiren küresel ve yerel iki temel eğilimden söz edebiliriz.

İlki, küresel düzeyde deneyimlediğimiz ve üniversite eğitiminin her alanında karşımıza çıkan kitleselleşme ve devamındaki piyasalaşmadır. Kitleselleşme eğiliminin, İkinci Dünya Savaşı sonrasında ortaya çıktığını ve yükseköğretimin daha geniş toplum kesimlerine yaygınlaştırılması sürecinde anlamlı bir genişleme yarattığını söyleyebiliriz. Bu eğiliminin Türkiye'deki karşılığı 1970'lerde yaşanan kalkınma için üniversite yaklaşımında somutlaşıyor ve bu dönemde daha önce üniversite eğitiminin dışında kalan toplum kesimleri için eğitim ulaştırılabilir oluyor.

Fakat özellikle 1970'ler ve sonrasında neoliberal politikaların eğitim süreçlerini dönüştürmesiyle birlikte kitleselleşme de endüstrileşme ve piyasalaşma biçimini alıyor. Bugün endüstrileşmiş üniversiteler ve eğitim sistemleri ile karşı karşıya bulunuyoruz. Artık eğitimin niteliğinin standartlaşması, öğrencilerin eğitim süreçlerinde "oyalanmadan" mezun edilmesi, bir piyasa değeri olarak küresel sıralamalarda yer alması ve eğitimin tüm boyutlarının nicel, ölçülebilir ve rekabete açık olması önemseniyor. Kamucu bir üniversite ideali yerini neoliberal üniversite yaklaşımına bırakmış durumda. Bu dönüşüm gazetecilik eğitiminin



YANKI

Gazetecilik eğitiminin kör noktası: Yükseköğretim politikaları

Dr. Çağrı Kaderoğlu Bulut

temel niteliklerini ve toplumsal işlevlerini de önemli oranda etkiliyor.

Süreci belirleyen ikinci eğilim ise daha yerel bir özellik taşıyor. 1990'larda başlamakla birlikte 2006'da zirvesine ulaşan "her ile bir üniversite" politikası, üniversite sayılarında radikal bir sıçrama yaratmıştır. Bu politika ile 81 ilin tamamında devlet üniversitesi açılmış ve 2006 yılına kadar 53 olan devlet üniversitesi sayısı günümüzde 131'i bulmuş durumdadır.

Bu politikayla birlikte üniversiteler kimi politik ihtiyaçlar, merkezi kurumsal düzenlemeler ve yerel ekonomik "avantajlar" için araçsallaştırılıyor. Yeni açılan üniversiteler öğrencilere, eğitime ve bilgi üretimine sağladıkları imkan ve olanaklardan çok bölge ekonomisine ve siyasetine sağladıkları katkılarla ele alınıyor. Gazetecilik bölümlerinin durumu da bu sürecin en somut örneklerinden birini oluşturuyor.

EĞİTİMDE UÇURUM VE DÖRT TEMEL SORUN

Yükseköğretimi yeniden yapılandırmayı amaçlayan bu iki eğilim sonucunda Türkiye'de son 15 yılda birçok yeni gazetecilik bölümü açıldı. Bugün 35'i devlet, 6'sı vakıf üniversitelerinde olmak üzere 41 gazetecilik bölümü bulunuyor. Bunlara uzaktan eğitim programları da eklenince sayı daha da artıyor. Bu koşullarda özellikle yeni açılan iletişim fakülteleri ve bölümler bazında ciddi bir plansızlık olduğu gözlemleniyor.

Alandaki araştırmalara dayanarak gazetecilik bölümleri ve eğitimi bakımından dört temel sorundan bahsedebiliriz. İlk olarak, sözel bir bölüm olmasından dolayı "maliyetinin düşük olduğu" ve bu nedenle açılması daha kolay kabul edilen gazetecilik bölümleri yeterli altyapı, donanım, öğretim elemanı, üniversite ve kente

özgü sosyal olanaklar sağlanmadan irili ufaklı pek çok kentte kurulmuş bulunuyor. Fotoğraf makinesi dahi bulunmayan birçok gazetecilik bölümünün varlığı sırsı değil. Bu da gazetecilik işinin doğası gereği içermesi beklenen kültürel-sosyal-kentsel donanım edinme imkanlarını; teknolojik, akademik, mesleki alanlarda kendini geliştirme olanaklarını önemli ölçüde kısıtlıyor.

İkinci olarak gazetecilik bölümlerinin kontenjanlarının ihtiyacın oldukça üzerinde yapılandırılmasından söz edilebilir. Türkiye'deki gazetecilik bölümlerinin 60 ila 100 arasında kontenjanı bulunuyor. Buna bir de uzaktan eğitim gazetecilik programları eklendiğinde ihtiyacın oldukça üzerinde bir kontenjan oluşuyor. Sektördeki işsizlik ve daralma ortamında bu kontenjanların artışı olumlu sonuçlar üretmiyor.

Bu kapsamda üçüncü kritik sorun alanı, gazetecilik bölümleri arasında ciddi bir uçurumun oluşmuş olmasıdır. Bugün Türkiye'de gazetecilik bölümleri arasında iki uçta yoğunlaşmış belirgin bir ayrışmadan söz edilebilir. Bu durum, eğitim sistemi içerisinde zaten var olan eşitsizlikleri kurumsal ve sistematik hale getiriyor. Uçurumlaşma, hem kamu üniversiteleri arasında hem de kamu ve özel üniversiteler arasında belirginleşiyor.

Dördüncü sorun alanı ise, söz konusu uçurumun coğrafi ve zamansal bir ayrışmaya da denk düşüyor olmasıdır. Örneğin kamu üniversiteleri içinde ilk beşteki gazetecilik bölümlerinin tamamı ülkenin batısında ve gelişmişlik düzeyi yüksek büyükşehirlerde yer alırken, son beşteki bölümler genellikle doğuda ve gelişmişlik düzeyi düşük küçük illerde yer alıyor. Bu coğrafi ayrışma, bu bölümlere yerleşen öğrencilerin demografik profilleriyle de etki-

leşim halinde bulunuyor. Doğudaki illerden gelen öğrencilerin batıdaki bölümleri kazanma oranları oldukça düşüktür. Bu öğrenciler, puanlar ve maddi olanaklar nedeniyle yine kendi bölgelerindeki üniversitelere gidebiliyorlar. Bu durum kadın öğrenciler için daha da sınırlı ve zordur.

Kamuda ilk beşte yer alan gazetecilik bölümlerinin tümü, kökleri 1950'lere ve 1970'lere uzanan gazetecilik okullarına dayanıyor. Bu okulların 1992'de fakültele dönüşürülmesiyle güncel görünümünü alıyorlar. Son beşteki bölümlerin ise neredeyse hepsi 2006 sonrasında kurulmuş durumda. Dolayısıyla yalnız bölgesel bir uçurumdan değil, zamansal bir uçurumdan söz etmek de mümkündür.

EŞİTSİZ GELİŞİM GİRDABINDA NE YAPMALI?

Türkiye'de yükseköğretim politikalarının gazetecilik bölümleri açısından derin bir eşitsizlik yaratmakta olduğu söylenebilir. Bu sürecin orta ve uzun vadeli sonuçlarını hep birlikte deneyimleyeceğiz. Üniversiteye girişte başlayan eşitsizliğin üniversite eğitimi ve mezuniyet sonrasında da sürebileceğini söylemek yanlış olmayacaktır.

Bu eşitsizlikleri azaltabilmek üzere, öncelikle gazetecilik bölüm kontenjanları ihtiyaca uygun bir şekilde yeniden yapılandırılmalıdır. Özellikle yeni kurulan üniversitelerin altyapı, donanım ve öğretim elemanı gibi eğitimsel eksiklikleri nitelikli bir şekilde giderilmelidir. Bu üniversitelerin bulunduğu kentlerin sosyal ve kültürel yaşam olanaklarının nasıl zenginleştirilebileceği üzerine de düşünülmelidir.

Gazetecilik eğitiminde yükseköğretim politikaları eşitsizliği derinleştiren bir öğütücü olmak yerine, onu gidermeye çalışan bir manivela olarak da konumlandırılabilir. Bunun için söz konusu politikaların planlı, kapsayıcı ve kamusal bir perspektifle yeniden yapılandırılması ihtiyacı vardır.

Not: Bu yazıdaki temel fikirler, Dr. Özgün Dinçer ve Tuğrul Çomu ile birlikte yaptığımız ortak araştırmaya dayanmaktadır. Bu metinde paylaşımına izin verdikleri için teşekkür ederim.

İlaç fiyatlandırmasında kullanılan avro kuru güncellendi

ANKARA (AA) - Beşeri tıbbi ürünlerin fiyatlandırılmasında kullanılan 1 avro değeri, yüzde 23,5 artırırlarak 21,6721 lira olarak belirlendi. Beşeri Tıbbi Ürünlerin Fiyatlandırılmasına Dair Kararda Değişiklik Yapılması Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararı Resmi Gazete'de yayımlandı.

Bu kapsamda, ilgili kararın fiyatların belirlenmesine ilişkin 2'nci maddesine "Ürünlerin gerçek kaynak fiyatı belirlenirken, çözücüsüne bakılmaksızın içerdiği etkin madde miktarı kıyaslanır." fıkrası eklendi. Karar kapsamında, beşeri tıbbi ürünlerin fiyatlandırılmasında kullanılan 1 avro değeri, yüzde 23,5 artırırlarak 21,6721 lira olarak güncellendi.

TEİS: İlaça ulaşmayı kolaylaştıracak gerçek iyileştirmelerin de bir an önce yapılmasını bekliyoruz

ANKARA (AA) - Tüm Eczacı İşverenler Sendikası (TEİS) Genel Başkanı Nurten Saydan, ilaç fiyatlandırmasında kullanılan avro kurundaki güncellemeye ilişkin, "İlaça ulaşmayı kolaylaştıracak gerçek iyileştirmelerin de bir an önce yapılmasını bekliyoruz." ifadesini kullandı.

Saydan, yazılı açıklamasında, Resmi Gazete'de yayımlanan kararla, beşeri tıbbi ürünlerin fiyatlandırılmasında kullanılan 1 avro değerinin 17,54 liradan 21,67 liraya çıkarıldığını anımsattı.

Avro kurunda yüzde 23,5 artış yapıldığına işaret eden Saydan, "Ancak kur seviyesinin güncel kurun çok altında olmasından kaynaklı olarak piyasada bulunamayan ilaç sorununun devam etmediğini düşünüyorum. Zira güncel kura göre avro bugün itibarıyla 37 lira seviyesinde bulunuyor. İthal edilen ilaçların güncel kura göre ithalatında sıkıntılar yaşanmaya devam edecektir." değerlendirmesinde bulundu.

Saydan, eczacılar için ilaçların hem bulunabilir hem de ulaşılabilir olmasının kritik olduğunu vurgulayarak, "Bu güncellenmenin, ilacın hastaya ulaşmasını mümkün kılacak seviyede olmadığını, yarayı iyileştirmeyeceğini, sadece bir pansuman olabileceğini belirtmek istiyorum. İlaça ulaşmayı kolaylaştıracak gerçek iyileştirmelerin de bir an önce yapılmasını bekliyoruz." ifadelerini kullandı.

"Etki ajanlığı" düzenlemesi oy çokluğuyla kabul edildi

Kanlı: Basın özgürlüğü yoksa demokrasi de yoktur

HABER MERKEZİ- TBMM Adalet Komisyonu, torba yasa olarak adlandırılan Noterlik Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi'nin görüşmelerine devam etti. Görüşmede, kamuoyunda tepkiler neden olan 'etki ajanlığı' düzenlemesinin yer aldığı 16. maddede komisyonunda oy çokluğuyla kabul edildi. AKP'nin 'etki ajanlığı' düzenlemesinin de yer aldığı 23 maddeden oluşan teklifin 13 maddesi kabul edilmişti.

Kanun teklifinde bulunan, en kıdemli Cumhuriyet savcısının Cumhuriyet başsavcılığı olarak görev yapmasına ilişkin düzenlemenin kaldırılıp yerine bölge adliye mahkemelerinde Cumhuriyet başsavcılığının Hakimler ve Savcılar Kurulu tarafından atamasının yapılmasına ilişkin düzenleme komisyonunda kabul edildi.

"İFADE ÖZGÜRLÜĞÜNÜN KISITLANMASI ŞEFFAFLIĞA ATILAN BÜYÜK BİR DARBEDİR" Medya Dayanışma Grubu adına komisyonunda söz alan Gazeteciler Cemiyeti Başkan Yardımcısı Yusuf Kanlı, basın özgürlüğünün demokrasinin kalbi olduğunu belirterek, "İfade özgürlüğünün kısıtlanması, hukukun üstünlüğüne, şeffaflığa ve güçler ayrılığına atılan büyük bir darbedir. Bu sadece gazetecilere değil, doğrudan halkın doğru bilgiye ulaşma hakkına yönelik bir tehdittir" dedi.

Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'nin 22 Ekim'de Rusya'nın

benzer düzenlemesine ilişkin mahkûm etme kararını hatırlatan Kanlı, basının susturulması halinde sadece gazetecilerin değil doğrudan halkın sesinin kesileceğini dile getirdi. Kanlı, Rusya'nın gazetecilere 'casus' demekle yetinmeyerek hapsedtiğini ve cezalandırdığını söyleyerek, "Şimdi Türkiye'de de aynı şey mi olacak? Dezenformasyon yasası adıyla uygulanan sansür ile Türkiye'de ifade özgürlüğü iklimi malesef çok ciddi darbe aldı. Bu yasa ile çok daha ciddi sıkıntı oluşacaktır" ifadelerini kullandı.

Etki casusluğu düzenlemesinin gazetecilerin eleştirel görevlerini engellemeyi hedeflediğini belirten Kanlı, "Soyut ve muğlak ifadelerle şekillendirilen bu yasa, gazetecileri her an devlet karşıtı bir ajan gibi damgalanabileceklere bir pozisyona sokuyor. Bu ortam, yalnızca basın özgürlüğünü değil, halkın doğru bilgiye ulaşma hakkını da tehdit ediyor" dedi.

"TÜRKİYE, RUSYA'NIN SANSÜR YOLUNU MU İZLEYECEK?"

Gazeteciliğin sadece haber yapmaktan ibaret olmadığını dile getiren Kanlı, "Gazetecilik, demokrasinin sağlıklı işleyişini garanti altına alan bir kamu hizmetidir. İktidarların, gazetecileri baskı altına alarak eleştirel sesleri susturmaya çalışması, sadece basına değil, doğrudan demokrasinin kalbine yöneltilmiş bir saldırıdır.



Türkiye, Rusya'nın sansür yolunu mu izleyecek?" şeklinde konuştu.

Türkiye'de medya üzerindeki baskıların halkın haber alma hakkının zedelenmesine yol açtığını dile getiren Kanlı, "Gazetecilerin 'etki casusu' gibi suçlamalarla karşı karşıya kalma riski, oto-sansüre yol açacak, gerçeği araştırma ve eleştirel haber yapma cesaretini kıracaktır" dedi.

Kanlı, yaptığı konuşmada şu ifadelerle yer verdi:

"Bu zorlu süreçte, Türkiye'deki medya örgütleri, basın ve ifade özgürlüğü için direnmeye devam etmektedir. Gazeteciler Cemiyeti, Çağdaş Gazeteciler Derneği, İzmir Gazeteciler Cemiyeti, Diplomasi Muhabirleri Derneği, Türkiye Gazeteciler Sendikası, Basın Konseyi gibi Medya Dayanışma Grubu üyesi basın örgütleri bu baskıcı düzenlemelere karşı çıkmakta ve gazetecilerin mesleki haklarını savunmak için mücadele etmektedir. Ancak bu mücadele, sa-

dece gazetecilerin değil, tüm toplumun özgürlüklerinin korunması için verilmektedir.

Basın özgürlüğü, yalnızca gazetecilerin değil, halkın bilgiye ulaşma hakkının teminatıdır. Bu anayasal hakkı savunmak, sadece gazetecilerin değil, tüm toplumun görevidir. Basın özgürlüğü yoksa, demokrasi de yoktur. Türkiye, bu gerçeği unutmamalıdır. Medyanın susturulması, halkın da susturulması demektir. O halde, medya üzerindeki baskılara karşı durmak, halkın doğru bilgiye ulaşma hakkını savunmak ve demokratik değerleri korumak, tüm sivil toplumun birincil görevi olmalıdır.

Türkiye, Rusya'nın kanarlık basın politikalarını örnek almamalıdır. Türkiye bu yola girerse, demokrasiyi kaybederiz. Bu maddenin geri çekilmesini Cemiyetim ve Medya Dayanışma Grubu basın örgütleri adına komisyonunuzdan talep ediyorum."

VEFAT

Cemiyetimiz üyesi

ÖZGEN ACAR'ın

vefatını üzümlere öğrendik. Merhumun cenazesi bugün Karşıyaka Mezarlığı'nda kılınacak öğle namazına müteakip cenaze namazının ardından Cebeci Asri Mezarlığı'nda toprağa verilecektir.

Merhuma Allah'tan rahmet ACAR ailesine başsağlığı dileriz.



GAZETECİLER CEMİYETİ

VEFAT

Cemiyetimizin üyesi

ÖZGEN ACAR

vefat etmiştir. Merhuma Allah'tan rahmet ve kederli ACAR ailesine başsağlığı dilerim.



Nazmi BİLGİN
Gazeteciler Cemiyeti Başkanı



SPK ile KAGİDER finansal okuryazarlık için işbirliğine odaklandı

ANKARA (AA) - Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı İbrahim Ömer Gönül, finansal okuryazarlık seviyesi artırıldığında toplumsal ilerlemeye en büyük katkıyı kadınların sağlayacağını ifade etti.

SPK ile Türkiye Kadın Girişimciler Derneği (KAGİDER) arasında "Finansal Okuryazarlığın Yaygınlaştırılması Yönelik İşbirliği Protokolü" Kurulmuş Ankara'daki yerleşkesinde imzalandı.

TBMM Dilekçe Komisyonu Başkanı ve AK Parti Adana Milletvekili Sunay Karamık'ın da hazır bulunduğu törende protokole imzaları SPK Başkanı Gönül ile KAGİDER Yönetim Kurulu Başkanı Esra Bezircioğlu attı.

Gönül, burada yaptığı konuşmada, finansal okuryazarlık seviyesinin artırılmasına yönelik yeni bir projeyi hayata geçirmenin mutluluğunu yaşadıklarını söyledi.

Finansal okuryazarlığın, sermaye piyasalarındaki hızlı gelişim ve artan yatırımcı sayısıyla çok daha önemli hale geldiğini belirten Gönül, "Bugün sermaye piyasalarındaki toplam yatırımcı sayısı 11 milyona yaklaşmıştır. Bunun yaklaşık yüzde 34'ü yani 3,7 milyonu kadın girişimcilerden ve yatırımcılardan oluşmaktadır. Borsadaki yatırımcı sayısı ise 7 milyonu geçmiş olup, bunların yüzde 35'i yani 2,5 milyonu kadın yatırımcılardan oluşmaktadır." dedi.

Finansal okuryazarlık seviyesinin artırılmasının toplumun her kesimini önem taşıdığını vurgulayan Gönül, şöyle konuştu:

"Finansal okuryazarlık bilgi seviyesi artırıldığında toplumsal ilerlemeye en büyük katkıyı sağlayacak grup mutlaka kadınlarımızdır. Zira kadınlarımız, üretim, eğitim, hizmet, sağlık gibi pek çok sektörde ülke ekonomisine katkıda bulunmaktadırlar. Bunun yanı sıra gelecek nesillerin yetiştirilmesinden aile bütçesinin yönetimine kadar pek çok önemli role sahiptir."

Finansal okuryazarlığın yaygınlaştırılması amacıyla ilk protokolün Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ile imzalandığını, hedef kitlelerin de ev hanımları ve dolayısıyla aileler olduğunu dile getiren Gönül, bugün ise hedef kitlelerin girişimci kadınlar olduğunu anlattı.

Gönül, kadın girişimciliğini geliştirmek, ekonomik ve sosyal yaşamda kadının konumunu güçlendirmek için finansal bilgi ve farkındalığın artırılması gerektiğine dikkati çekerek, şunları kaydetti:

"İmzaladığımız bu protokolle kendi işini kuran veya kurmak isteyen girişimci kadınlarımızın finansal okuryazarlık seviyesini yükseltmeyi amaçlamaktayız. Bu projenin her adımını titizlikle planlayıp uygulamaya koyacağız. Temel hedefimiz, girişimci kadınlarımıza eğitim ve gelişim fırsatları sağlayarak, onların yaşam kalitelerini artırmak ve toplumda pozitif değişimlere öncülük etmelerine yardımcı olmaktır."

"KADIN GİRİŞİMCİ ORANI YÜZDE 12'LERDE"

KAGİDER Yönetim Kurulu Başkanı Bezircioğlu da protokolle Türkiye'deki kadınların ve kadın girişimcilerin finansal okuryazarlığını artırma hedefiyle yola çıktıklarını söyledi.

Dernek olarak ana misyonlarının kadın girişimciliğini desteklemek ve kadınların sosyal ve ekonomik olarak güçlenerek karar alma mekanizmalarında yer almalarını sağlamak olduğunu ifade eden Bezircioğlu, Türkiye'de çalışma yaşındaki kadın nüfusunun sadece yüzde 35,8'inin iş gücünde olduğunu işaret etti.

Bezircioğlu, kadın girişimci oranının yüzde 12'lere yaklaştığı bilgisini vererek, "Sadece işveren kadınları değil kendi hesabına çalışan kadınları da hesaplama dahil edersek bu oran yüzde 17,5 seviyesindedir. Türkiye'de iki kadından birinin banka hesabı yok. Finansal kapsayıcılığın, finansal erişimin kadın girişimcilerin önünde aşmaları gereken ana sorunlardan biri olduğu hepimiz için aşkar." değerlendirmesinde bulundu.

Finansal okuryazarlık konusunda cinsiyet farkının kapatılmasının kadınların eşitliği, ekonomik güçlenme ve kapsayıcı ekonomik büyüme için şart olduğunu vurgulayan Bezircioğlu, şöyle devam etti:

"Finansal okuryazar kadınlar, finansal riskleri etkili bir şekilde değerlendirip yönetebilir, böylece işletmelerinin ve yatırımlarının sürdürülebilirliğini sağlayabilirler. SPK ile gerçekleştireceğimiz işbirliğiyle de Türkiye çapında kadınların finansal okuryazarlığını artırmak için seferberliğe geçeceğiz. Yaratacağımız finansal farkındalıkla kadınların ekonomik hayatta daha sağlam ve bilinçli adımlar atacağına inanıyoruz."

ATO BAŞKANI BARAN, "MARKA VE LİDERLİK ZİRVESİ" NDE KONUŞTU:

"Dijitalleşme ile değerli üretim ve markalaşmayı fırsata çevirmeliyiz"

ANKARA (AA) - Ankara Ticaret Odası (ATO) Başkanı Gürsel Baran, dijitalleşmenin dünyadaki tüm sınırları ortadan kaldırdığını belirterek, "Dijitalleşmenin getirdiği yenilikleri, katma değerli üretim ve markalaşmayla fırsata çevirmeliyiz." ifadesini kullandı.

Odadan yapılan yazılı açıklamaya göre, Baran, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi'nde düzenlenen "Marka ve Liderlik Zirvesi"ne katıldı.

Baran, burada yaptığı konuşmada, dünyada yeni bir çağın yaşandığına, bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmelerin, tüm iş ve iş yapma süreçlerini değiştirdiğine işaret ederek, "Dijitalleşme, dünyadaki tüm sınırları ortadan kaldırdı. Dijitalleşmenin getirdiği yenilikleri,

katma değerli üretim ve markalaşmayla fırsata çevirmeliyiz." değerlendirmesinde bulundu.

ATO'nun markalaşma konusunda yaptığı çalışmalara da değinen Baran, bu kapsamda iki kez "Uluslararası Marka Buluşmaları" nı düzenlediklerini belirtti.

Baran, uluslararası marka değerlendirme kuruluşu Brand Finance'in her yıl dünyanın en değerli 500 markasını açıkladığını ancak bu listede Türk markasının bulunmadığını ifade etti.

Baran, Türkiye'nin, dünyanın en değerli markalarını çıkaracak potansiyeli olduğunu vurgulayarak, şunları kaydetti:

"Ülke olarak, yıllardan beri yükte ağır, pahada hafif ihracat yerine katma değerli üretim yapmamız



gerektiğinden söz ediyoruz. Dışarıya sattığımız ürünün kilogram fiyatı ortalama 1,5 dolar seviyesinde. Türkiye'yi dünyanın ilk 10 ekonomisi arasına yerleştirme hedefine ulaşabilmemiz için bu rakamı yukarıya taşımamız, markalaşmamız gerekiyor. Aynı kuruluş, Türkiye'nin de en büyük 125 marka şirketi listesini açıklamıştı. Listeye göre Türkiye'deki en değerli markaların toplam değeri 14,7 milyar dolar. Günümüzde, en kaliteli ürünü, en uygun fiyatla üretseniz bile

tüketicinin ruhuna dokunacak bir unsur kullanmadan büyük bir etki oluşturamıyorsunuz. Bu nedenle, birbirini destekleyen bu iki kavramı birlikte ele almak gerekiyor. Marka ve liderlik kavramları günümüzde yalnızca ticaretin değil, toplumsal dönüşümün de en temel yapı taşları haline geldi."

Konuşmaların ardından Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fırat Purtaş, ATO Başkanı Baran'a plaket takdim etti.

Türkiye'de 750 bin ton sofralık zeytin, 475 bin ton da zeytinyağı rekoru bekleniyor

BALIKESİR (AA) - Ulusal Zeytin ve Zeytinyağı Konseyi (UZKK) Başkanı Dr. Mustafa Tan, zeytincilikte 2024-2025 sezonuna ilişkin 475 bin ton yağ, 750 bin ton sofralık zeytin rekoru beklediklerini söyledi.

Tan, Balıkesir'in Edremit ilçesinde gazetecilere, Tarım ve Orman Bakanlığının 2009-2010 döneminden itibaren konseye sektör temsilcilerinin de içinde olduğu rekolte tahmin heyeti çalışması için yetki verdiğini belirtti.

Bu yıl rekolte tahmin çalışmasında format değiştirdiklerini anlatan Tan, Tarım ve Orman Bakanlığı koordinasyonunda özellikle İl Tarım ve Orman Müdürlüklerinin saha çalışmalarında daha etkin olduğu bir modele geçtiklerini kaydetti.

Tan, saha çalışmalarının yanı sıra bölgedeki teorik çalışmalarda da uzun yıllara dayalı bahçeler seçilerek buralarda sayımlar yaptıklarını belirterek, şöyle devam etti:

"Ülkemiz zeytincilikte büyük bir atılım içinde. 2022-2023 sezonunda dünya ikinciliğini almıştı, İspanya'nın ardından. O yıllarda İspanya'da kuraklık vardı. Ülkemiz daha şanslıydı ama bunun bir tesadüf olmadığını bu yıl da ülkemiz gösterdi. Bu anlamda sevincimiz büyük. Bu yılki rekolte sonuçlarının ülkemiz ve dünya zeytinciliği ile sektörümüze hayırlı olmasını diliyorum. Bu doğrultuda 2024-2025 üretim yılının Türkiye'nin yeni bir rekoru olduğunu müjdellemek istiyorum."

ZEYTİNYAĞI ÜRETİMİNDE DÜNYA LİDERLİĞİ HEDEFİ
Türkiye'de bu yılki sayımlara göre 172 milyon meyve veren, 32 milyon

500 bin de henüz meyve vermeyen olmak üzere 200 milyonun üzerinde zeytin ağacı bulunduğunu dile getiren Tan, geçen yıla göre 2 milyonluk bir artış olduğunu vurguladı.

Tan, bütün yılların ortalamasına bakıldığında ağaç başına 20,9 kilo meyve verimiyse 3 milyon 600 bin ton zeytine ulaşıldığını altını çizerek, toplam zeytinin yüzde 20'sinin sofralık zeytine ayrılacağını, yeni sezonda 750 bin tonluk rekolte beklediklerini vurguladı.

Bu sezon toplam üretimden 750 bin tonluk sofralık zeytini düşüktün sonra geriye 2 milyon 850 bin ton yağlık zeytin kaldığını kaydeden Tan, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Son dönemde özellikle kuraklık nedeniyle zeytinler 6-7 kilogramda 1 kilogram zeytinyağı üretiyor. Ortalama yani bütün sezon düşündüğünüz zaman bu oranın 6'da 1 olduğunu kararlaştırdık ve 2 milyon 850 bin tonu 6'ya böldüğümüz zaman 475 bin ton bir zeytinyağı rekoltesi tahmin ediyor. Bu da 2022-2023'te yani 2 yıl öncesine 421 bin ton olan rekoru da geçmiş oluyor. Ben bu rakamların, bu değerlerin ülkemizin dünya ikinciliği hedefinde, daha sonrasında liderliği hedefinde önemli bir kilometre taşı olduğunu düşünüyorum."

"GEÇEN YILDAN 100-150 BİN TON STOK VAR"

Tan, geçen yıl ihracatta bir dönem kısıtlama getirildiğini değinerek, "İç tüketimi de düşünmek suretiyle ve katma değeri yükseltmek amacıyla kısıtlanmıştır. Bu bir miktar amacına ulaştı ama dünya fiyatları yükseldi-

Makarna ihracatı 9 ayda 720 milyon dolara ulaştı

İSTANBUL (AA) - TİM Hububat Bakliyat Yağlı Tohumlar ve Mamulleri Sektör Kurulu Başkanı Tiryakioğlu "Yılın 9 ayında 720 milyon dolar tutarında makarna ihracatı yaptık, ihracatımızı değer bazında yüzde 6,4 daha artırdık." dedi.

Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) Hububat Bakliyat Yağlı Tohumlar ve Mamulleri Sektör Kurulu, Türkiye Makarna Sanayicileri Derneği ile Makarna Üreticileri ve Sanayicileri Derneği ortak yazılı açıklama ile "25 Ekim Dünya Makarna Günü"nü kutladı.

Türk makarna sektörünün girişimleriyle 1997'den bu yana Uluslararası Makarna Örgütü (IPO) tarafından kutlanan bu özel günde, üç kurum dünyanın en büyük makarna üreticilerinden Türkiye'nin sektörel hedeflerini paylaştı.

Açıklamada görüşlerine yer verilen Ahmet Tiryakioğlu, IPO'nun 2022 verilerine göre, dünya makarna ticaretinde Türkiye'nin payının miktar bazında yüzde 24,9'a yükseldiğini belirterek, 2022'de 5 milyon ton olan dünya makarna ticaretinden yüzde 40 pay alan İtalya'nın ardından, yaklaşık 1,25 milyon ton makarna ihracatı ile Türkiye'nin 2. sırada geldiğini aktardı.

Tiryakioğlu, şunları kaydetti: "2014'te dünyadaki payımız tonaj olarak yüzde 17,9 seviyesindeydi, 2022'de bu veri yüzde 24,9'a geldi. Hububattan üretilen ürünler konusunda dünyanın en köklü mutfağına sahip Türkiye'de makarnacılık alanında dünya çapında markalar var. Yurt geneline yayılan yatırımlarıyla, direkt ve dolaylı olarak yaklaşık 50 bin kişiye istihdam sağlayan makarna sektörümüz, iç ve dış ticaret hacmi ile her yıl 2 milyar dolarlık ekonomik değer yaratıyor. Yılın 9 ayında 720 milyon dolar tutarında makarna ihracatı yaptık, ortalama birim fiyatlarındaki düşüşe rağmen ihracatımızı değer bazında yüzde 6,4 daha artırdık. Sektörümüzün 1970'te 13 ton ile başladığı makarna ihra-



catı yolculuğu, bu yıl sonunda 1,5 milyon tona ulaşacak. Bu da küresel pazardaki payımızın yüzde 30'lara yaklaşacağı anlamına geliyor."

Türkiye Makarna Sanayicileri Derneği Başkanı Aykut Göymen de Türkiye'de makarna sektöründe faaliyet gösteren 25 makarna fabrikasının toplam üretim kapasitesinin 3 milyon ton olduğunu kaydetti.

Göymen, Türkiye'de yılda ortalama 2 milyon ton makarna üretimi yapıldığı bilgisini paylaşarak, şunları kaydetti:

"Toplam üretimin 3'te 1'ine denk düşen 750 bin ton kadarlık kısmı yurt içinde tüketiliyor. Bir kişinin yıllık makarna tüketimi Türkiye'de 8,5 kilogram civarında iken, İtalya'da 23 kilogram düzeyinde. Makarnanın besleyici olması, doyuruculuğu, tek yemek olarak yenebilmesi, pişirme kolaylığı, çeşitliliği, ekonomik, uzun süre muhafaza edilebilir, sürdürülebilir ve bitkisel bazlı bir gıda maddesi olması dünyadaki makarna tüketimini her geçen yıl artırıyor. Bu alandaki ticari potansiyeli gören Türk firmaları gerek yatırımlarını gerekse teknolojilerini yenileyerek kapasitelerini önemli ölçüde yukarıda taşıyor. Makarna fabrikalarımız coğrafi olarak durum buğdayının yetişme alanları olan Orta Anadolu, Güneydoğu Anadolu ve Batı Anadolu'da yoğunlaşıyor. Dünya için önemli bir üretim bölgesi olan Gaziantep, Türkiye'nin toplam kapasitesinin yüzde 53'üne ev sahipliği yapıyor."

Yüksek üretim kapasitesi ve üst düzey kalite anlayışıyla Türkiye'nin dünyada makarnanın marka ülkesi olduğunu anlatan Göymen, şu an için yurt içi ve yurt dışındaki talebe bağlı olarak, makarna üretim kapasitesinin 1 milyon tonluk kısmının atıl durumda olduğuna dikkati çekti.



ğii için iç piyasada bunu tutamadık. Dolayısıyla stok oluştu. Yani beklenen ihracat bir önceki ihracat yılındaki ihracata ulaşamadığı için oradan gelen bir stok var. Bu da tahmini 100-150 bin ton civarında." dedi.

Rekolte tahminlerinin kesin sonuçlar olmadığına dikkati çeken Tan, sözlerini şöyle tamamladı:

"Bu sonuçlar kesin sonuçlar değildir, tahminidir. Burada halkımız, üreticimiz, sanayicimiz, kısacası sektörümüz bir kere bu rekolte sonuçlarının çok ince elenip sık dokunduğunu ve bizim konseyimizin bu işin içinde elini

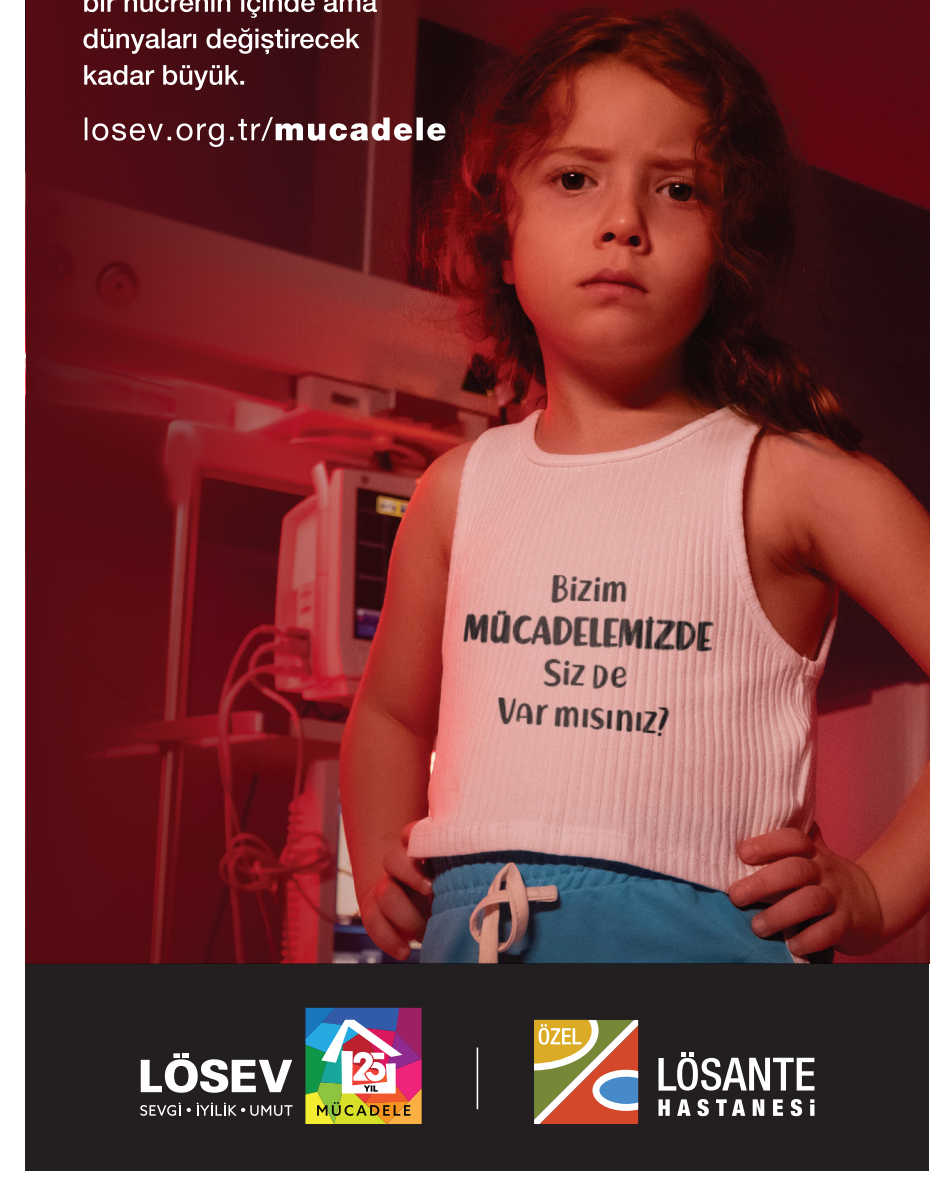
taşın altına sokarak bakanlığımızla birlikte titiz bir çalışma yaptığını belirtmek istiyorum. Bunların Uluslararası Zeytin Konseyi'nde, Madrid'te Birleşmiş Milletlere bağlı. Orada da ülkelerin rekolte tahminleri toplanıyor ve danışma komitelerindeki her ülke beyanlarda bulunuyor ve bunlar revize ediliyor. Biz de bu sonuçların kesin olmadığını söyleyerek aralık ayında bir daha gözden geçireceğimizi belirtmek istiyoruz. İnşallah Türkiye bu yıl 2 yıl önce adından çok söz ettirdiği gibi bu yıl da söz ettirecektir."

Tam 25 yıldır

MÜCADELE

Tam 25 yıldır bitmek bilmeyen bir mücadelemiz var. Tek ihtimalin kazanmak olduğu bir mücadele. Bizim mücadelemiz küçücük bir hücrenin içinde ama dünyaları değiştirecek kadar büyük.

losev.org.tr/mucadele



LÖSEV
SEVGİ • İYİLİK • UMUT

125
YIL
MÜCADELE

ÖZEL
LÖSANTE
HASTANESİ

Baş boyun kanserlerinin 6 belirtisine dikkat!

HABER MERKEZİ- Kanser, hücrelerin kontrolsüz ve anormal çoğalmasıyla ortaya çıkan ve her yaşta görülebilen kötü huylu bir hastalık olarak biliniyor. Tüm vücut kanserlerinin yüzde 9'unu, kanser kaynaklı ölümlerin ise yüzde 4'ünü baş-boyun kanserleri oluşturuyor. Sıklıkla tiroid, geniz, gırtlak, dil ve dudak bölgelerinde rastlanılan bu kanser türünde de erken teşhis hayat kurtarıyor. Memorial Ankara Hastanesi Kulak Burun Boğaz Hastalıkları Bölümü'nden Doç. Dr. Mehmet Burak Aşık, baş-boyun bölgesi kanserleri, belirtileri ve tedavi yöntemleri hakkında bilgi verdi.

BELİRTİLER KULAK ARDI EDİLMEZSE HASTALIK ERKEN TEŞHİS EDİLİR

Büyük bölümü muayene sırasında tespit edilebilecek nitelikte olan baş-boyun kanserleri hastanın de anlayabileceği şekilde pek çok belirtiyi vermektedir. Baş boyun kanserlerinin belirtileri şöyle sıralanabilmektedir:

1. Üç haftadan uzun süren ses kısıklığı
2. Dudak ve ağız içinde sürekli tekrarlayan yaralar
3. Boyunda nohut büyüklüğünde ele gelen kitle
4. Aşırı kilo kaybı
5. Yutma güçlüğü
6. Yüz felci

Hastanın bu belirtiler görüldüğünde vakit kaybetmeden bir kulak burun boğaz uzmanına muayene olması hayati önem taşımaktadır çünkü erken teşhis ve tedaviyle bu kanser türünde başarı oranı oldukça yüksektir.

BAŞ BOYUN KANSERLERİNDE BAŞ SORUMLULAR SİGARA VE ALKOL

En sık rastlanan baş- boyun kanserlerinde ilk sırada, bu kanser türünün yüzde 50'sini oluşturan gırtlak kanseri gelmektedir. Daha çok 50 yaş üstü erkeklerde görülmeyle birlikte, sigara ve alkol tüketimi fazla olan kişilerin de baş-boyun kanserlerine yakalanma riski 4-5 kat artmaktadır. Ayrıca hatalı beslenme, kötü ağız hijyeni ve HPV virüsü de bu bölge kanserlerini tetikleyebilecek olan faktörler arasındadır.

MODERN TANI YÖNTEMLERİ KULLANILYOR

Baş- boyun kanserlerinde tümör erken evrede metastazsız olarak yakalanıldığında yani vücudun farklı bölgelerine sıçramamış olduğunda yaşam kalitesi ve süresi de olumlu etkilenebilir. Tanı için şüpheli dokudan biopsi alınmakta, çeşitli kan tahlilleri sonrası ise hastalığın derinlemesine etkilerini araştırmak ve metastaz ile uzak yayılmaları hakkında bilgi sahibi olmak için röntgen, bilgisayarlı tomografi, MR, sintigrafi ve PET gibi yöntemlere başvurulmaktadır.

MULTİDISİPLİNER YAKLAŞIM TEDAVİ BAŞARISINI GETİRİYOR

Baş-boyun kanserlerinde tedavi genel olarak tümörün çıkartılması ve sonrasında uygulanan radyoterapi seansları ile tamamlanmaktadır ancak ileri evre kanserlerde bu plana kemoterapi de eklenmektedir. Cerrahi için geç kalınan durumlarda ise hastanın yaşam kalitesini artırabilmek adına paltayif olarak radyoterapi ve kemoterapi verilmektedir. Tedavi şekli, planlaması ve yapılacak olan cerrahi tümörün yerleşim yerine, kanserin evresine, hastanın yaşına ve sosyoekonomik durumuna göre belirleneceği için nasıl bir yol izleneceğine ilgili hekimlerin dahil olduğu onkoloji konseyi tarafından karar verilmektedir.

Uzmanlar uyarıyor: Akran zorbalığıyla mücadelede iş birliği önemli

Tüm dünyada giderek artan akran zorbalığı, ülkeleri endişelendiriyor. Türkiye, öğrencilerin yüzde 11'i akran zorbalığına uğramasıyla OECD ülkeleri ortalamasının üzerinde. Uzmanlar, akran zorbalığının nedenlerini, çeşitlerini ve buna yönelik çözüm önerilerini açıkladı.

MERVE BETÜL YILMAZ

Akran zorbalığı son yıllarda adını sıkça duyuruyor. Yapılan araştırmalar, akran zorbalığının giderek arttığına işaret ediyor. Özellikle Türkiye'de de akran zorbalığı önemli bir sorun haline almış durumda. 2022 yılı Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Teşkilatı'nın (Organisation for Economic Co-operation and Development -OECD) Uluslararası Öğrenci Değerlendirme Programı (Programme for International Student Assessment-PISA) araştırması verilerine göre, Türkiye'deki öğrencilerin yüzde 11'i zorbalığa maruz kalıyor. Her 10 öğrenciden birinin akran zorbalığına uğruyor oluşu gelecek nesillerin gelişimi üzerindeki endişeleri de artırıyor. Aynı veriler incelendiğinde Türkiye'deki bu oranın OECD ülkelerinin ortalamasının üzerinde olduğu görülüyor.

Akran grubu içerisinde fiziksel, duygusal ya da sosyal biçimde zarar veren, saldırgan davranış biçimi olarak tanımlanan akran zorbalığının nedenlerini, çeşitlerini ve buna yönelik çözüm önerilerini; Çocuk Gelişim Uzmanı ve Pedagojik Danışmanı Duygu Uyar, Uzman Klinik Psikolog Büşra Ceylan ve Dil Konuşma Terapisti İlayda Sinikkaya, 24 Saat Gazetesi'ne değerlendirdi. Konunun uzmanları, akran zorbalığıyla mücadelenin mümkün olduğunu altını çiziyor.

Çocuk Gelişim Uzmanı ve Pedagojik Danışmanı Uyar, bu süreçte çocuklarla vakit geçirmenin önemli olduğuna dikkat çekip "Çocuklarda suç aranmamalı, olayı anlamak ve çözümlenmek için dinlenmelidir" uyarısında bulundu. Akran zorbalığında iş birliğini vurgulayan Ceylan, "Zorbalığı önlemede tüm okul çalışanlarına, ailelere, topluma ve medyaya aktif bir görev ve sorumluluk düşmektedir" dedi. Sinikkaya ise ailelerin "Çocuklarını dinlemelerini ve anlayışla karşılamalarını, çocuklarının özgüvenini güçlendirmelerini, çocuklarına zorbalıkla baş etme yöntemleri öğretmelerini" önerdi.

-Genel anlamda akran zorbalığı nedir ve bu durumu önlemek için neler önerilir?

-Duygu Uyar: Genel anlamda çocuklarda görülen akran zorbalığını önlemek için konuyu bir yapboz gibi düşünmeliyiz. Parçalarını; okul, aile ve çocuktur. Çocuğun yaşadığı evde huzur, mutluluk ve saygı varsa duyduğu şeyi değil görüp hissettiğini şeyi yapacağından, zorda kaldığında zorbalık uygulamaz.

Zorbalık karşısında mağdur olan kişinin karar alma becerisinin desteklenip, duygu ve düşüncelerinin rahatlıkla anlatılması için cesaretlendirilmelidir. Çocuklarda suç aranmamalı, olayı anlamak ve çözümlenmek için dinlenmelidir. Mağdur kendi baş edemezse ikinci isteğe geçilmeli. Akran zorbalığı, güçlü kişiler ise zorba konumunda bulunmaktadırlar. Akran zorbalığı, doğrudan kişi tarafından veya dolaylı olarak yapılabilmektedir. Her iki çeşidi de zorbalığa uğrayan kişinin ezilmesine, dışlanmasına ve grup içinde

psikodramadan yararlanılabilir, çünkü çocukların empati geliştirebilmesi ve duygusal gelişiminin desteklenmesi için psikodrama çok önemlidir.

-Bir dil konuşma terapisti olarak akran zorbalığını kısaca nasıl değerlendirebilirsiniz?

-İlayda Sinikkaya: Ailelerin, konuşma bozukluğu yaşayan ve akran zorbalığına maruz kalan çocukları desteklemeleri bu süreçte kritik bir öneme sahiptir. Akran zorbalığına maruz kalan çocukların aileleri için; çocuklarını dinlemelerini ve anlayışla karşılamalarını, çocuklarının özgüvenini güçlendirmelerini, çocuklarına zorbalıkla baş etme yöntemleri öğretmelerini, çocuklarına model olmalarını, çocuğunun okulu ile iletişimde kalmalarını ve gerekirse de çocuklarını konuşma terapisi ile desteklemelerini önerebiliriz.



Çocuk Gelişim Uzmanı ve Pedagojik Danışmanı Duygu Uyar



sindirilmesine sebep olmaktadır.

-Akran zorbalığının nedenleri nelerdir?

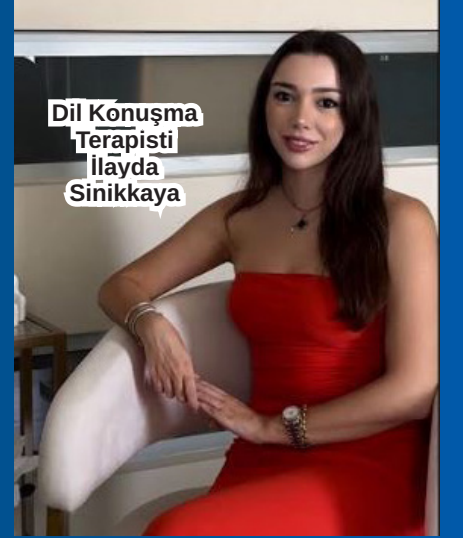
-Ceylan: Erken çocukluk döneminde, ilk bakanın çocuğa yaklaşımında duyuşsuzluk, içtenlikten yoksunluk ve ilgisizlik, çocuğun ileride zorbalık yapmasına neden olabilir. Aynı zamanda çocuğun ilk bakanının aşırı toleranslı olması ve sağlıklı sınırları koymaması da zorbalığın sebepleri arasında gösterilebilir. Ebeveynlerinin fiziksel cezalandırma, şiddet uygulama, duygusal patlama gibi güce dayalı disiplin teknikleri kullanması, zorbalık uygulayan çocukların ortak özelliklerindedir. Çocuklar evde yaşadıkları huzursuzlukları, maruz kaldıkları ihmal veya istismar durumlarını okulda farklı yollarla yansıtabilmektedirler. Bazıları şiddet uygulayan ebeveynini model alarak akranlarına zarar verebilmek-

uygun tepki vermemek, tekrarlama riskini desteklemek demektir. Zorbalığı önlemede tüm okul çalışanlarına, ailelere, topluma ve medyaya aktif bir görev ve sorumluluk düşmektedir. Okul rehberlik servisi, ebeveynlere yönelik bilgilendirici akran zorbalığı sunumu yapmalıdır. Öğretmenler sınıf içinde akran zorbalığına şahit olduğu zaman görmezlikten gelmemelidir. Akran zorbalığı görmezden gelinir ise artarak devam edebilir.

-Ebeveynler çocukların rol olarak büyüdüleri ilk kişilerdir. Bu nedenle ebeveynlerin hem birbirleriyle hem de çocuklarıyla sağlıklı bir iletişim sürdürmesi zorba çocukların oluşmasının önüne geçebilir. Ebeveynler, mümkün olduğunca erken başlayarak çocuklarına hem yapılmaması gerekenler (itmek, alay etmek ve başkalarına kötü



Uzman Klinik Psikolog Büşra Ceylan



Dil Konuşma Terapisti İlayda Sinikkaya

-Akran zorbalığı nedir ve çeşitleri nelerdir?

-Büşra Ceylan: Akran zorbalığı bir ya da birden çok çocuk tarafından daha güçsüz olan çocuğa yönelik amaçlı ve devamlı biçimde gösterilen saldırganlık davranışları olarak tanımlanabilmektedir. Bir davranışın zorbalık olarak tanımlanabilmesi için üç kriterden söz etmekteyiz. Bu kriterler; davranışın kasıtlı zarar verme niyeti ile yapılması, davranışın sürekli biçimde uygulanması ve zorba ile kurban arasında bir güç dengesizliğinin olması şeklindedir. Uygulanan zorbalık davranış; fiziksel (itmek, tekme atma vb.), sözel (isim takma, sataşma vb.) veya ilişkisel (dışlama, kişi hakkında dedikodu çıkarma vb.) gibi farklı türlerde görülebilmektedir. İnternet kullanımının yaygınlaşmasıyla birlikte zorbalık davranışları elektronik ortama da taşınmış ve siber zorbalık olarak adlandırılan bir zorbalık türü de yaygın hale gelmiştir. Fiziksel veya mental olarak güçsüz kişiler, mağdur/kurban olurken; güçlü kişiler ise zorba konumunda bulunmaktadırlar. Akran zorbalığı, doğrudan kişi tarafından veya dolaylı olarak yapılabilmektedir. Her iki çeşidi de zorbalığa uğrayan kişinin ezilmesine, dışlanmasına ve grup içinde

te, bazıları ise şiddet gören ebeveyni gibi içine kapanmakta ve okulda da zorbalığa uğrayabilmektedir. Çocukların zorbalığa katılmalarını engelleyebilmek için aile tutumlarının bilinmesi faydalı olacaktır. Çocuğun fiziksel ve psikolojik faktörleri, okulundan ve çevresinden kaynaklanan durumlar da akran zorbalığı yapmasının nedenleri arasında gösterilir. Bu nedenle sosyal becerilerden yoksun, güçlü duygularla baş etmede sorun yaşayan ve dürtüsel özellikleri olan çocuklar gözlenmeli ve olumsuz davranışları değiştirilerek yeni olumlu beceriler geliştirmeleri sağlanmalıdır.

EBEVEYNLERİN BİRBİRLERİ VE ÇOCUKLARIYLA SAĞLIKLI İLETİŞİMİ, ZORBA ÇOCUKLARIN OLUŞMASININ ÖNÜNE GEÇEBİLİR

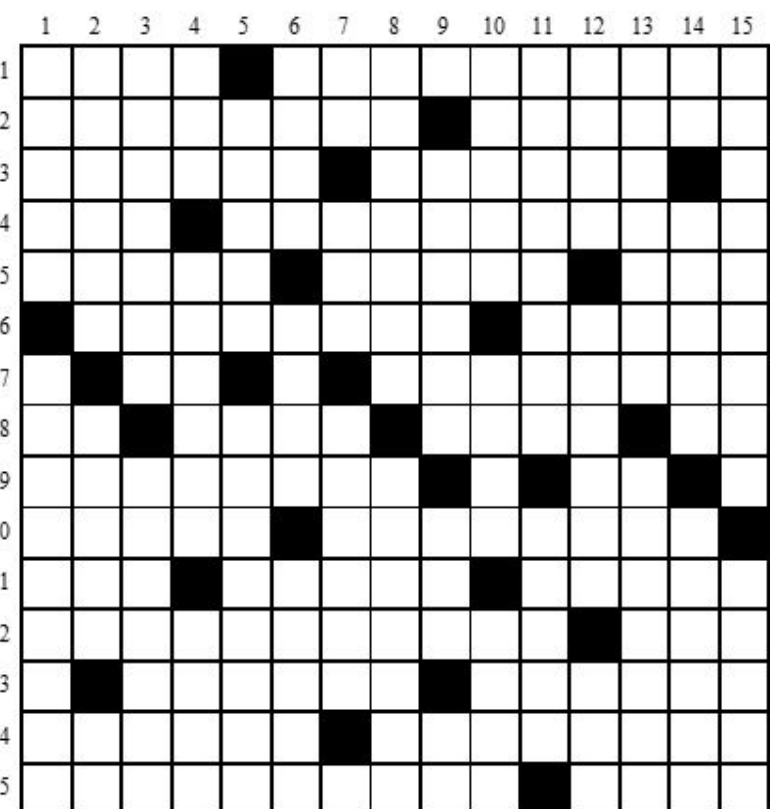
-Sizce akran zorbalığı nasıl önenebilir ve sizin bu anlamda önerileriniz nelerdir?

-Ceylan: Öncelikle ebeveyn eğitimi ve öğretmen bilgilendirilmesi yapılmalıdır. Akran zorbalığı önlemleri, okul yöneticileri, okul rehberlik servisi, öğretmenler ve ailelerden oluşan çok disiplinli bir ekibin koordineli bir şekilde çalışması ile mümkündür. Zorbalık herhangi bir biçimde ortaya çıktığında

davranmak), hem de yapılması gerekenler (kıbar olmak, empati kurmak ve sıra beklemek) hakkında rehberlik etmelidir. Ayrıca birisi ona ya da bir başkasına kötü davrandığında, ne yapması gerektiği konusunda da rehberlik etmelidir (bir yetişkin bul, zorbalık yapana durmasını söyle, uzaklaş ve zorbalık yapana görmemezlikten gel).

-Zorbalığa uğrayan çocuğun toplumdan ve okuldan soyutlanmaması için ebeveyn ile iş birliği içinde hareket edilecek çeşitli faaliyetlere katılımı sağlanmalıdır. Okulda akran zorbalığının önüne geçmek adına komisyonlar kurulabilir. Özellikle okula yeni başlayan yaşça küçük ve fiziksel olarak güçsüz öğrenciler için akran rehberliği uygulamaları başlatılabilir. Öğrencilerin okul ortamı içinde kendilerini güvende hissedebilmeleri için, sorumlu yetişkinler tarafından dinleneceklerini ve zorbalığa karşı tolerans gösterilmeyeceğini bilmeleri gerekir. Öğrencilere problem çözme, sosyal desteklerini artırma gibi stresle baş etme yöntemleri öğretilmeli, empati duygusunun gelişmesini sağlayan etkinlikler yapılmalıdır. Ancak o zaman zorbalıkla karşılaşılacaklarında ya da buna tanık olduklarında müdahalede bulunmaları sağlanabilir.

TDK Güzel Türkçe Bulmacası



SOLDAN SAĞA

1. Antlaşma... Bir çeşit üzüm... 2. Öğrenim çağına henüz gelmemiş 2-6 yaş arasındaki çocukları okul düzenine hazırlayan eğitim kuruluşu, ana mektebi... İş yeri, pencere, kapı vb. yerleri kapamak için kullanılan, türlü biçimlerde sac levha, demir veya tahta kanat... 3. Bir yana eğilmiş, yatık... Çok olma durumu, çokluk (eski)... 4. Çocuğu olan kadın, anne... Jeolojinin katmanları inceleyen kolu... 5. Ayakkabıların altına çakılan demir... Tavana asılan, şamdanlı, lambalı, cam veya metal süslü aydınlatma aracı... Uzak Doğu'da yetişen Amerika elmasından çıkan zambak... 6. Özellikli... Bir yapının konut olarak kullanılan bölümlerinden her biri, kat... 7. Zamanın bölünemeyecek kadar kısa parçası, lahza... Güçlü... 8. Bir kimseyi, bir şeyi anlatmaya, tanımlamaya, açıklamaya, bildirmeye yarayan söz, isim... Yumuşak ve renkli sahtiyandan yapılmış yarım konçlu lapçın (halk ağzı)... Türü müzik araçlarının verdiği sesleri birbirinden ayırt etmeyi sağlayan ses özelliği... Türk alfabesinin beşinci harfinin adı, okunuşu... 9. "Şap" diye ses çıkarmak... Tuh... 10. Döşeme, divan gibi yerlere serilen, genellikle desenli, havsız, kalın, kıl veya yün dokuma... Güçlülük, zorlukla... 11. Kalça kemiği (halk ağzı)... Üzerinde döndüğü ve kendisini taşıyan mülten bağımsız olarak

12. çalışın mekanizma... Baş örtüsü... 12. İmkân vermek, fırsat vermek... Dili tutulmuş, konuşamaz duruma gelmiş, dilsiz (eski)... 13. Padişahların erkek ve kız çocukları ile anne ve eşlerine verilen unvan... Politika... 14. Temizlik... Küçük bir lokma... 15. Büyük bir kapının içinde veya yanından bulunan küçük kapı, kuzuluk, kuzuluk kapısı, yavru kapı... Can veya mal kaybına, zararına neden olan kötü olay...

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. Son, sonuç, nihayet (eski)... Bir işi başarmak için çalışmak... 2. Sıcak ülkelerde yetişen bir ağaç... Her vakit, sürekli olarak... Rutenyum elementinin simgesi... 3. İki çeneklilerden, yaprakları çok iri ve kalp biçiminde, çiçekli bir süs bitkisi... Belirli bir planı olmayan... 4. Açlığını gidermiş, doymuş, aç karşıtı... Çenesi olan... Suyu olan, içinde su bulunan, koyu karşıtı... 5. Bir suçluyu, başkasına yaptığı kötülüğünü kendisine aynı biçimde uygulayarak cezalandırma (eski)... Damat olma durumu, güveyilik... 6. Bir şey için uygun zaman, fırsat... İçme işi, içiş... Giysilerde, omuzların dik durmasını sağlamak amacıyla içine konulan parça... 7. Kolun bilekten parmak uçlarına kadar olan, tutmaya ve iş yapmaya yarayan bölümü... Üstüne öteberi koymak için duvara veya bir dolabın içine birbirine paralel olarak

- tutturulmuş, genellikle geniş, uzun tahta veya metal levha... Genellikle otelin ana binasının dışında, plaj veya havuz kıyısında bir oda... 8. Dayanıklı, güçlü, dirençli (eski)... Karnı olan... 9. Bir malın tür, miktar, fiyat vb. nitelikleri veya kitap, defter vb. şeylerin kime ait olduğunu belirtmek için üzerlerine konulan küçük kağıt... Eksiksiz, kesintisiz... Osmiyum elementinin simgesi... 10. Eki olmayan... Henüz mayalanmamış üzüm suyu... Üzerine herhangi bir şey asmaya yarar nesne... 11. Sıcak ülkelerde yaşayan, burnunun üstünde bir veya iki boynuzu bulunan, kalın derili, saldırgan bir hayvan... Çekme işi... 12. İşığı karşı bakıldığında kağıt tabakasının yapısı görünümü... Akitma işi... Tibette, Asya'nın bazı yörelerinde yabani veya evcil olarak yaşayan, kılları uzun öküz türü, Tibet öküzü, Tibet siğiri... 13. Madensel, madenle ilgili... Ukala bir biçimde... 14. Radon elementinin simgesi... Elektrik şıga birimi... Sürekli olarak, arkası kesilmeden, ara vermeden, müstemirren, vira... 15. Kadın (halk ağzı)... Kamyon, otomobil vb. kara taşıtlarına takılan numara levhası...

(Türk Dil Kurumu tarafından hazırlanmıştır. <http://tdk.org.tr/bulmaca@tdk.org.tr>)

ÇÖZÜMÜ SAYFA 4'TE

24 SAAT SPOR

25 EKİM 2024 CUMA

TÜRK TELEKOM 2.YENİLGİYİ ALDI



HABER MERKEZİ-EuroCup'ta temsilcimiz Türk Telekom, Valencia'yı ağırladı. Başkent ekibi güçlü rakibine karşı sahadan farklı mağlup ayrıldı. Temsilcimiz Türk Telekom, evinde İspanyol Valencia'ya ile karşılaştı. Maçı baştan sona üstün götüren Valencia Semi Ojelele'nin önderliğinde sahadan 87-101 galip ayrıldı. Bu sonuçla Türk Telekom, gruptaki beşinci maçında ikinci yenilgisini aldı.

Keçiörengücü'nde Ersan Parlatan mevcut 14 puandan memnun



İYİ YOLDA-Halen 14 puanla 8'nci sırada yer alan Keçiörengücü futbolcuları son maçta

GELECEĞE Umutla Bakıyor

1'nci Ligde topladığı 14 puanla 8'nci sırada yer alan ve 19 puanlı Kocaelispor'dan 5 puan geride bulunan Keçiörengücü, geleceğe umutla bakıyor. Bu nedenle konuşan teknik direktör Ersan Parlatan şunları söylüyor:



Ersan Parlatan

"Oynadığımız futboldan, aldığımız puanlardan, sahadaki direncimizden memnunuz. Tabii ki her zaman daha iyisi olabilir, bunun için çalışıyoruz, daha iyi olacağımızdan da eminim."

SÜPER LİG'İN 10. HAFTASI BAŞLIYOR

HABER MERKEZİ-Süper Lig'in 10'uncu hafta maçları bugün başlayacak. Günün tek maçında Yeni Adana Stadında saat 20.00'de Adana Demirspor ile Sivasspor karşılaşacak. Maçı Atilla Karaoğlan yönetecek.



FUTBOLDA KADIN MİLLİLER UKRAYNA ÖNÜNDE

HABER MERKEZİ-A Milli Kadın Futbol Takımı, 2025 Avrupa Şampiyonası 1. play-off turunda bugün Ukrayna ile oynayacak Kasımın Milli Takımımız Ukrayna ile oynayacağı maç Esenler Erok Stadı'nda gerçekleşecek. Rövanş mücadelesi ise 29 Ekim'de Moldova'nın başkenti Kişinev'deki Zimbru Stadı'nda oynanacak.

ÖDÜLLER DAĞITILDI

Yönetici ve eski futbolcular bir araya geldi

A.GÜCÜ'NÜN

"VEFA" GECESESİ

Eski başkanlardan Nevzat Karataş'ın organizesindeki gecede eski günler anıldı



BİR ZAMANLAR

Dünya Atletizm Birliği

Necdet AYZ

24 Saat Gazetesi'nin saygıdeğer okurları, bu yazımda sizlere sporların temel olimpiyat oyunlarının ise can damarı olarak değerlendirilen atletizmin dünyadaki yapılanmasından bahsedeceğim.

Eski adıyla Uluslararası Atletizm Federasyonları Birliği "IAAF" yeni adıyla Dünya Atletizm Birliği "WA" olan birlik 1912 yılında 17 ülke yöneticisinin Stockholm'de bir araya gelerek kurulmuş. 214 üyesi olan birlik 1993 yılından beri Monaco'dan yönetiliyor.

"WA" kin bünyesinde, Asya Atletizm Birliği (AAA), Afrika Atletizm Konfederasyonu (CAA), Güney Amerika Atletizm Konfederasyonu (CONSUDATLE) Avrupa Atletizm Birliği (EAA), Kuzey, Orta Amerika ve Karayipler Atletizm (NANACAA), Okyanusya Atletizm (OAA) ve Balkan Atletizm (ABAF) birlikleri bulunuyor.

Kuruluşundan günümüze kadar birliğin başkanlığını, İsveçli Sigfrid Edström, Birleşik Krallık'tan David Burghley, Hollanda'dan Adrian Paulen, İtalya'dan Primo Nebiola, Senegal'den Lamine Diack bu yapmış. 2015 yılından beri de Birleşik Krallık'tan Sebastian Coe bu görevi yapmaktadır.

Birlik, 1999 yılında atletizme olan ilginin azalması nedeniyle bünyesinde bir komisyon oluşturmuş. Oluşturduğu komisyonun sunduğu rapor doğrultusunda da "IAAF Çocuk Atletizmi" projesi hazırlanmıştır. Hazırlanan proje de 196 ülkede uygulanmaktadır. Ülkemiz bu projeyi 2014-2019 yılları arasında benim koordinatörlüğünde ve gönüllülük esası doğrultusunda oluşturulan ekiple yürütüldü. Ekibimiz pojeye "Madde ve Teknoloji Bağımlılığı, Sporda Çocuklara Psikolojik Yaklaşım, Fair-Play Kültürü ve Eskimeyen Değerler" teori derslerini ilave ederek uyguladı. Yapılan ilaveler diğer ülkelerden farklı ancak çok daha anlamlı uygulamaları olmasından dolayı proje sahibi kurum tarafından takdir edildi. Ancak mevcut başkanın kişisel kaptısı nedeniyle bu önemli projenin aynı formatta uygulanmıyor olması ülkemiz adına büyük bir kayıp olmuştur.

Birlik 2020 yılında atletizmde yaşanan olumsuzlukların araştırması nedeniyle bünyesinde "Doğruluk ve Dürüstlük Birimi"ni oluşturdu. Birimin yaptığı incelemeler sonucunda aralarında Türkiye'nin de bulunduğu 8 ülkeye, yarışma derecelerinde yaptıkları manipülasyonlardan dolayı yaptırım uygulandı. Camiada "Utanç Listesi" olarak adlandırılan bu listede ülkemizin de yer alması büyük bir prestij kaybına neden oldu. Türk atletizmine bu kara lekenin sürülmesine neden olan mevcut başkanın, birliğin yönetimine girebilmek için müracaat etmesi ise aklı ziyan olarak değerlendirildi. Ancak mevcut başkanın müracaatı prosedür gereği kabul gördü ama üyeliğe kabul edilmedi.

Tüm bunlar yaşanırken, ülkemizin yalnızlığına hayıflanırken, Beşiktaş Spor Kulübü Başkanı ve TMOK'un Asbaşkanı olan Sayın Hasan Arat'ın World Athletics'in (WA) yönetim kurul üyesi olduğunu da öğrenmiş olduk. Sayın Hasan Arat'ın üyeliği tartışılır olsa da ülkemiz adına önemli bir kazanım olduğunu düşünüyorum. Yönetim Kurulu Üyesi olduğu Word Athletics tarafından Ülkemize uygulanmakta olan yaptırımdan kurtulabilme şansımızın da kendisinde olduğunu düşünüyorum. Çünkü Sayın Hasan Arat ülkemizin çıkarlarını koruyacak nitelikte bir spor insanı olduğunu biliyoruz. Atletizm Federasyonu bu utanç listesinden çıkılması için hiçbir işlem yapmadığını biliyoruz. Bunu da manidar buluyoruz. Belki Sayın Hasan Arat bu konuda gerekli girişimlerde bulunmuştur.



DOĞAN BULGUN

1910 yılında kurulan ve halen Başkent Ankara'nın marka değeri olan Ankaragücü'nün eski yönetici ve futbolcuları bir araya gelerek "Vefa" gecesi düzenlendi.

Eski Başkanlardan Nevzat Karataş'ın öncülüğündeki geceye hayatta olanlar katıldı. Bir zamanlar sarı-lacivertli formayı giyen, ancak vefat eden futbolcuların eşleri ve çocuklarının bir araya geldiği gecede, eski günler anıldı.

"Vefa" adı verilen geceye eski Başkanlardan Sabri Mermutlu ile Güngör Türköz, eşlerinin rahatsızlığı, Zeynel Soyuer'in de hastahane de bulunması nedeniyle geceye katılmadı. Merhum eski futbolculardan Müjdat Yalman'ı oğlu Levent, Baskın Soysal'ı kızı İrem, Arif Peçenek'i oğlu Alican ile Gökmen Barış'ı da oğlu temsil etti.

Milli takım eski teknik direktörü Tınaz Tırpan. Türkiye Futbol Antrenörleri Derneği Genel Başkanı İsmail Dilber, eski yöneticilerden Levent Doğan, futbolculardan Ertan Adatepe, Adil Eriç, Bahattin Güneş, İskender Atasay, B.Haluk, Hrubesh Mehmet, Köylü İrfan, Melih Atacan, Erhan Çağlayan, Mehmet Soykök, Fuat Akyüz, Hayrettin Kılıç, Hayati Soydaş, Ergün Yücel, Adnan Erkan, Ümit Geçmen ve Hikmet Hancıoğlu'nun katıldığı gecede eski günler anıldı.



ESKİ GÜNLER-Vefa gecesinde eski Başkan Nevzat Karataş, bir yanına İsmail Dilber'i, diğer yanına ise Melih Atacan'ı aldı



UNUTULMAZ GECE-Ankaragücü'nün eski yönetici ve futbolcuları güzel bir gece geçirdi

HIRSLI ÇALIŞMAYA DEVAM



RAMAZAN ATABEY

Lider Kocaelispor ile yarın Eryaman Stadında karşılaşacak olan Ankaragücü futbolcuları dün Beştepe Tesislerinde çalıştı.

Başkent takımı futbolcularının son çalışmada hırslı görüntü verdi. Teknik direktör Kenan Koçak nezaretinde yapılan çalışmalar bugün sona erecek.



SON ÇALIŞMADA-Eryaman Stadındaki maça hazırlanan Ankaragücü futbolcuları

Bu sözleri Kocaelispor teknik patronu söylüyor:

A.GÜCÜ, ŞAMPİYONLUĞUN ADAYIDIR

Ertuğrul Sağlam, Cumartesi günü Başkent'te oynayacakları maç hakkında konuştu

KOCAELİ-(Viralspor)-Kocaelispor Teknik Direktörü Ertuğrul Sağlam, ligin 10. haftasında Ankaragücü ile deplasmanda Cumartesi günü oynayacakları karşılaşmayla ilgili olarak, "bu ligin 3 tane şampiyonluk adayı varsa birisi



Ertuğrul Sağlam

Ankaragücü'dür, zor bir mücadele olacak" dedi. Sağlam, Ankaragücü maçının

zor geçeceğini belirterek, "Bence ligdeki konumu ve sıralaması nerede olursa olsun, halen bu ligin 3 tane şampiyonluk adayı varsa birisi Ankaragücü'dür, zor bir mücadele olacak. Bizim çocuklarımız çıkıp yapabileceklerinin en iyisini ortaya koyup beraber oynamaya devam etsinler içeride dışarıda yenemeyeceğimiz takım yok. diye konuştu.

Sağlam, sakatlık sorunu yaşayan bir futbolcunun bulunmamasının sevindirici olduğunu ifade etti.

KADIN VOLEYBOLCULAR YENİLDİ

HABER MERKEZİ-Kadınlar 1. Lig'inde Ankaragücü sezonun 4. maçına yenildi. Beştepe Voleybol Salonu'nda oynanan karşılaşmada Ankaragücü ile ALS Voleybol karşı karşıya geldi.

Bu sezon henüz galibiyet ile tanışamayan Ankara ekibi bu karşılaşmada da sahadan yüzü gülererek ayrılan ekip olamadı. Karşılaşmanın 1. setinde oldukça kötü bir görüntü veren Ankaragücü bu bölümü 25-13 kaybetti ve skor deplasmanda

ekibi lehine 1-0 oldu Maçın 2. setinde ise Ankaragücü daha iyi bir oyun sergiledi ve bu bölümü 25-22 galip gelerek tamamlayarak skoru 1-1'e getirdi. 3. set ALS Voleybol'un 25-17 üstünlüğü ile sonuçlanarak maçta 2-1 üstünlüğü yakaladılar. 4. sette Ankaragücü maçı bırakmak istemese de misafir ekip 25-23'lük skorla maç sayısını kazanarak karşılaşmanın skorunu 3-1 kendi lehine olacak şekilde tayin etti.

